Дащенко Светлана Анатольевна

Подписано цифровой подписью: Дащенко Светлана Анатольевна
Дата: 2022.10.14 13:55:13 +03'00'

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
казачий детский сад «Чебурашка»

Принято:
на педагогическом совете
Протокол от 29.08.2022г. №1

Утверждаю:
Заведующий _____ Дащенко С.А.
Приказ от 29.08.2022г. № 55-ОД

# Основная образовательная программа на 2022-2023 учебный год

х. Гашун
Ростовская область
2022-2023 учебный год

Содержание

Раздел1 Целевой

1.1.Пояснительная записка 4

1.1.1. Цели и задачи Программы. 5

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы. 7

1.2.Планируемые результаты освоения Программы. 8

1.2.1 Целевые ориентиры в раннем возрасте 9

1.2.2.Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы. 13

1.3.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе. 26

Раздел 2 Содержательный

2.1.Общие положения 28

2.2.Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: 29

2.2.1. Ранний возраст 29

Социально-коммуникативное развитие 30

Познавательное развитие 34

Речевое развитие 37

Художественно-эстетическое развитие 39

Физическое развитие 44

2.1.2. Дошкольный возраст 48

Социально-коммуникативное развитие 52

Познавательное развитие 70

Речевое развитие 87

Художественно-эстетическое развитие 94

Физическое развитие 110
2.3. Взаимодействие взрослых с детьми. 126
2.4.Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников. 141
2.5. Программа коррекционно-развивающей работы. 150
Раздел 3 Организационный
3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы. 154
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды. 155
3.3. Кадровые условия реализации Программы. 163
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы. 170
3.5. Финансовые условия реализации Программы. 181
3.6. Планирование образовательной деятельности. 182
3.7. Режим дня и распорядок. 204
3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, методических, кадровых, информационных и материально-техническихресурсов. 210
3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов. 211
3.10. Перечень литературных источников. 213

Раздел 1 Целевой

1.1.Пояснительная записка

Основная образовательная программа (далее - Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения казачьего детского сада «Чебурашка» (далее – Организация) разработана в соответствии с:

- Федеральным законом РФ "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12 2012г. № 273-ФЗ;
- Областным законом Ростовской области «Об образовании в Ростовской области» от 14.11.2013г № 26-ЗС;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г.№ 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее- Стандарта);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".
- Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

  От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования (6-ое издание). под ред. Веракса Н.Е.,Комарова Т. С., Дорофеева Э. М. ФГОС- М.: Мозаика-Синтез, 2021.
- Парциальными программами:
- «История Донского края». Елжовой Н.В. Издательство ГБОУ ДПО РО РИПК и ПРО -2012 г.;
- Программой художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». Лыковой И.А. ООО ИД «Цветной мир», 2013г.;
- Юный эколог. Парциальная программа экологического воспитания. 3–7 лет. Николаев С.Н. ФГОС- М.: Мозаика-Синтез, 2022.
- Уставом Организации

1.1.1. Цели и задачи Программы

Цель Программы: создание благоприятных условий для развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.

Задачи:

-охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия, забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

-обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей, создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, исключая давление предметного обучения;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром, творческая организация процесса воспитания и обучения, уважительное отношение к результатам детского творчества;

-объединение обучения и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей, максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса, вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОО и семьи.

- воспитание с учетом возрастных категорий воспитанников гражданственности, уважения к правам и свободам человека, трудолюбия, любви к окружающей природе, Родине, семье.

Эти задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском языке.

1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана в соответствии с основными принципами дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов дошкольного возраста, обогащение (амплификация) детского развития, поддержка разнообразия детства, сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого

самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования), уважение личности ребенка;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений,личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество Организации с семьей;

-приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития), реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;

- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа предусматривает:

-уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

-использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

-построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
-поддержку взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
-поддержку инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
-возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
-взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Реализация Программы направлена на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:
-гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
-обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
-создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования.

1.2.Планируемые результаты освоения Программы.

Специфика дошкольного детства (гибкость,пластичность развития ребенка,высокий разброс вариантов его развития,его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров,представляющих собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

1.2.1.Целевые ориентиры в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует.Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Планируемые результаты освоения Программы.

| Направления развития | Планируемые результаты |
|---|---|
| Социально – коммуникативное развитие | Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.<br>Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.<br>Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.<br>Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект. Использует в игре замещение недостающего предмета.<br>Общается в диалоге с воспитателем. В самостоятельной игре сопровождает речью свои действия. |

| | |
|---|---|
| | Следит за действиями героев кукольного театра.<br>Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.<br>Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.<br>Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.<br>Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.<br>Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и соблюдает их.<br>Соблюдает правила элементарной вежливости.<br>Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).<br>Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.<br>Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру.<br>Отвечает на простейшие вопросы («кто?», «что?», «что делает?»...).<br>Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.<br>Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания.<br>Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции. |
| Познавательное развитие | Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.<br>Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно.<br>Ориентируется в помещении группы и участка детского сада.<br>Различает основные формы деталей строительного материала.<br>С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.<br>Разворачивает игру вокруг собственной постройки.<br>Может образовать группу из однородных предметов.<br>Различает один и много предметов.<br>Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб.<br>Различает и называет предметы ближайшего окружения.<br>Узнает **и** называет некоторых домашних и диких животных, **их детены**шей.<br>Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида). |

| | |
|---|---|
| | Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).<br>Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.<br>Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи.<br>Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.<br>Умеет устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями**,** делать простейшие обобщения.<br>Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу.<br>Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.<br>Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые).<br>Называет членов своей семьи, их имена.<br>Знает название родного поселка.<br>Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).<br>Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.<br>Умеет самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности.<br>В случае проблемной ситуации обращается за помощью.<br>Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.<br>В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого.<br>Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.<br>Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях. |
| Речевое развитие | Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).<br>Сопровождает речью игровые и бытовые действия.<br>Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций. Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.<br>Умеет по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке: о игрушке, о событии из личного опыта.<br>Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы.<br>При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.<br>Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. |
| Художественно – эстетическое | Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной деятельности. |

| | |
|---|---|
| развитие | Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения).<br>Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.<br>Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные).<br>Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.<br>Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.<br>Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.<br>Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук.<br>Отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивает их ладонями.<br>Соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.<br>Лепит несложные предметы. Аккуратно пользуется глиной.<br>Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий).<br>Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.<br>Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.<br>Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен. |
| Физическое развитие | Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и **т.** д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу.<br>Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.<br>Проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).<br>При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).<br>Умеет самостоятельно есть. |

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- развита крупная и мелкая моторика. Дошкольник подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения Программы.

| Направления развития | Планируемые результаты |
|---|---|
| Социально – коммуникативное развитие | *К 4 годам:*<br>Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.<br>Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.<br>Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.<br>Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).<br>Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.<br>Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).<br>Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Может помочь накрыть стол к обеду. Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя).<br>Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре.<br>Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.<br>Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.<br>Обращается к воспитателю по имени и отчеству.<br>Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил.<br>Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.<br>Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение |

| | |
|---|---|
| | делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.<br>Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).<br>Умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.<br>Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.<br>После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.<br>Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.<br>*К 5 годам:*<br>Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.<br>При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Умеет считаться с интересами товарищей.<br>Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.<br>Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).<br>В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей.<br>Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.<br>Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Во взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.<br>Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий.<br>В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры.<br>Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблаговидных поступках).<br>Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству.<br>Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. |

| | |
|---|---|
| | Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.<br>Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.<br>Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги. Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.<br>Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.<br>В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.<br>Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.<br>Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.<br>Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.<br>Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».<br>Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».<br>Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).<br>*К 6-7 годам:*<br>Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, идр.).<br>Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.<br>Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности.<br>Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.<br>Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.<br>Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять. Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.<br>Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать сваи поступки и поступки сверстников.<br>Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице. В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны<br>взросло пользуется «вежливыми» словами. Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.<br>Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. В дидактических играх |

| | |
|---|---|
| | оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. Объясняет правила игры сверстникам.<br>После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.<br>Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль,<br>используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).<br>Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.<br>Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.<br>Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.<br>Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения<br>сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает<br>проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».<br>Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе) |
| Познавательное развитие | К 4 годам:<br>Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).<br>Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.<br>Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.<br>Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».<br>Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы **и** крутую форму.<br>Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева— справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).<br>Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».<br>Называет знакомые предметы,объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).<br>Ориентируется в помещениях детского сада.<br>Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях. Проявляет бережное отношение к природе. |

| | |
|---|---|
| | Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).<br>Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.<br>Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.<br>Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями**,** делать простейшие обобщения.<br>Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу.<br>Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.<br>Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые).<br>Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного поселка.<br>Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).<br>Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.<br>Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности.<br>В случае проблемной ситуации обращается за помощью.<br>Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.<br>В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого.<br>Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.<br>Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.<br>*К 5 годам:*<br>Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения.<br>Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности.<br>Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей.<br>Проявляет инициативу в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения в театрализованных играх.<br>Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов, используя знакомые и новые способы, при этом активно применяет все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия).<br>Способен конструировать по собственному замыслу.<br>Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.<br>Начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. |

| | |
|---|---|
| | Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.<br>Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.<br>Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи. Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, Знает некоторые государственные праздники.<br>Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии.<br>Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого; может выучить небольшое стихотворение.<br>Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.<br>Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).<br>Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?». Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.<br>Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.<br>Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.<br>Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе \| вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении то сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице). Определяет части суток.<br>Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение. Называет признаки и количество предметов.<br>Называет домашних животных изнает, какую пользу они приносят человеку.<br>Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.<br>К 6-7 годам:<br>Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.).<br>Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.<br>Способен конструировать по собственному замыслу.<br>Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи,<br>Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Способен рассуждать и давать адекватные причинные<br>объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта. Может самостоятельно |

| | |
|---|---|
| | придумать небольшую сказку на заданную тему.<br>Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.<br>Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей.<br>Знает, где работают родители, как важен для общества их труд. Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.<br>Может рассказать о своем родном поселке, селе, назвать улицу, на которой живет.<br>Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна. Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.<br>Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.<br>Продуктивная (конструктивная) деятельность. Умеет анализировать образец постройки. Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. Создает постройки по<br>рисунку. Умеет работать коллективно.<br>Развитие элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 10.<br>Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»<br>Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).<br>Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине);<br>проверяет точность определений путем наложения или приложения.<br>Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.<br>Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе,<br>другим предметам. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).<br>Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Называет текущий день недели.<br>Формирование целостной картины мира. Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.<br>Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. Называет времена года, отмечает их особенности.<br>Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года. Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам; умеет выделять причинно-следственные связи; склонен наблюдать и экспериментировать.<br>Бережно относится к природе. |

| | |
|---|---|
| Речевое развитие | К 4 годам:<br>Рассматривает сюжетные картинки.Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.Использует все части речи,простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.<br>Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками<br>Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказвоспитателя о забавных случаях из жизни.<br>Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.<br>Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.<br>Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.<br>Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.<br>Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.<br>к 5 годам:<br>Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).<br>Умеет выделять первый звук в слове.<br>Рассказывает о содержании сюжетной картинки.<br>С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.<br>Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.<br>Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.<br>Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).<br>Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер. Содержание общения со взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослым становится внеситуативной.<br>*К 6-7 годам:*<br>Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.<br>Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.<br>Определяет место звука в слове. Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.<br>Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.<br>Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.<br>Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.<br>Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. |

| | |
|---|---|
| | Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведением, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.<br>Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста. Игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.<br>Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.<br>Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.<br>Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).<br>Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища |
| Художественно – эстетическое развитие | к 4 годам:<br>Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.<br>Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.<br>Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.<br>Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы.<br>Подбирает цвета, соответствующие изображаемы предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.<br>Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (тихо — громко). Поет, не отставая и не опережая других.<br>Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).<br>Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).<br>Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения,<br>Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.<br>Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.<br>Пытается отражать полученные впечатления в речи **и** продуктивных видах деятельности.<br>к 5 годам: |

| | |
|---|---|
| | Рисование. Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.<br>Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.<br>Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.<br>Лепка. Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.<br>Аппликация. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.<br>Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.<br>Узнает песни по мелодии. Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы). Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми—начинать и заканчивать пение.<br>Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.<br>Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).<br>Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.<br>*К 6-7 годам:*<br>Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).<br>Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).<br>Знает особенности изобразительных материалов.<br>Рисование. Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Использует<br>различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.<br>Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства,<br>Лепка. Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Создает изображения по мотивам<br>народных игрушек.<br>Аппликация. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.<br>Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка). Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты). |

| | |
|---|---|
| | Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.<br>Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки. Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением<br>ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).<br>Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.<br>Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей. Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству |
| Физическое развитие | К 4 годам:<br>Владеет соответствующими возрасту основными движениями.<br>Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.<br>Проявляет интерес **к** участию в совместных играх и физических упражнениях.<br>Пользуется физкультурным оборудованием в свободное время.<br>Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.<br>Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.<br>Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.<br>Умеет ходить прямо, сохраняя заданное воспитателем направление.<br>Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.<br>Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.<br>Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.<br>Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах.<br>Может катать мяч в заданном направлении, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой.<br>к 5 годам:<br>Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию **в** подвижных играх **и** физических упражнениях.<br>Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.<br>Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.<br>Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.<br>Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет; поворот переступанием, поднимается на |

| | |
|---|---|
| | горку.<br>Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.<br>Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.<br>Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь».<br>Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены.Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.<br>К 6-7 годам<br>Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах. Пользуется физкультурным оборудованием в свободное время.<br>Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.<br>Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания. Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.<br>Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать<br>порядок в своем шкафу. Имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).<br>Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).<br>Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.<br>Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.<br>Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой,<br>отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).<br>Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.<br>Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей |

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

1.3.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Система оценки образовательной деятельности, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д..

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

1. Диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий. Данные полученные в результате диагностики являются материалами самого педагога и не подлежат проверке в процессе контроля и надзора. В отдельных случаях (при необходимости) проводится психологическая диагностика детей. Она проводится педагогом-психологом и только с согласия родителей (законных представителей).
2. Внутренняя оценка, самооценка Организации.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи обучающихся и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов.

Система оценки качества образовательной деятельности по Программе:

– ориентирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в пяти образовательных областях;

– учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

– исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;

– исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;

– способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

Раздел 2 Содержательный

2.1.Общие положения.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

–коррекционно-развивающей работы с детьми.

Организация образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, следует принципам Программы: поддержка разнообразия детства, индивидуализация дошкольного образования, возрастная адекватность.

Содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, учитывает разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся,
и особенности места расположения Организации.

Содержание обязательной части Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и составляет 60% от ее общего объема.

Содержание вариативной части Программы, формируемой участниками образовательного отношений обеспечивает развитие личности, уверенности в себе, творческих способностей, воображения, нравственного, патриотического воспитания и составляет 40% от ее общего объема.

| Образовательные области | Программы |
|---|---|
| Обязательная часть | |
| Социально-коммуникативное развитие<br>Познавательное развитие<br>Художественно-эстетическое развитие<br>Физическое развитие<br>Речевое развитие | Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ казачьего детского сада «Чебурашка» |
| Вариативная часть | |
| Социально-коммуникативное развитие | «История Донского края» Н.В.Елжовой |
| Познавательное развитие | «Юный эколог» С.Н. Николаевой |
| Речевое развитие | «Развитие речи детей 5-7 лет» О.С.Ушаковой.<br>«Развитие речи детей 3-5 лет» О.С.Ушаковой |
| Художественно-эстетическое развитие | Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой. |

2.2. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

2.2.1. Ранний возраст.

Младшую разновозрастную группу посещает 18 детей:8 мальчиков, 10 девочек.14 человек имеют первую группу здоровья, 3 человека вторую, нервно – психическое развитие соответствует возрастным показателям.

Обучающиеся группы проявляют активность и любознательность. Группу посещают дети с разными психическими особенностями, темпераментом, привычками. Нервно – психическое развитие детей соответствует возрастным показателям. Игра детей носит процессуальный характер, дети спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Для них характерны яркие кратковременные реакции, связанные непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется механизм сопереживания, сочувствия, радости.

Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я», дают первичную самооценку – «я хороший», «я сам». У некоторых детей наблюдается слабая речевая активность. При общении пользуются облегченными словами. Общение внеситуативно. Ведущими видом деятельности является игра. Главной особенностью игры выступает её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами-заместителями.

В младшем дошкольном возрасте происходит переход к сенсорным эталонам. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В этом возрасте начинает развиваться воображение.

Взаимоотношения детей: они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Начинает развиваться самооценка, продолжает развиваться также их половая идентификация.

Новообразования:

- Усвоение первоначальных нравственных норм.
- Самооценка.
- Появление элементов партнерского общения.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Содержание образовательной деятельности в области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, развитие общения и

взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

| Образовательные модули | Содержание (задачи) образовательной деятельности |
|---|---|
| Социализация, развитие общения, нравственное воспитание | Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать);<br>воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п.;воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого;воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучить детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят;закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо;обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучить детей общаться спокойно, без крика;формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки и плохих поступков;учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу;приучить детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). |
| Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. | Образ Я.<br>Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя;<br>формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как т всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.<br>Семья.<br>Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов |

| | |
|---|---|
| | своей семьи.<br>Детский сад.<br>Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т.д.);<br>обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха;<br>развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.<br>Родная страна.<br>Напоминать детям название города (хутора), в котором они живут. |
| Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. | Воспитание культурно-гигиенических навыков.<br>Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.<br>Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).<br>Формировать умение во время еды правильно держать ложку.<br>Самообслуживание.<br>Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.<br>Общественно-полезный труд.<br>Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.<br>Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.<br>Уважение к труду взрослых.<br>Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает)и животными (кормит);как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), затем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца). |
| Формирование основ безопасности. | Безопасное поведение в природе.<br>Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).<br>Безопасность на дорогах.<br>Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами |

| | |
|---|---|
| | транспортных средств.<br>Безопасность собственной жизнедеятельности<br>Знакомиться с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.<br>Знакомиться с понятиями «можно - нельзя», «опасно».<br>Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.). |

Содержание психолого – педагогической работы по развитию игровой деятельности

Задачи:

- Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитие культурных форм игры;
- Развитие у детей интереса к различным видам игр;
- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции;
- Формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

| | |
|---|---|
| Сюжетно-ролевые игры. | Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества. |
| Подвижные игры | Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание). |

| | |
|---|---|
| Театрализованные игры | Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор). Побуждать детей отзываться на игры - действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм). Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых). |
| Дидактические игры | Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие : внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.). |

Содержание образовательной деятельности в области «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие» предполагает: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий, становление сознания, развитие воображения и творческой активности, формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе и др.) о малой Родине, и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

| Образовательные модули | Содержание (задачи) образовательной деятельности |
|---|---|
| Развитие познавательно-исследовательской деятельности. | Первичные представления об объектах<br>Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.<br>Сенсорное развитие<br>Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны, подбирать предметы по тождеству («найди такой же», « подбери пару»), группировать их по способу использования<br>Познакомить с цветом, формой предметов, звуками окружающего мира.<br>Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковые названия.<br>Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, пушистый, мягкий и др.<br>Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия.<br>Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму. Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т.д)<br>Дидактические игры.<br>Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей; развивать аналитические способности ( умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков – цвет, форма, величина).<br>Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти; тактильных ощущений, температурных различий; мелкой моторики рук. |
| Приобщение к социокультурным ценностям | Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, мебель и пр.<br>Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения. |
| Формирование элементарных математических представлений<br>Количество | Количество<br>Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.<br>Учить различать количество предметов (один – много)<br>Величина<br>Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом – маленький домик, большая матрёшка – маленькая матрёшка, большие мячи – маленькие мячи и т.д.).<br>Форма<br>Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).<br>Ориентировка в пространстве<br>Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы |

| | |
|---|---|
| | и участка детского сада).<br>Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).<br>Учить двигаться за воспитателем в определённом направлении. |
| Ознакомление с миром природы | Знакомить детей с доступными явлениями природы.<br>Учить узнавать в натуре, на картинках. В игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детёнышей и называть их.<br>Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису . др.) и называть их.<br>Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.<br>Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).<br>Помочь детям замечать красоту природы в разное время года.<br>Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).<br>Сезонные наблюдения<br>Осень<br>Обращать внимание детей на осенние изменения в природе : похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том. Что осенью созревают многие овощи и фрукты.<br>Зима<br>Формировать представления о зимних природных явлениях : стало холодно идёт снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.д.).<br>Весна<br>Формировать представления о весенних изменениях в природе : потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.<br>Лето<br>Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки. |

Вариативные формы, способы и методы реализации Программы.

С целью формирования начал экологической культуры: правильного отношения ребенка к окружающей природе, к себе и людям как к части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется в разновозрастных группах, реализуется парциальная программа Николаевой С.Н. «Юный эколог».

Задачи программы:

- ознакомление детей с разнообразием природных явлений,

- формирование понятия, что человек играет важную роль в поддержании или создании условий для живых существ.
- расширение кругозора детей, развитие наблюдательности, речи,
- совершенствование сенсорного восприятия, умения устанавливать связь, зависимость,
- приобщение детей к пониманию здоровья как ценности, которую надо беречь с малых лет.

Формы и методы работы с детьми разнообразны: это циклы наблюдений за растениями и животными, ведение различных календарей, непосредственная образовательная деятельность, целевые прогулки, экскурсии, игровые обучающие ситуации с использованием игрушек и литературных персонажей.

Процесс воспитания экологической культуры включает в себя разные виды совместной деятельности детей и взрослого, их частую смену и различные формы совмещения с игрой и творчеством.

Содержание образовательной деятельности в области «Речевое развитие»

Речевое развитие включает: владение речью, как средством общения и культуры, обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

| № п/п | Образовательные модули | Содержание (задачи) образовательной деятельности |
|---|---|---|
| 1 | Речевое развитие | Развивающая речевая среда<br>Способствовать развитию речи как средства общения.<br>Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также |

| | | |
|---|---|---|
| | | об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показать на картинках состояние людей и животных (радуется и грустит и т. д.)<br>Формирование словаря<br>На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умения детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру. Обогащать словарь детей:<br>-существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей, транспортных средств, овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;<br>-глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться) ;<br>-прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий) ;<br>-наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).<br>Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.<br>Звуковая культура речи<br>Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.<br>Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса<br>Грамматический строй речи<br>Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).<br>Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов<br>Связная речь<br>Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»)<br>Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. |
| **2** | Приобщение к | Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для раннего возраста. |

| | | |
|---|---|---|
| | художественной литературе | Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.<br>Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.<br>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.<br>Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.<br>Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». |

Содержание образовательной деятельности в области «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства(словесного,музыкального,изобразительного)мира природы, становления эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора, стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

| Образовательные модули | Содержание (задачи) образовательной деятельности |
|---|---|
| Приобщение к искусству | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.<br>Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.<br>Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.<br>Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.<br>Обращать внимание детей на характер игрушек (весёлая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. |
| Изобразительная деятельность | Рисование<br>Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.<br>Развивать восприятие воспитанников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.<br>Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.<br>Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней |

| | |
|---|---|
| | отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумагеразнообразным линиям, конфигурациям.Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.<br>Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.<br>Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.<br>Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.<br>Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.<br>Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.<br>Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.<br>Сопровождать движение карандаша (кисти) словами (например : «Дождик, чаще-кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке-топ-топ-топ!») .<br>Лепка<br>Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, солёное и сдобное тесто, влажный песок, снег, манная каша, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине).<br>Учить аккуратно пользоваться материалами.Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).<br>Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и создавая при этом выразительные образы (яблоки, жучки, червячки) т. п.<br>Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.<br>Синхронизировать работу обеих рук;<br>координировать работу глаз и обеих рук.<br>Аппликация<br>Создавать условия для экспериментального освоения ее свойств и способов своего воздействия на бумагу (легкая, |

| | |
|---|---|
| | тонкая, цветная, красивая, яркая, сминается, рвется, разрезается, приклеивается) и на этой основе учить детей:<br>Создавать из кусочков рваной и комков мятой бумаги выразительные образы (цыплята на лугу, пушистые тучки, жучки-паучки на листочках и т.д.);Приклеивать вырезанные воспитателем бумажные формы, создавая при этом выразительные образы;Знакомить с ножницами как художественным инструментом. |
| Конструктивно-модельная деятельность | В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.<br>Способствовать пониманию пространственных соотношений.<br>Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).<br>Поддерживать желание детей строить самостоятельно.<br>В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала |
| Музыкальное развитие | Слушание.<br>Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).<br>Пение.<br>Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.<br>Музыкально-ритмические движения.<br>Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.<br>Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показывемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.).<br>Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).<br>Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни. |

Вариативные формы, способы и методы реализации Программы.

С целью создания оптимальных условий для художественного экспериментирования и самостоятельной деятельности детей раннего возраста реализуется программа «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет» «Цветные ладошки» И.А. Лыковой.

Данная программа раскрывает основные задачи и базисное содержание образовательной области «Художественное творчество (изобразительная деятельность)» во взаимодействии педагога с детьми раннего возраста. Система работы педагога выстроена на основе интеграции художественно-продуктивной, игровой и познавательной деятельности дошкольников.

Задачи программы:

- учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств (цвет, форма, линия, пятно);
- вызвать у детей интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций(«Дождик капает из тучки», «Праздничная елка», «Солнышко ярко светит»);
- интегрировать виды изобразительной деятельности в разных вариантах их сочетания между собой;
- показать детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, соленое тесто, влажный песок, снег, манная каша), познакомить с их свойствами (пластичность, вес, вязкость);
- формировать представления о предметах и явлениях окружающей действительности и понимания того, что рисунок – это плоскостное изображение объёмных предметов;
- знакомить детей с бумагой как художественным материалом, создавать условия для экспериментального освоения ее свойств и способов своего воздействия на бумагу (легкая, тонкая, цветная, красивая, рвётся, разрезается, приклеивается).

Содержание образовательной деятельности.

| № | Тема | Содержание |
|---|---|---|
| 1 | Аппликация (коллективная композиция) «Вот какие у нас листочки!» | Составление аппликации из осенних листьев. Рассматривание и сравнение листочков. Освоение техники наклеивания. |
| 2 | Лепка рельефная из пластилина «Падают, падают | Создание рельефных картин: отрывание (отщипывание) кусочков |

| | | |
|---|---|---|
| | листья…» | пластилина (желтого, красного, зелёного цвета) и примазывание к фону. |
| 3 | Рисование пальчиками «Падают, падают листья…» | Создание коллективной композиции «листопад» (в сотворчестве с педагогом). Освоение техники пальчиковой живописи: обмакивание кончиков пальцев в краску и нанесение отпечатков на бумагу. |
| 4 | Аппликация (бумажная пластика) «Праздничная ёлочка» | Украшение ёлочки, нарисованной или вырезанной воспитателем, новогодними игрушками – комочками мятой бумаги разного цвета. |
| 5 | Аппликация из комочков ваты «Снеговик – великан» | Создание образа снеговика в сотворчестве с воспитателем: выкладывание и приклеивание комочков ваты в пределах нарисованного контура. |
| 6 | Аппликация с элементами рисования «Колобок покатился по лесной дорожке» | Создание образа колобка из комочков мятой бумаги и наклеивания на дорожку, нарисованную фломастером. |
| 7 | Аппликация «Вот какой у нас букет!» | Создание красивых композиций: выбор и наклеивание цветов, вырезанных воспитателем (из цветной или фактурной бумаги) и из комочков мятой бумаги. |

## Формы и способы взаимодействия с детьми

| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|---|---|---|---|
| Развитие продуктивной деятельности<br>- рисование<br>- лепка<br>- аппликация -<br>конструирование<br>Развитие детского творчества<br>Приобщение к изобразительному искусству | -Рассматривание предметов искусства<br>-Беседа<br>-Рисование<br>-Аппликация<br>-Лепка<br>-Художественный труд<br>-Интегрированные занятия<br>-Дидактические игры | Интегрированная детская деятельность<br>-Игра<br>-Игровое упражнение<br>-Индивидуальная работа с детьми<br>-Развивающие игры<br>-Рассматривание иллюстраций | -Самостоятельное художественное творчество<br>-Игра |

Содержание образовательной деятельности в области «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление ценностей здорового образа жизни.

| № п/п | Образовательные модули | Содержание (задачи) образовательной деятельности |
|---|---|---|
| **1** | Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки - смотреть, ушки - слышать, носик - нюхать, язычок - пробовать (определять) на вкус, ручки - хватать, держать,трогать; ножки - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать; туловище - наклоняться и поворачиваться в разные стороны.<br>Дать представление ополезной и вредной пищи; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья. Формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность соблюдения навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. |
| **2** | Физическая культура | Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.<br>Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.<br>Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.<br>Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности. |

| | | |
|---|---|---|
| | | Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).<br>Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.<br>Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др; выполнять правила в подвижных играх.<br>Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.<br>Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений умению передавать простейшие действия некоторых персонажей ( попрыгать, как зайчик; поклевать зёрнышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).<br>Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной активности. Организовывать игры с правилами.<br>Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.<br>Развивать навыки лазания, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.<br>Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. |

Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений для детей раннего возраста.

Основные движения:

Ходьба.Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег, и наоборот, с изменением направления, врассыпную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны.

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20–25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).

Бег.Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30–40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25–30 см).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятойодним концом на высоту 20–30 см; по гимнастической скамейке. Подлезание под воротца, веревку (высота 30–40 см), перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.

Катание, бросание, метание. Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50–100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1–1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50–100 см.

Прыжки.Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10–30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребенка.

Общеразвивающие упражнения:

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядомстоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа наспине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).

Подвижные игры:

С ходьбой и бегом. «Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмет».

С ползанием.«Доползи до погремушки», «Проползти в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки».

С бросанием и ловлей мяча.«Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!».

С подпрыгиванием.«Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек».

На ориентировку в пространстве.«Где звенит?», «Найди флажок».

Движение под музыку и пение.«Поезд», «Заинька», «Флажок».

2.2.2.Дошкольный возраст.

В Организации функционирует две группы дошкольного возраста: средняя разновозрастная и старшая разновозрастная группы.

Среднюю разновозрастную группу посещает 23 ребенка. В группе 13 девочек и 10 мальчиков, из них 12 человек - младший возраст и 11 детей среднего дошкольного возраста. Обучение и воспитание осуществляется на русском языке.

Большинство обучающихся в группе детей имеют первую группу здоровья. Воспитанники группы проявляют активность и любознательность. У детей сформированы культурно – гигиенические навыки. Дети следят за своим внешним видом, замечают неряшливость у других, исправляют ошибки. Умеют организовать самостоятельно: сюжетно – ролевые, подвижные игры. Распределяют роли, стараются следовать правилам игры. Умеют договариваться между собой, согласовывать действия и совместными усилиями достигают результат. У некоторых детей возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребята уже осознают свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»), активно заявляют о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.).

Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Большинство младших дошкольников ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки более детализированы. Многие уже могут использовать цвет.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. К концу младшего дошкольного возраста большинство детей может воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всей дошкольной Организации.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

На пятом году жизни происходит дальнейшее развитие детского организма, совершенствуются все физиологические функции и процессы. В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Именно в разнообразной деятельности развиваются все познавательные процессы ребенка; в игре, как ведущей деятельности, формируются новообразования возраста и «зреет» личность. Дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Наглядно-образное мышление в этом возрасте становится ведущим. Лучше ориентируются в человеческих отношениях: способны заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Они способен к выполнению отдельных несложных трудовых поручений и к действиям рядом в коллективе сверстников под руководством взрослого.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет, могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты, способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Совершенствуется воображение. С его помощью дети 4-5 лет могут составить в уме простейшую программу действий, постепенно заменить реальные предметы и ситуации воображаемыми. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность.

Увеличивается устойчивость внимания. Оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Дошкольник 4-5 лет способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Дошкольники средней группы осваивают разные типы высказывания – описание, повествование и элементарное рассуждение. Особенностью речевого развития детей этого возраста является стремление к словообразованию. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется

потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.
Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группе начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя сдругим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Старшую разновозрастную посещают 24 ребенка: 11 мальчиков и 13 девочек. У всех детей нервно – психическое развитие соответствует возрастным показателям. Группа разновозрастная, 9 детей старшего возраста, 15 детей подготовительного возраста. В этом возрасте на фоне общего физического развития совершенствуется нервная система ребенка: улучшаются подвижность, уравновешенность, устойчивость нервных процессов. Однако дети все еще быстро устают, при перегрузках возникает охранительное торможение. Старшие дошкольники отличаются высокой двигательной активностью, обладают достаточным запасом двигательных умений и навыков, им лучше удаются движения, требующие скорости и гибкости, но их сила и выносливость пока еще невелики.
Кроме сюжетно-ролевых игр у детей интенсивно развиваются и другие формы игры – режиссерские, игры-фантазии, игры с правилами.
После 5 лет резко возрастает потребность ребенка в общении со сверстниками. В игре и других видах совместной деятельности дети обмениваются информацией, планируют, разделяют и координируют функции. Постепенно складывается достаточно сплоченное детское сообщество, существенно увеличиваются интенсивность и широта круга общения.
Активно развивается диалогическая речь. Диалог приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи – монолог. Познавательные процессы претерпевают качественные изменения, развивается произвольность действий.
Наряду снаглядно-образным появляются элементы словесно-логического мышления. Начинают формироваться общие категории мышления (часть – целое, причинность, пространство, время, предмет – система предметов и т.д.).

Старших дошкольников все больше интересует природа: животные, растения, камни, различные природные явления и др. У них возникает особый интерес к печатному слову, математическим отношениям (узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов).

Эстетическое отношение к миру у старшего дошкольника становится более осознанным и активным. Он уже в состоянии не только воспринимать красоту, но в какой-то мере создавать ее. Слушая чтение книг, старшие дошкольники сопереживают, сочувствуют литературным героям, обсуждают их действия. При восприятии изобразительного искусства им доступны не только наивные образы детского фольклора, но и произведения декоративно-прикладного искусства, живописи, графики, скульптуры. В рисовании и лепке дети передают характерные признаки предмета (формы, пропорции, цвет), замысел становится более устойчивым.

Старших дошкольников отличает эмоционально яркая реакция на музыку. Проявляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия, значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки.

В этом возрасте в поведении дошкольников формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В 5-7 лет у ребёнка формируется система первичной половойидентичности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика поведения, внешности, профессии). При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки - на такие, как сила, способность заступиться за другого.

Содержание образовательной деятельности в области «Социально-коммуникативное развитие»

Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости,

сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

| № п/п | Образовательные модули | Содержание (задачи) образовательной деятельности |
|---|---|---|
| 1 | Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. | 3-4 года<br>Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.<br>Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.<br>Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.<br>Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.<br>Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).<br>4-5 лет<br>Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).<br>Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.<br>Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.<br>Воспитывать скромность, отзывчивость желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. |

| | | |
|---|---|---|
| | | Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться называть работников дошкольного учреждения по имени, отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.<br>5-6 лет<br>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.<br>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности<br>6-7 лет<br>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.<br>Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).<br>Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. |
| 2. | Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. | 3-4 года<br>Образ Я.<br>Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, ел из бутылочки) и о произошедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать и т.д.).<br>Семья.<br>Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.) |

| | | |
|---|---|---|
| | | Детский сад.<br>Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки.<br>Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую разноцветную окраску строений. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, их труду; напоминать их имена и отчества.<br>Родная страна.<br>Воспитывать любовь к родному краю, рассказывать детям о самых красивых местах нашего поселка, его достопримечательности.<br>4-5 лет<br>Образ Я.<br>Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Формировать первичные представления детей об их правах(на игру, доброжелательное отношение и др.),и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице.<br>Формировать первичные гендерные представления.<br>Семья.<br>Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первичные представления о родственных отношениях.<br>Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка.<br>Детский сад.<br>Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Знакомить с традициями детского сада. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада.<br>Родная страна.<br>Продолжать воспитывать любовь к родному краю, рассказывать детям о самых красивых местах нашего поселка, его достопримечательности.<br>Дать детям доступные представления о государственных праздниках.<br>Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину.<br>5-6 лет<br>Образ Я.<br>Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. |

| | | |
|---|---|---|
| | | Семья.<br>Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.<br>Детский сад.<br>Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.<br>Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления.<br>Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.<br>Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.<br>Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).<br>Родная страна.<br>Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества.<br>Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы военной тематикой.<br>6-7 лет<br>Образ Я.<br>Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок |

| | | |
|---|---|---|
| | | посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.<br>Семья.<br>Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.<br>Детский сад.<br>Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды Организации (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.<br>Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей;<br>Родная страна.<br>Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России.Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.<br>Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.Расширять знания о государственных праздниках.<br>Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. |
| 3 | Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание | 3-4 года (дописать из программы от рождения до школы)<br>Культурно-гигиенические навыки.<br>Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды и умывания, пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой. Приучать детей следить за внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши, насухо вытираться после умывания, пользоваться расческой, носовым платком.<br>Самообслуживание.<br>Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. |

| | | |
|---|---|---|
| | | Общественно-полезный труд.<br>Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений. Во второй половине года начинать формировать умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы, тарелки т.д.)<br>Труд в природе.<br>Воспитывать желание ухаживать за растениями и животными в уголке природы, с помощью взрослого поливать растения, растения на грядках, сажать лук, счищать снег со скамеек.<br>Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях, побуждать оказывать помощь взрослым и воспитывать бережное отношение к результатам их труда.<br>4-5 лет<br>Культурно-гигиенические навыки.<br>Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.<br>Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после туалета.Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком.Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи.<br>Самообслуживание.<br>Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок.Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией.<br>Общественно-полезный труд.<br>Воспитывать у детей доброжелательное отношение к труду, желание трудиться. Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.<br>Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, раскладывать столовые приборы, ставить салфетницы.<br>Труд в природе.<br>Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, подкормке зимующих птиц.<br>В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике.<br>Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей<br>5-6 лет<br>Культурно-гигиенические навыки.<br>Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот |

| | | |
|---|---|---|
| | | и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.<br>Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.<br>Самообслуживание.<br>Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.<br>Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.<br>Общественно-полезный труд.<br>Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.<br>Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща.<br>Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.<br>Продолжать учить детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).<br>Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.<br>Труд в природе.<br>Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).<br>Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб. |

| | | |
|---|---|---|
| | | Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать чувство благодарности к людям за их труд.<br>6-7 лет<br>Культурно-гигиенические навыки.<br>Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.<br>Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.<br>Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.<br>Самообслуживание.<br>Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью.<br>Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.<br>Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.<br>Общественно-полезный труд.<br>Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.<br>Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.<br>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.<br>Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.<br>Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.<br>Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки; подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.<br>Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.<br>Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.<br>Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности). |

| | | |
|---|---|---|
| | | Труд в природе.<br>Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.<br>Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию.<br>Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.<br>Воспитывать уважение к людям труда.<br>Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного поселка.<br>Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. |
| 4 | Формирование основ безопасности. | 3-4 года<br>Безопасное поведение в природе.<br>Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не трогать животных и др.).<br>Безопасность на дорогах.<br>Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведение на дорогах. Знакомить с работой водителя.<br>Безопасность собственной жизнедеятельности.<br>Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.) Формировать навыки безопасного передвижения в помещении, соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.<br>4-5 лет<br>Безопасное поведение в природе<br>продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.<br>Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.<br>Безопасность на дорогах.<br>Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта». Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.Знакомить со знаками дородного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.<br>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами. Закреплять умение |

| | | |
|---|---|---|
| | | пользоваться столовыми приборами. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.<br>5-6 лет<br>Безопасное поведение в природе.<br>Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.<br>Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.<br>Безопасность на дорогах.<br>Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.<br>Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.<br>Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.<br>Продолжать знакомить с дорожными знаками:<br>«Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».<br>Безопасность собственной жизнедеятельности.<br>Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).<br>Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».<br>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон<br>6-7 лет<br>Формировать основы экологической культуры.Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.<br>Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.<br>Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.<br>Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.Подводить детей к осознанию |

| | | |
|---|---|---|
| | | необходимости соблюдать правила дорожного движения.Расширять представления детей о работе ГИБДД.Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.<br>Безопасность собственной жизнедеятельности.<br>Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды.<br>Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.<br>Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года.<br>Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.<br>Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.<br>Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон |

Содержание психолого – педагогической работы по развитию игровой деятельности.

Задачи:

- Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитие культурных форм игры;
- Развитие у детей интереса к различным видам игр;
- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции;
- Формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

| № п/п | Образовательные модули | Содержание образовательной деятельности |
|---|---|---|
| **1.** | Сюжетно-ролевые игры | 3-5 лет<br>Продолжать работу с детьми по развитию и обогащению сюжетов игр используя косвенные |

| | | |
|---|---|---|
| | | методы руководства подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.<br>Совершенствовать умение детей объединяться в игре распределять роли выполнять игровые действия учить подбирать предметы и атрибуты для игры<br>Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала<br>Учить детей договариваться о том, что они будут строить распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.<br>Воспитывать дружеские взаимоотношения, развивать умение считаться с интересами товарищей<br>Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли.<br>5-7 лет<br>Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей.<br>Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.<br>Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.<br>Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д.<br>Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры.<br>Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.<br>Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения.<br>Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.<br>Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли).<br>Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.<br>Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.<br>Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.<br>Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место. |
| **2** | Подвижные игры | 3-5 лет<br>Продолжать развивать двигательную активность ловкость быстроту пространственную ориентировку |

| | | |
|---|---|---|
| | | Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.<br>Приучать к самостоятельному выполнению правил.<br>5-7 лет<br>Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.<br>Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками. |
| **3** | Театрализованные игры | 3-5 лет<br>Продолжать развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков<br>Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям<br>Учить сочувствовать и понимать эмоциональное состояние героя<br>Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.<br>5-7 лет<br>Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.<br>Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.<br>Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры<br>Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.<br>Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.<br>Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.<br>Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей.<br>Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями. |
| **4** | Дидактические игры | 3-5 лет<br>Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, |

| | | |
|---|---|---|
| | | составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).<br>Совершенствовать тактильные слуховые вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)») развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).<br>Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).<br>5-7 лет<br>Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека;<br>учить выполнять правила игры.<br>Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.<br>Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.<br>Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.<br>Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях. |

Вариативные формы, способы и средства реализации Программы в данной области, представлены парциальной программой, региональной направленности: «История Донского края» Н.В Елжовой.

Данная программа реализуется в средней разновозрастной и старшей разновозрастнойгруппах,с целью патриотического воспитания дошкольникови знакомит детей с историей далекого прошлого нашего края, способствует развитию интереса к познанию истории своей семьи.

Целью данной программы является развитие познавательного интереса к истории Донского края, воспитание чувства любви к своей маленькой родине.

Задачи:

- формировать у детей начала нравственного сознания и начала самосознания личности на основе культурно-этнических норм данного региона;

- продолжать расширять содержание сознания ребенка за счет сведений и событий, явлений, недоступных его непосредственному наблюдению;

- способствовать обогащению представлений о прошлом маленькой родины;

- поддерживать познавательно-созидательное отношение к окружающему миру донской природы;

- поддерживать постоянный интерес к миру взрослых;

- способствовать возникновению желания удетей передавать свои чувства и мысли в общении со сверстниками;

- создавать условия для формирования у детей чувства любви к Родине;

- способствовать развитию продуктивного воображения.

Содержание образовательной деятельности по ознакомлению воспитанников с историей Донского края.

4-5 лет.

| № | Тема | Содержание |
|---|---|---|
| 1 | «Кто ты? Расскажи о себе». | Как тебя зовут, кто твои родители, где ты живешь.<br>Опиши себя (внешний вид).<br>Кто твои друзья.<br>Чем увлекаешься.<br>Любимые игрушки.<br>Кем ты будешь, когда вырастешь? |
| 2 | «Наш хуторок Гашун».<br>. | История хутора.<br>Река.<br>Памятник хутора<br>Парк хутора<br>Растения, птицы, животные |
| 3 | «Работа родителей». | Где работают родители?<br>Что они делают на работе?<br>Труд сельчан. Сельское население. |

| | | |
|---|---|---|
| 4 | «Новый год» | Как готовится город к встрече зимы?<br>Как изменился хутор (погода, растения, животные)?<br>Украшения к Новому году. Мы готовимся к встрече Нового года в саду и в семье. |
| 5 | «Зимние забавы на Дону (рождественские каникулы)». | Крещенские гадания.<br>Встреча старого Нового года.<br>Строительство снежных городков. Изготовление ледяных скульптур и их раскрашивание |
| 6 | «Блюда из теста на Дону». | Как получают тесто. Рецепты блюд из муки. Изготовление блюд. Угощаем друг друга. |
| 7 | «Экскурсия в казачий курень». | - рассматривание картинок казачьей хаты;<br>- знакомить с обиходом куреня;<br>- лепка казачьей утвари;<br>- изучение элементов простейших ритмических движений, казачьих танцев, пение песен. |
| 8 | «Весна на Дону». | Растения и животные весной - наблюдения.<br>Весна в произведениях поэтов и художников.<br>Экскурсия в музей.<br>Экскурсия на луг - сбор гербария.<br>Экскурсия в парк (школьный). |
| 9 | «Праздник Весны. Мира. Труда». | - рассматривание иллюстраций;<br>- рассказывание стихов о мире, о труде, о весне;<br>- изготовление поделок «Казачий двор».<br>- пение народных (казачьих) песен.<br>- хороводная игра: «Селезень». |

Содержание образовательной деятельности по ознакомлению воспитанников с историей Донского края.

5-7 лет.

| № | Тема | Содержание |
|---|---|---|
| 1 | «История Донского края» | Знакомство с картами.<br>Карта Ростовской области.<br>Наш хутор.<br>Степь донская - «Дикое поле» (экскурсия).<br>Нашествие монголо-татар.<br>Макет «Донские степи». |
| 2 | «Казаки - люди вольные». | Происхождение казачества.<br>Казачьи городки.<br>Одежда казаков.<br>Казачьи песни.<br>Традиции и обычаи казаков.<br>Создание мини-музея. |
| 3 | «Города Ростовской области». | Ростов.<br>Азов.<br>Таганрог.<br>Новочеркасск.<br>Составление путеводителя казачьих городов (практическая деятельность). |
| 4 | «Животный мир Донского края». | Животные.<br>Птицы.<br>Рыбы.<br>Донской жемчуг.<br>Красная книга животных. |
| 5 | «Растения Донского края». | Деревья и кустарники.<br>Цветы.<br>Лекарственные травы.<br>Растения как средства косметики.<br>Красная книга растений Дона. |
| 6 | «Как отдыхали на Дону». | Детские игры. |

| | | |
|---|---|---|
| | | Православные праздники (Пасха, Троица).<br>Посиделки на завалинке.<br>Заселение макета водохранилища животными, растениями. |

Содержание образовательной деятельности в области «Познавательное развитие»

Содержание образовательной деятельности в области «Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий, становление сознания, развитие воображения и творческой активности, формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе и др.) о малой Родине, и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

| № п/п | Образовательные модули | Содержание (задачи)образовательной деятельности |
|---|---|---|
| 1 | Развитие познавательно -исследовательской деятельности. | 3-4 года<br>Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Включать детей в совместные со взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.<br>Сенсорное развитие.<br>Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие. Создавать условия для ознакомления с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, цвету, форме.<br>Дидактические игры.<br>Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие,2-3 цветов),собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку |

| | | |
|---|---|---|
| | | из 4-6 частей.<br>4-5 лет<br>Первичные представления об объектах окружающего мира.<br>Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность, любознательность.<br>Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина),продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умениях устанавливать простейшие связи между ними.<br>Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах из которых сделаны предметы, об их свойствах, качествах.<br>Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.<br>Сенсорное развитие.<br>Обогащать сенсорный опыт, закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.<br>Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).<br>Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал) с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).<br>Развивать осязание.знакомить с разными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания.<br>Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе разных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес ит.п.);подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал)<br>Проектная деятельность<br>Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов<br>Дидактические игры<br>Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, группировать составлять целое из частей (кубики, пазлы, мозаика).Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения.Помогать осваивать правила простейших настольно-печатных игр.<br>5-6 лет<br>Первичные представления об объектах окружающего мира.<br>Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности.Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.<br>Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе |

| | | |
|---|---|---|
| | | предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).<br>Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы.Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).<br>Сенсорное развитие.<br>Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.<br>Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.<br>Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.<br>Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.<br>Проектная деятельность.<br>Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.<br>Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.<br>Дидактические игры.<br>Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.<br>Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.<br>Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.<br>Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх соревнованиях |

| | | |
|---|---|---|
| | | 6-7 лет<br>Первичные представления об объектах окружающего мира.<br>Представления об объектах окружающего мира.<br>Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.<br>Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.<br>Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.<br>Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).<br>Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.<br>Сенсорное развитие.<br>Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.<br>Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.<br>Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.<br>Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).<br>Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).<br>Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах<br>Проектная деятельность.<br>Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).<br>В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.<br>Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.<br>Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.<br>В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.<br>Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.<br>Дидактические игры. |

| | | |
|---|---|---|
| | | Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).<br>Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.<br>Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.<br>Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.<br>Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр. |
| 2 | Приобщение с социокультурным ценностям | 3-4 года<br>Знакомить с ближайшим окружением: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.<br>Развивать познавательный интерес к истории Донского края и воспитание чувства любви к своей маленькой родине. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать название поселка, в котором они живут, самые любимые места посещения в выходные дни.<br>Рассказывать детям о понятных им профессиях, расширять представления о трудовых действиях и результатах труда.<br>Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.<br>4-5 лет<br>Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда сельской местности и в городе. Продолжать знакомить с различными профессиями. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.<br>Развивать познавательный интерес к истории Донского края и воспитание чувства любви к своей малой Родине;поддерживать познавательно-созидательное отношение к окружающему миру донской природы;<br>5-6 лет<br>Обогащать представления детей о мире предметов. Расширять представления детей о профессиях.<br>Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).<br>Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.<br>Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.<br>Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).<br>6-7 лет<br>Приобщение к социокультурным ценностям. |

| | | |
|---|---|---|
| | | Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.<br>Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.<br>Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).<br>Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.<br>Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы.<br>Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.<br>Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).<br>Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).<br>Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.<br>Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.<br>Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.<br>Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).<br>Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. |
| 3 | Формирование элементарных математических представлений | 3-4 года<br>Количество и счет.<br>Развивать умение видеть общий признак предметов группы, учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы: различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», понимать вопрос «сколько?», при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».<br>Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления предметов. |

| | | |
|---|---|---|
| | | Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой.<br>Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убывания одного предмета из большей группы.<br>Величина.<br>Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров: при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины, пользуясь приемами наложения и приложения, обозначать результат сравнения словами длинный - короткий, одинаковые по длине, широкий – узкий, одинаковые по ширине, высокий – низкий, одинаковые по высоте, большой - маленький, одинаковые по величине.<br>Форма.<br>Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.<br>Ориентировка в пространстве.<br>Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху – внизу, впереди – сзади (позади),справа- слева, различать правую и левую руки.<br>Ориентировка во времени.<br>Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день- ночь, утро-вечер.<br>4-5 лет<br>Количество и счет<br>Дать детям представлении о том, что множество может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать множества, определять равенства и неравенства.<br>Учить считать до 5,пользуясь правильными приемами счета: называть числительное по порядку; соотносить числительное только с одним предметом пересчитываемой группы. Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2,2-2,2-3,3-3,3-4,4-4,4-5,5-5.<br>Формировать представления о порядковом счете.<br>Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета.<br>Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один предмет и убирая из большей группы один(лишний) предмет. Отсчитывать предметы из большего количества; приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом.<br>На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов ситуациях, когда предметы расположены на разном расстоянии друг от друга. |

| | | |
|---|---|---|
| | | Познакомить:<br>с цифрами от 1 до 5;<br>стихами, загадками, считалками, в которых присутствуют числа.<br>Учить:<br>писать цифры по точкам;<br>соотносить цифры с количеством предметов<br>понимать отношения между числами в пределах пяти;<br>отгадывать математические загадки;<br>устанавливать равенство и неравенство групп предметов, находящихся на различном расстоянии друг от друга, разных по величине, форме, расположению.<br>Величина.<br>Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине, толщине путем наложения или приложения их друг к другу.<br>Учить сравнивать предметы по двум признакам величины. Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины, толщины, располагать их в определенной последовательности. Вводить в речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов.<br>Учить:<br>употреблять сравнения (большой, поменьше, еще поменьше, самый маленький);<br>выделять признаки сходства разных и одинаковых предметов и объединять их по этому признаку.<br>Форма.<br>Развивать представления детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе.<br>Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.<br>Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров.<br>Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами.<br>Закрепить знания: о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал);<br>геометрических телах(шар, куб, цилиндр)<br>Учить видеть геометрические фигуры в окружающих предметах, их символических изображениях.<br>Ориентировка в пространстве.<br>Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении, обозначать словами положение предметов по отношению к себе.Познакомить с пространственными отношениями: далеко – близко. Продолжать учить:<br>различать правую и левую руку, раскладывать счетный материал, считать правой рукой слева - направо;<br>Учить:ориентироваться на листе бумаги.<br>Ориентировка во времени. |

| | | |
|---|---|---|
| | | Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности.Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».<br>Учить отгадывать загадки о частях суток, временах года; различать понятия *быстро, медленно.*<br>5-6 лет<br>Количество и счет.<br>Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их;<br>устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.<br>Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).<br>Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один<br>Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).<br>Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).<br>Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).<br>Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).<br>Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.<br>Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).<br>Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).<br>Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.<br>Величина.<br>Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — |

| | | |
|---|---|---|
| | | самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.<br>Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.<br>Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).<br>Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.<br>Форма.<br>Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.<br>Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.<br>Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д..<br>Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.<br>Ориентировка в пространстве.<br>Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве;<br>понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около);<br>двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.);<br>определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»;<br>обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».<br>Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).<br>Ориентировка во времени.<br>Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.<br>Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра<br>6-7 лет<br>Количество и счет. |

| | | |
|---|---|---|
| | | Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.<br>Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.<br>Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.<br>Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.<br>Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.<br>Знакомить с числами второго десятка.<br>Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).<br>Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.<br>Знакомить с составом чисел в пределах 10.<br>Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).<br>Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).<br>Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).<br>Величина.<br>Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.<br>Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.<br>Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).<br>Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.<br>Дать представления о весе предметов и способах его измерения.<br>Сравнивать вес предметов (тяжелее - легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.<br>Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.<br>Форма. |

| | | |
|---|---|---|
| | | Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.<br>Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.<br>Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.<br>Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению__их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.<br>Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.<br>Ориентировка в пространстве.<br>Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).<br>Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.<br>Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).<br>Ориентировка во времени.<br>Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.<br>Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».<br>Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).<br>Учить определять время по часам с точностью до 1 часа. |
| 4 | Ознакомление с миром природы. | 3-4 года<br>Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами.Знакомить с декоративными рыбками и птицами. |

| | | |
|---|---|---|
| | | Расширять представления о диких животных, о земноводных (лягушка).Расширять представления о насекомых<br>Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи, фрукты, ягоды. Дать элементарные представления о растениях данной местности, деревьях, показать как растут комнатные растения .<br>Знакомить с характерными особенностями времен года. Дать представления о свойствах воды, песка, снега.<br>Знакомить с правилами поведения в природе.<br>Сезонные наблюдения.<br>*Осень*. Учить детей замечать и называть изменения в природе, становится холоднее, люди одевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления, что осенью собирают урожай овощей и фруктов.<br>*Зима.* Учить детей замечать изменения в природе (холодно, люди надевают зимнюю одежду, идет снег).Учить замечать красоту зимней природы, участвовать в зимних забавах. Оказывать помощь зимующим птицам.<br>*Весна.* Учить детей узнавать и называть время года выделять признаки весны: ярче светит солнце, снег начинает таять, распустились листья на деревьях, появляются майские жуки.<br>Показать как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.<br>*Лето.* Расширять представления детей о летних изменениях в природе: яркое солнце, жарко,люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.<br>Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды, грибы.<br>4-5 лет<br>Ознакомление с миром природы.<br>Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками, птицами. Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся расширять представления о некоторых насекомых. Расширять представления о фруктах, овощах, грибах, ягодах. Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях. Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев. Организовывать наблюдения за птицами, подкармливать их зимой. В процессе опытной деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины, камня. Рассказывать об охране растений и животных.<br>Сезонные наблюдения.<br>Осень.Учить детей замечать и называть изменения в природе; похолодало, осадки, ветер, листопад, птицы улетают на юг. Привлекать к участию в сборе семян растений.<br>Зима.Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Оказывать помощь зимующим птицам. Расширять представления детей о том что в мороз вода превращается в лед, сосульки: лед в помещении тает. Привлекать к участию в зимних забавах.<br>Весна. Учить детей узнавать и называть время года выделять признаки весны. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду, огороде. Привлекать к работам в огороде и цветниках, наблюдать за посадкой и всходами семян. |

| | | |
|---|---|---|
| | | Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе. Расширять представления о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды, грибы, у животных подрастают детеныши.<br>5-6 лет<br>Расширять и уточнять представления детей о природе.Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке(еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).<br>Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.<br>Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.<br>Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.<br>Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.<br>Сезонные наблюдения.<br>Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).<br>Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.<br>Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).<br>Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и |

| | | |
|---|---|---|
| | | растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).<br>6-7 лет.<br>Ознакомление с миром природы<br>Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.<br>Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.<br>Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).<br>Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.<br>Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.<br>Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.<br>Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).<br>Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).<br>Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).<br>Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).<br>Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).<br>Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.<br>Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.<br>Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.<br>Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.<br>Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).<br>Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. |

| | | |
|---|---|---|
| | | Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).<br>Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.<br>Сезонные наблюдения.<br>Осень**.**<br>Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц.<br>Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).<br>Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.<br>Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.<br>Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.<br>Зима.<br>Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).<br>Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.<br>Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).<br>Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).<br>Привлекать к посадке семян овса для птиц.<br>Весна.<br>Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).<br>Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).<br>Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.<br>Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.<br>Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.<br>Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.<br>Лето. |

| | | |
|---|---|---|
| | | Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).<br>Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.<br>Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».<br>Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).<br>Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах.<br>Воспитывать желание помогать взрослым. |

Вариативные формы, способы и методы реализации Программы.

С целью формирования начал экологической культуры: правильного отношения ребенка к окружающей природе, к себе и людям как к части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется в разновозрастных группах, реализуется парциальная программа Николаевой С.Н. «Юный эколог».

Задачи программы:

- ознакомление детей с разнообразием природных явлений,
- формирование понятия, что человек играет важную роль в поддержании или создании условий для живых существ.
- расширение кругозора детей, развитие наблюдательности, речи,
- совершенствование сенсорного восприятия, умения устанавливать связь, зависимость,
- приобщение детей к пониманию здоровья как ценности, которую надо беречь с малых лет.

Формы и методы работы с детьми разнообразны: это циклы наблюдений за растениями и животными, ведение различных календарей, непосредственная образовательная деятельность, целевые прогулки, экскурсии, игровые обучающие ситуации с использованием игрушек и литературных персонажей.

Процесс воспитания экологической культуры включает в себя разные виды совместной деятельности детей и взрослого, их частую смену и различные формы совмещения с игрой и творчеством.

Содержание образовательной деятельности в области «Речевое развитие»

Содержание образовательной деятельности в области «Речевое развитие» включает: владение речью, как средством общения и культуры, обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

| № п/п | Образовательные модули | Содержание (задачи) образовательной деятельности |
|---|---|---|
| 1 | Развивающая речевая среда | 3-4 года<br>Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений. Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу, помогать в быту посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом. В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.<br>Формирование словаря.<br>Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Учить различать и называть существенные детали и части предметов, качества, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства. Учить понимать обобщающие слова, называть части суток, называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.<br>Звуковая культура речи.<br>Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а,у,и,о, э,) и некоторые согласные звуки п – б – т – д – к - г; ф - в; т – с – з - ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух, речевое дыхание. Вырабатывать правильный темп речи, говорить спокойно с естественными интонациями.<br>Грамматический строй речи.<br>Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около),помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей, форму множественного числа существительных в родительном падеже.<br>Связная речь.<br>Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами. Обучать умению вести диалог с педагогом, слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. |

| | | |
|---|---|---|
| | | Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания». Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.<br>4-5 лет<br>Развивающая речевая среда<br>Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения;Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка. Способствовать развитию любознательности.Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками.<br>Формирование словаря<br>Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.<br>Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в речь существительные обозначающие профессии, глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета; употреблять слова-антонимы.<br>Особое внимание уделяем правильному спряжению глаголов по лицам и числам. Знакомим со способами отыменного образования глаголов (мыло-мылит,звонок-звенит,портной-шьет,врач-лечит)<br>Звуковая культура речи<br>Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих, сонорных (р- л) звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух; учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Продолжать знакомить с терминами «звук» «слово», формировать представления что звуки и слова произносятся в определенном порядке,<br>Грамматический строй речи.<br>Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных(по аналогии),употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах, правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных.<br>Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов («Ляг, Лежи, Поезжай, Беги»)<br>Связная речь<br>Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.<br>Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. Учить сравнивать, описывать предметы, игрушки по схеме: |

| | | |
|---|---|---|
| | | 1) указание на предмет, называние его;<br>2) оценка предмета или отношения говорящего к нему. Продолжается формирование навыков повествовательной речи. Взрослый, давая зачин рассказу, предлагает ребенку наполнить его содержанием, развить сюжет. Заполнение схемы помогает ребенку закрепить представление о средствах связи между предложениями и между частями высказывания.<br>5-6 лет<br>Развивающая речевая среда<br>Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини - коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).<br>Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.<br>Формирование словаря.<br>Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.<br>Звуковая культура речи.<br>Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.<br>Грамматический строй речи.<br>Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко).Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).Упражнять в образовании однокоренных слов(медведь — медведица — |

| | | |
|---|---|---|
| | | медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).<br>Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.<br>Связная речь.<br>Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи.Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.<br>6-7 лет<br>Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.<br>Совершенствовать речь как средство общения.<br>Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.<br>Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.<br>Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.<br>Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.<br>Помогать осваивать формы речевого этикета.<br>Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.<br>Приучать детей к самостоятельности суждений.<br>Формирование словаря**.**<br>Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.<br>Побуждать детей интересоваться смыслом слова.<br>Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.<br>Помогать детям осваивать выразительные средства языка.<br>Звуковая культура речи. |

| | | |
|---|---|---|
| | | Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.<br>Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.<br>Отрабатывать интонационную выразительность речи.<br>Грамматический строй речи.<br>Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.<br>Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.<br>Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).<br>Связная речь**.**<br>Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.<br>Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.<br>Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.<br>Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.<br>Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.<br>Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.<br>Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.<br>Подготовка к обучению грамоте.<br>Дать представления о предложении (без грамматического определения).<br>Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.<br>Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-шаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.<br>Учить составлять слова из слогов (устно).<br>Учить выделять последовательность звуков в простых словах. |
| **2** | Приобщение к художественной литературе | 3-4 года<br>Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. |

| | | |
|---|---|---|
| | | Учить детей читать наизусть потешки и несложные стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.<br>4-5 лет<br>Продолжать приучать слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Продолжать работу по формированию интереса книге.<br>5-6 лет<br>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.<br>Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.<br>Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.<br>6-7 лет<br>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.<br>Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.<br>Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем.<br>Развивать у детей чувство юмора.<br>Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.<br>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).<br>Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.<br>Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников. |

Вариативные формы, способы и методы реализации Программы.

С целью повышения уровня развития всех сторон устной речи: произносительной стороны, словаря, грамматического строя, связной речи, в старшей группе реализуется программа Ушаковой О.С. «Речевое развитие детей »

Содержание программы включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Цель: Продолжать развивать свободное общение как средство общения с взрослыми и детьми.

Программа направлена на развитие всехкомпонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи; обогащение речи детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду; закрепление правильного, отчетливого произношения звуков.

Задачи:

- Продолжать работу по обогащению, уточнению и активизации словаря, совершенствованию звуковой культуры речи;
- Добиваться правильного и четкого произношения слов;
- Помогать активно участвовать в беседе на заданную тему, составлять рассказы из личного опыта об игрушке, по сюжетной картине;
- Формировать потребность делиться своими впечатлениями со знакомыми и взрослыми;
- Упражнять в употреблении соответствующих форм словесной вежливости.
- Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.
- Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.
- Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Программа направлена на подведение ребенка к пониманию значения слова, обогащение его речи смысловым содержанием. Обучение изменению слов по падежам, согласованию существительных в роде, числе осуществляется посредством специальных игр и упражнений. Она учитывает разный речевой уровень детей, акцентирует внимание на индивидуальной работе с каждым ребенком. Предполагает использование игровых форм обучения, как на занятиях с использованием наглядного материала, с организацией специальных игр и игровых упражнений, с помощью дидактических игр и упражненийс грамматическим содержанием, так и вне занятий; развитие невербальных средств общения (жесты, мимику) адекватного их использования, учитывая коммуникативную ситуацию.С помощью дидактических игр и упражнений формируется лексический запас, происходит усвоение грамматических категорий.

Программа ориентирована на принцип единого содержания, который состоит в том, что внимание детей не отвлекается на новые персонажи и пособия, и грамматические, лексические и фонетические упражнения с ними проводят на уже знакомых словах и понятиях. Материал представленных в программе занятий поможет вызвать у детей интерес, будет способствовать развитию воображения и логики, речевой активности.

Содержание образовательной деятельности в области «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание образовательной деятельности в области «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) мира природы, становления эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора, стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений

| № п/п | Образовательные модули | Содержание (задачи) образовательной деятельности |
|---|---|---|
| 1 | Приобщение к искусству | 3-4 года<br>Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, способствовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего.<br>Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства(цвет, звук, форма, движение, жесты),готовить к посещению кукольного театра.<br>4-5 лет<br>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему, поощрять выражение эстетических чувств. |

| | | |
|---|---|---|
| | | Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах. Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки, песни, танцы, музыка, картин, скульптура, здание и сооружение.<br>Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) создавать свои художественные образы в изобразительной музыкальной конструктивной деятельности<br>Познакомить детей с архитектурой. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада. Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять стремление детей изображать в рисунках аппликациях реальные и сказочные строения.<br>Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративного прикладного искусства.Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.<br>5-6 лет<br>Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.<br>Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства, воспитание умения понимать содержание произведений искусства.Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах. Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки, песни, танцы, музыка, картин, скульптура, здание и сооружение.<br>Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) создавать свои художественные образы в изобразительной музыкальной конструктивной деятельности<br>Познакомить детей с архитектурой. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада.Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять стремление детей изображать в рисунках аппликациях реальные и сказочные строения.Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок<br>6-7 лет<br>Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.<br>Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).<br>Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству.<br>Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно- |

| | | |
|---|---|---|
| | | прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).<br>Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.<br>Продолжать знакомить детей с произведениями живописи.<br>Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).<br>Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).<br>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.<br>Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).<br>Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.<br>Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д.<br>Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.<br>Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.<br>Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).<br>Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.<br>Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.<br>Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства |

| | | |
|---|---|---|
| **2** | Изобразительная деятельность | 3-4 года<br>Развивать эстетическое восприятие, формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.<br>Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.<br>Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства. Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.<br>Рисование<br>Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы. Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц, и не сжимая сильно пальцы, добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть; аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку. Закреплять знания названий цветов (красный, желтый, синий, белый, зеленый, ) познакомить с оттенками цветов (розовый, голубой, серый).Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков. Изображать простые предметы, рисовать прямые линии в разных направлениях, перекрещивать их. Подводить детей к изображению предметов разной формы и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий. Учить располагать изображения по всему листу.<br>Лепка.<br>Закреплять представления о свойствах глины, пластилина и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их, путем прижимания друг к другу. Учить лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей.<br>Аппликация.<br>Учить выкладывать предварительно на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем; намазывать кисточкой его тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры; прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.<br>4-5 лет<br>Рисование.<br>обогащать представления детей об изобразительном искусстве учить выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации**.** Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. |

| | | |
|---|---|---|
| | | Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании, приучать детей быть аккуратными, сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.<br>Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции.<br>Формировать и закреплять представления о форме предметов величине, расположению частей.<br>Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе, направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине;<br>Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках, добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый)учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.<br>Закреплять умение держать правильно карандаш, кисть фломастер, цветной мелок, учить закрашивать рисунки кистью карандашом проводя линии и штрихи в одном направлении (сверху вниз, слева направо ) ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура, проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед употреблением краски другого цвета. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов и соотносить их по величине.<br>Декоративное рисование: продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров, познакомить с городецкими изделиями.<br>Лепка.<br>Совершенствовать умение лепить из пластилина, учить прищипыванию, с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска,прищипыванию мелких деталей, учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета.<br>Учить приемам вдавливания середины шара цилиндра для получения полой формы, познакомить с приемами использования стеки закреплять приемы аккуратной лепки.<br>Аппликация.<br>Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими обучать вырезыванию начиная с формирования разрезания по прямой сначала коротких в затем длинных полос. Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем округления углов. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов из готовых форм. Учить преобразовывать эти фигуры, разрезая их на две или четыре части. Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества<br>5-6 лет<br>Рисование.<br>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. |

| | | |
|---|---|---|
| | | В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.<br>Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине,высоте, расположению относительно друг друга.<br>Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.<br>Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.<br>Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).<br>Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно- прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).<br>Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.<br>Предметное рисование.<br>Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.<br>Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметымогут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).<br>Учить передавать движения фигур.<br>Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).<br>Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). |

| | | |
|---|---|---|
| | | Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.<br>Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлить цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).<br>При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.<br>Сюжетное рисование.<br>Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).<br>Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).<br>Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).<br>Декоративное рисование.<br>Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани.<br>Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.<br>Лепка.<br>Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать |

| | | |
|---|---|---|
| | | умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.<br>Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.<br>Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.<br>Формировать умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.<br>Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).<br>Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.<br>Декоративная лепка.<br>Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.<br>Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.<br>Аппликация.<br>Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.<br>Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.<br>Прикладное творчество.<br>Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры;<br>делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, |

| | | |
|---|---|---|
| | | кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.<br>Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно- ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.);сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно- печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.<br>Предметное рисование.<br>Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).<br>Совершенствовать технику изображения.<br>Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.<br>Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).<br>Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.<br>Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.<br>Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.<br>Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.<br>Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.<br>Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).<br>Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).<br>Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в |

| | | |
|---|---|---|
| | | пасмурный).<br>Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.<br>Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).<br>Сюжетное рисование.<br>Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева;__ воробышек маленький, ворона большая и т. п.).<br>Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.<br>Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.<br>Декоративное рисование.<br>Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, роспись и др.).<br>Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.<br>Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.<br>Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.<br>Лепка.<br>Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.<br>Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы.<br>Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.<br>Декоративная лепка.<br>Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. |

| | | |
|---|---|---|
| | | Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.<br>Аппликация.<br>Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции.<br>Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.<br>Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.<br>При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.<br>Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.<br>Художественный труд.<br>работа с бумагой и картоном.<br>Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы.<br>Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.<br>Формировать умение использовать образец.<br>Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.<br>Работа с природным материалом.<br>Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).<br>Развивать фантазию, воображение.<br>Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать мате-риалы.<br>скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.<br>Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). |
| **3** | Конструктивно-модельная деятельность | 3-4 года<br>Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки ,используя полученные раннее умения. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально, ставить их плотно |

| | | |
|---|---|---|
| | | друг к другу, на определенном расстоянии. Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить обыгрывать постройки, объединять их по сюжету. Приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки.<br>4-5 лет<br>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичек, брусок) учить использовать их с учетом конструктивных свойств учить анализировать образец постройки; выделять основные части различать и соотносить их по величине форме.<br>Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам совмещая стороны и углы приклеивать к основной форме детали.<br>Поощрять детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек каштанов, скорлупы.и т.д. учить использовать для закрепления частей клей, пластилин, применять в поделках катушки коробки разной величины.<br>5-6 лет<br>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.<br>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.<br>Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.<br>6-7 лет<br>Конструктивно-модельная деятельность.<br>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).<br>Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.<br>Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.<br>Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.<br>Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.<br>Конструирование из строительного материала. |

| | | |
|---|---|---|
| | | Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).<br>Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.<br>Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).<br>Конструирование из деталей конструкторов.<br>Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.<br>Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.<br>Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.<br>Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.<br>Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).<br>Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах) |
| **4** | Музыкальная деятельность | 3-4 года<br>Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.<br>Слушание.<br>Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении, различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов.<br>Пение.<br>Способствовать развитию певческих навыков, петь без напряжения в диапазоне ре(ми)-ля(си)в одном темпе со всеми, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).<br>Песенное творчество.<br>Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».<br>Музыкально-ритмические движения.<br>Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания, реагировать на начало звучание музыки и ее окончание. Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений, развивать умение кружиться в парах. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передаче игровых и сказочных образов.<br>Развитие танцевально-игрового творчества.<br>Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.<br>Игра на детских музыкальных инструментах.<br>Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой ,металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном а также их звучанием. Учить подыгрывать на детских ударных музыкальных |

| | | |
|---|---|---|
| | | инструментах.<br>4-5 лет<br>Слушание<br>Формировать навыки культуры слушания музыки. Учить чувствовать характер музыки узнавать знакомые произведения, учить замечать выразительные средства музыкального произведение: тихо, громко, медленно, быстро развивать способность различать звуки по высоте.<br>Пение<br>Обучать выразительному пению, формировать умение петь протяжно подвижно согласовано. Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами учит петь с инструментальным сопровождением и без него<br>Песенное творчество<br>Учить самостоятельно, сочинять мелодию колыбельной песни.<br>Музыкально-ритмические движения<br>Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки учить самостоятельно, менять движения в соответствии с двух, трехчастной формой музыки.<br>Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений<br>Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках погремушках барабане металлофоне.<br>Развитие танцевально-игрового творчества<br>Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений и сценок<br>Игра на детских музыкальных инструментах<br>Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.<br>5-6 лет<br>Слушание<br>Формировать навыки культуры слушания музыки. Учить чувствовать характер музыки узнавать знакомые произведения, учить замечать выразительные средства музыкального произведение: тихо, громко, медленно, быстро развивать способность различать звуки по высоте.<br>Пение<br>Обучать выразительному пению, формировать умение петь протяжно подвижно согласовано. Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами учит петь с инструментальным сопровождением и без него.<br>Песенное творчество<br>Учить самостоятельно, сочинять мелодию колыбельной песни.<br>Музыкально-ритмические движения |

| | | |
|---|---|---|
| | | Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки учить самостоятельно, менять движения в соответствии с двух, трехчастной формой музыки.<br>Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений<br>Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках погремушках барабане металлофоне.<br>Развитие танцевально-игрового творчества<br>Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений и сценок<br>Игра на детских музыкальных инструментах<br>Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.<br>6-7 лет<br>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.<br>Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.<br>Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.<br>Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.<br>Обучать игре на детских музыкальных инструментах.<br>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.<br>Слушание.<br>Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.<br>Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.<br>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.<br>Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.<br>Пение.<br>Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.<br>Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах отдо первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).<br>Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.<br>Песенное творчество.<br>Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. |

| | | |
|---|---|---|
| | | Музыкально-ритмические движения.<br>Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.<br>Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).<br>Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.<br>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.<br>Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).<br>Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).<br>Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.<br>Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.<br>Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.<br>Игра на детских музыкальных инструментах.<br>Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.<br>Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. |

Вариативные формы, способы и методы реализации Программы.

С целью формирования у детей эстетического отношения к окружающему миру реализуется программа «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой

Цель: направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры к окружающему миру.

Задачи:

- раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека;

-формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем её многообразии;

-развивать эстетическое восприятие как эмоционально – интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого»;

-знакомить с деятельностью художника ( и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие-исполнительство-творчество;
-формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

Содержание образовательной деятельностив области «Физическое развитие»

Содержание образовательной деятельностив области «Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление ценностей здорового образа жизни.

| Образовательные модули | Содержание (задачи) образовательной деятельности |
|---|---|
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | 3-4 года<br>Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши),дать представление об их роли в организме. и о том как их беречь и ухаживать за ними. дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, об их пользе для здоровья.<br>Формировать представления о том, что утренняя зарядка, физические упражнения и игры вызывают хорошее настроение, а с помощью сна восстанавливаются силы. Дать представление о необходимости закаливания.<br>Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни, формировать желание вести здоровый образ жизни.<br>4-5 лет<br>Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах расширять представления о важности для здоровья режим, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье», « болезнь».<br>Формировать представления о здоровом образе жизни, о значении физических упражнений для организма |

| | |
|---|---|
| | человека.<br>5-6 лет<br>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.<br>Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).<br>Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим.Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.<br>Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.<br>6-7 лет<br>Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).<br>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.<br>Формировать представления об активном отдыхе.<br>Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.<br>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. |
| Физическая культура | 3-4 года<br>Развивать разнообразные виды движений, учить ходить и бегать свободно; не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.<br>Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см., продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья.<br>Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении ,при выполнении упражнений в равновесии, учить выполнять правила игры.<br>Подвижные игры. |

| | |
|---|---|
| | Развивать активность и творчество в процессе двигательной активности, вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.<br>Воспитывать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.<br>4-5 лет<br>Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног учить бегать легко ритмично энергично отталкиваться носком учить ползать пролезать подлезать перелезать через предметы учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой вправо влево учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве в прыжках в длину и в высоту с места учить сочетать отталкивание с о взмахом рук при приземлении сохранять равновесие.Учить прыжкам через короткую скакалку. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре осознанно относиться к выполнению правил игры<br>Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность самостоятельность инициативность умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.<br>Подвижные игры: продолжать развивать активность детей в играх с мячами и т. д.<br>Развивать быстроту силу ловкость пространственную ориентировку воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами. Приучать к выполнению действий по сигналу.<br>5-6 лет<br>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ориентироваться в пространстве.<br>Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.<br>Подвижные игры.<br>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. |

| | |
|---|---|
| | Учить спортивным играм и упражнениям<br>6-7 лет<br>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.<br>Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.<br>Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.<br>Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.<br>Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.<br>Добиваться активного движения кисти руки при броске.<br>Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.<br>Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.<br>Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.<br>Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.<br>Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.<br>Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.<br>Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.<br>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.<br>Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. |

Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений для детей 3-4 лет.

Основные движения:

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом).

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30–35 см). Медленное кружение в обе стороны.

Бег. Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убегать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

Катание, бросание, ловля, метание. Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5–5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1–1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15–20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4–6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25–30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.

Ритмическая гимнастика. Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения:

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Перекладывать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6–8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

Спортивные игры и упражнения:

Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Подвижные игры:

С бегом: «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

С прыжками: «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

С подлезанием и лазаньем: «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

С бросанием и ловлей: «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений для детей 4-5 лет.
Основные движения:

Ходьба.Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего.

Упражнения в равновесии.Ходьба между линиями (расстояние 10–15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5–3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

Бег.Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1–1,5 минуты. Бег на расстояние 40–60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5–6 секунд; к концу года).

Ползание, лазанье.Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).

Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2-3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2-3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4-5 линий, расстояние между которыми 40-50 см. Прыжки через 2-3 предмета

(поочередно через каждый) высотой 5-10 см. Прыжки с высоты 20-25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.

Катание, бросание, ловля, метание. Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками: из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3-4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5-6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2-2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5-2 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Ритмическая гимнастика. Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и цикличных движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения:

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); перекладывать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4-5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами ног.

Статические упражнения. Сохранять равновесия в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5-7 секунд).

Спортивные упражнения:

Катание на санках. Скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее, подниматься с санками на гору.

Катание на велосипеде.Кататься на трехколесном и двухколесном велосипедах по прямой, по кругу. Выполнять повороты направо и налево.

Подвижные игры:

С бегом. «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку «Бездомный заяц», «Ловишки».

С прыжками «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».

С ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята».

С бросанием и ловлей.«Подбрось - поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».

На ориентировку в пространстве, на внимание. «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки». Народные игры. «У медведя во бору» и др.

Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений для детей 5-6 лет.

Основные движения:

Ходьба. Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя.

Упражнения в равновесии. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5–3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием

на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5–2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80–120 м (2–3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5–5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5–8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

Ползание и лазанье. Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3–4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте (по 30–40 прыжков 2–3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3–4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5–6 предметов — поочередно через каждый (высота 15–20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30–40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Бросание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4–6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5–6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3–4 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения:

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимать руки вверх-назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти;
сжимать и разжимать пальцы.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены и касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться).

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать(с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их заспину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед,в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

Спортивные упражнения:
Катание на санках.Катать друг друга на санках, кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске.

Катание на велосипеде и самокате.Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой, выполнять повороты налево и направо. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.
Спортивные игры:
Городки.Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3–4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2–3 м) и кона (5–6 м).
Элементы баскетбола.Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумяруками от груди.
Бадминтон. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем.
Элементы футбола.Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.
Элементы хоккея.Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах.
Подвижные игры:
С бегом.«Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».
С прыжками.«Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».
С лазаньем и ползанием.«Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».
С метанием.«Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».
Эстафеты.«Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».
С элементами соревнования.«Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».
Народные игры.«Гори, гори ясно!» и др.

Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений для детей 6-7 лет.
Основные движения:

Ходьба.Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге.
Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, врассыпную. Ходьба в сочетании с другими видами движений.

Упражнения в равновесии.Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5–3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

Бег.Бег обычный, на носках, высоко поднимая колено, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2–3 минут. Бег со средней скоростью на 80–120 м (2—4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3—5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5–7,5 секунды к концу года.

Ползание, лазанье.Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35–50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.

Прыжки.Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3—4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5–6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180–190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки ребенка, с раз- бега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух

ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.

Бросание, ловля, метание**.** Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), из положения сидя ноги скрестно; черезсетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой. Метание в цель изразных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), метание в движущуюся цель.

Групповые упражнения с переходами.Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на «первый-второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

Ритмическая гимнастика.Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения:

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.Поднимать рук вверх, вперед, в стороны, вставая на носки(из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад наносок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения рукик плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые влоктях руки (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2—3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положенияруки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях
руками (кисти у плеч). Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистямирук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы сбольшим.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника**.** Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачиватьтуловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения рукик плечам (руки из-за головы). В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянувноски), удерживая ноги в этом положении; переносить прямые ноги

черезскамейку, сидя на ней в упоре сзади. Из положения лежа на спине (закрепивноги) переходить в положение сидя и снова в положение лежа. Прогибаться,лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присевпереходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; поочередно поднимать прямую ногу стоя, держась за опору.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки заголовой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседатьиз положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, неподнимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной иразноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.

Статические упражнения.Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Выполнять общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т. п.

Спортивные упражнения:

Катание на велосипеде и самокате.Кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу, змейкой; тормозить. Свободно кататься на самокате.

Игры на велосипеде. «Достань предмет», «Правила дорожного движения» и др.

Спортивные игры:

Городки.Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола.Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаться в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола.Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.

Элементы хоккея(без коньков — на снегу, на траве). Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по шайбе с места и после ведения.

Бадминтон.Перебрасывать волан на сторону партнера без сетки, через сетку (правильно держа ракетку). Свободно передвигаться по площадке во время игры.

Элементы настольного тенниса.Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену (правильно держа ракетку). Подавать мяч через сетку после его отскока от стола.

Подвижные игры:

С бегом.«Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка».

С прыжками.«Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву».

С метанием и ловлей.«Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».

С ползанием и лазаньем.«Перелет птиц», «Ловля обезьян».

Эстафеты. «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования.«Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?».Народные игры. «Гори, гори ясно!», лапта.

1.2. Взаимодействие взрослых с детьми.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

В процессе приобретения общих культурных умений взрослый выступает в роли партнера, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

В личностно-порождающем взаимодействииребенок принимается таким, какой он есть. Педагог строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях.

Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствуетформированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать

занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.
Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.
Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.
Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.
При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Способы поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется всвободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.
Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:
- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдается ряд общих требований:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно;
-постепенное выдвигание перед детьми более сложных задач, требующих сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрение детской инициативы;
- тренировка воли детей, поддержание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в раннем возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.Для поддержки детской инициативы педагоги

- предоставляют детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогают им реализовывать собственные замыслы;
- отмечают и приветствуют даже самые минимальные успехи детей; не критикуют результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формируют у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучают свободно пользоваться игрушками и пособиями;

- знакомят детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждают детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживают интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливают простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполняют правила поведения всеми детьми;
- проводят все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегая ситуации спешки и потарапливания детей; содержат в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощряют занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражают одобрение любому результату труда ребенка.

Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет педагоги

-создают условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
-рассказывают детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
-отмечают и публично поддерживать любые успехи детей;
-всемерно поощряют самостоятельность детей и расширяют её сферу;
-помогают ребенку найти способы реализации собственных поставленных целей;
-способствуют стремлению научиться делать что-то и поддерживают радостное ощущение возрастающей умелости;
-в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относятся к затруднениям ребенка, позволяют действовать ему в своем темпе;
-не критикуют результаты деятельности детей, а также их самих;
-учитывают индивидуальные особенности детей, стремятся найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
-уважают и ценят каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
-создают в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляют любовь ко всем детям: выражают радость при встрече, используют ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявляют деликатность и терпимость;

-всегда предоставляют детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.
Для поддержки инициативы ребенка 4-5 лет педагоги:
-способствуют стремлению детей делать собственные умозаключения, относятся к их попыткам внимательно, с уважением;
-обеспечивают для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли, в группе имеется набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
-создают условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
-участвуют в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, руководит игрой опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
привлекает детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
побуждает детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
-привлекают детей к планированию жизни группы на день, опираясь на их желание во время занятий.
Для поддержки инициативы ребенка 5-6 лет педагоги:
-создают в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражают радость при встрече, используют ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
-уважают индивидуальные вкусы и привычки детей;
-поощряют желание создавать что- либо по собственному замыслу; обращают внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
-создают условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
-при необходимости помогают детям в решении проблем организации игры;
-привлекают детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу, обсуждают совместные проекты;
-создают условия и выделяют время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.
Для поддержки инициативы ребенка 6-7 лет педагоги:

-вводят адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
-спокойно реагируют на неуспех ребенка и предлагают несколько вариантов исправления работы, рассказывают детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
-создают ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
-обращаются к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения;
-поддерживают чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
-создают условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам;
-при необходимости помогают детям решать проблемы при организации игры;
-проводят планирование жизни группы с учетом интересов детей, реализовывают их пожелания и предложения;

Формы и способы взаимодействия с детьми в области «Социально-коммуникативное развитие»

| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|---|---|---|---|
| Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми | - Беседы - занятия,<br>- чтение худ.литературы,<br>- проблемные ситуации,<br>- поисково-творческие задания,<br>- экскурсии,<br>- праздники,<br>- просмотр видеофильмов,<br>- театрализованные постановки,<br>- решение задач. | - Индивидуальная работа во время утреннего приема,<br>- культурно-гигиенические процедуры (напоминание),<br>- игровая деятельность во время прогулки (напоминание),<br>- дежурство;<br>-тематические досуги,<br>- минутка вежливости. | - Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами),<br>- дидактические игры,<br>- сюжетно-ролевые игры,<br>- дежурство,<br>- самообслуживание,<br>- подвижные,<br>- театрализованные игры,<br>- продуктивная деятельность. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности | - Викторины,<br>- КВН,<br>- познавательные досуги,<br>- тематические досуги,<br>- чтение,<br>- экскурсия. | - Тематические досуги,<br>- создание коллекций,<br>- проектная деятельность,<br>-исследовательская деятельность. | - Сюжетно-ролевая игра,<br>- дидактическая игра,<br>- настольно - печатные игры,<br>- продуктивная деятельность,<br>- дежурство. |
| Формирование патриотических чувств | - Познавательные беседы,<br>- развлечения,<br>- моделирование,<br>- настольные игры,<br>- чтение,<br>- творческие задания,<br>- видеофильмы. | - Игра,<br>- наблюдение,<br>- упражнение. | - Рассматривание иллюстраций,<br>- дидактическая игра,<br>- изобразительная деятельность. |
| Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу | - Познавательные викторины,<br>- КВН,<br>-конструирование, - моделирование,<br>- чтение. | - Объяснение,<br>- напоминание,<br>- наблюдение. | - Рассматривание иллюстраций,<br>- продуктивная деятельность,<br>- театрализация. |
| Формирование основ собственной безопасности | - Беседы,<br>- обучение,<br>- чтение,<br>- объяснение,<br>- напоминание,<br>- упражнения,<br>- рассказ,<br>- продуктивная деятельность,<br>- рассматривание иллюстраций,<br>- целевые прогулки. | - Дидактические и настольно-печатные игры,<br>- сюжетно-ролевые игры,<br>- минутка безопасности,<br>- показ,<br>- объяснение,<br>- бучение,<br>- напоминание. | - Рассматривание иллюстраций,<br>- дидактическая игра,<br>- продуктивная деятельность,<br>- для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада,<br>- творческие задания,<br>- рассматривание иллюстраций,<br>- дидактическая игра,<br>- продуктивная деятельность. |
| Развитие трудовой деятельности | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Самообслуживание | - Чтение художественной литературы,<br>- поручения,<br>- игровые ситуации,<br>- досуг. | - Объяснение,<br>- обучение,<br>- напоминание,<br>- дидактические и развивающие игры. | - Дидактические игры,<br>- рассматривание иллюстраций,<br>- сюжетно-ролевые игры. |
| Хозяйственно-бытовой труд | - Обучение,<br>- коллективный труд,<br>- поручения,<br>- дидактические игры,<br>- продуктивная деятельность,<br>- экскурсии. | - Обучение,<br>- показ,<br>- объяснение,<br>- трудовые поручения,<br>- участие в совместной с взрослыми в уборке игровых уголков,<br>- участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг,<br>- уборка постели после сна,<br>- сервировка стола,<br>- самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для НОД, убирать их. | - Творческие задания,<br>- дежурство,<br>- задания,<br>- поручения. |
| Труд в природе | - Обучение,<br>- совместный труд детей и взрослых,<br>- беседы,<br>- чтение художественной литературы,<br>- дидактическая игра,<br>- просмотр видеофильмов,<br>- целевые прогулки. | - Показ,<br>- объяснение,<br>- обучение,<br>- напоминания.<br>- дежурство в уголке природы,<br>- дидактические и развивающие игры,<br>- трудовые поручения,<br>- участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы. | - Продуктивная деятельность,<br>- ведение календаря природы,<br>- тематические досуги. |
| Ручной труд | - Совместная деятельность детей и взрослых,<br>- продуктивная деятельность. | - Показ,<br>- объяснение,<br>- обучение,<br>- напоминание,<br>- дидактические и развивающие | Продуктивная деятельность. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | игры,<br>- трудовые поручения,<br>- участие с взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг,<br>- изготовление пособий для занятий, - самостоятельное планирование трудовой деятельности,<br>- работа с природным материалом, бумагой, тканью,<br>- игры и игрушки своими руками. | |
| Формирование первичных представлений о труде взрослых | - Экскурсии,<br>- наблюдения,<br>- рассказы,<br>- обучение,<br>- чтение,<br>- рассматривание иллюстраций,<br>- просмотр видео. | - Дидактические игры,<br>- обучение,<br>- чтение,<br>- практическая деятельность,<br>- встречи с людьми интересных профессий,<br>- создание альбомов. | - Дидактические игры,<br>- сюжетно-ролевые игры. |

Формы и способы взаимодействия с детьми в области «Познавательное развитие»

| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|---|---|---|---|
| Формирование элементарных математических представлений | - Интегрированные занятия<br>- Проблемно-поисковые ситуации<br>- Упражнения<br>- Игры (дидактические, подвижные)<br>- Рассматривание, Наблюдение, Досуг<br>- КВН, Чтение | - Игровые упражнения<br>- Объяснение<br>- Рассматривание<br>- Наблюдение | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Детское экспериментирование | - Интегрированные занятия<br>- Экспериментирование<br>- Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде<br>- Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования<br>- Игровые упражнения<br>- Игры (дидактические, подвижные)<br>- Тематическая прогулка | - Игровые упражнения<br>- Напоминание<br>- Объяснение<br>- Обследование<br>- Наблюдение<br>- Наблюдение на прогулке<br>- Игры экспериментирования<br>- Развивающие игры<br>- Проблемные ситуации | - Игры (дидактические, развивающие, подвижные)<br>- Игры-экспериментирования<br>- Наблюдение<br>- Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора<br>- предметное и социальное окружение<br>- ознакомление с природой | - Сюжетно-ролевая игра<br>- Игровые обучающие ситуации<br>- Наблюдение<br>- Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов<br>- Труд в уголке природе, огороде, цветнике<br>- Целевые прогулки - Экологические акции<br>- Экспериментирование, опыты<br>- Моделирование<br>- Исследовательская деятельность<br>- Комплексные, интегрированные занятия<br>- Конструирование - Развивающие игры<br>- Беседа<br>- Рассказ<br>- Проектная деятельность<br>- Проблемные ситуации<br>- Экологические, досуги, праздники, развлечения | - Сюжетно-ролевая игра<br>- Игровые обучающие ситуации<br>- Наблюдение<br>- Труд в уголке природе, огороде, цветнике<br>- Подкормка птиц<br>- Выращивание растений<br>- Экспериментирование<br>- Исследовательская деятельность<br>- Конструирование - Развивающие игры<br>- Беседа<br>- Рассказ<br>- Создание коллекций<br>- Проектная деятельность<br>- Проблемные ситуации | - Сюжетно-ролевая игра<br>- Игры с правилами - Рассматривание<br>- Наблюдение<br>- Экспериментирование<br>- Исследовательская деятельность<br>- Конструирование - Развивающие игры<br>- Моделирование<br>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность<br>- Деятельность в уголке природы |

Формы и способы взаимодействия с детьми в области «Речевое развитие»

| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|---|---|---|---|
| Развитие свободного общения с взрослыми и детьми | Имитационные упражнения, пластические этюды.<br>- Сценарии активизирующего общения. | - Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). | Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей<br>- Сюжетно-ролевая игра. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | -Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)<br>-Коммуникативные тренинги.<br>Совместная продуктивная деятельность.<br>- Работа в книжном уголке<br>- Экскурсии.<br>- Проектная деятельность. | - Пример взрослого<br>- Тематические досуги.<br>-Гимнастики (дыхательная, мимическая,логоритмическая. | - Игра- импровизация по мотивам сказок.<br>Театрализованные игры.<br>- Игры с правилами.<br>- Игры парами (настольно-печатные)<br>Совместная продуктивная деятельность детей. |
| Развитие всех компонентов устной речи | - Сценарии активизирующего общения.<br>- Дидактические игры<br>- Игры-драматизации<br>– Экспериментирование с природным материалом<br>- Разучивание, пересказ<br>- Речевые задания и упражнения<br>- Артикуляционная гимнастика<br>- Проектная деятельность<br>- Обучению пересказу литературного произведения. | Речевые дидактические игры.<br>- Чтение<br>- Разучивание<br>- Беседа<br>- Досуги<br>- Разучивание стихов. | - Игра-драматизация<br>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.<br>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность. |
| Практическое овладение нормами речи (речевой этикет) | - Интегрированная НОД<br>- Тематические досуги<br>- Чтение художественной литературы<br>- Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета<br>- Беседы | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность<br>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.<br>- Сюжетно- ролевые игры |
| Формирование интереса и потребности в чтении | - Чтение художественной и познавательной литературы<br>- Творческие задания - Пересказ<br>- Литературные праздники<br>- Досуги<br>- Презентации проектов<br>- Ситуативное общение<br>- Творческие игры<br>- Театр<br>- Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок | - Физминутки, прогулка<br>- Работа в театральном уголке<br>- Досуги, кукольные спектакли<br>- Организованные формы работы с детьми<br>- Тематические досуги<br>- Самостоятельная детская деятельность<br>- Драматизация<br>- Праздники | - Пересказ<br>- Драматизация<br>- Рассматривание иллюстраций<br>- Продуктивная деятельность игры |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | - Литературные викторины | |

Формы и способы взаимодействия с детьми в области «Художественно-эстетическое развитие»

| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
|---|---|---|---|
| Развитие продуктивной деятельности<br>- рисование<br>- лепка<br>- аппликация - конструирование<br><br>Развитие детского творчества<br><br>Приобщение к изобразительному искусству | -Рассматривание предметов искусства<br>-Беседа<br>-Экспериментирование с материалом<br>-Рисование<br>-Аппликация<br>-Лепка<br>-Художественный труд<br>-Интегрированные занятия<br>-Дидактические игры<br>-Художественный досуг<br>-Конкурсы<br>-Выставки работ декоративно-прикладного искусства | -Интегрированная детская деятельность<br>-Игра<br>-Игровое упражнение<br>-Проблемная ситуация<br>-Индивидуальная работа с детьми<br>-Проектная деятельность<br>-Выставка репродукций произведений живописи<br>-Развивающие игры<br>-Рассматривание чертежей и схем | -Самостоятельное художественное творчество<br>-Игра<br>-Проблемная ситуация |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Развитие музыкально-художественной деятельности; | -Занятия<br>-Праздники,<br>-Развлечения<br>-Музыка в повседневной жизни:<br>-Театрализованная деятельность<br>-Слушание музыкальных сказок,<br>- Беседы с детьми о музыке;<br>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов<br>- Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;<br>- Рассматривание портретов композиторов<br>- Празднование дней рождения | -Использование музыки:<br>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;<br>- на музыкальных занятиях;<br>- во время умывания<br>- во время прогулки (в теплое время)<br>- в сюжетно-ролевых играх<br>- перед дневным сном<br>- при пробуждении - на праздниках и развлечениях<br>-Инсценирование песен<br>-Формирование танцевального творчества,<br>-Импровизация образов сказочных животных и птиц<br>- Празднование дней рождения | -Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:<br>-подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных),<br>-музыкальных игрушек,<br>-театральных кукол,<br>-атрибутов,<br>-элементов костюмов для театрализованной деятельности.<br>-ТСО<br>-Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»<br>-Придумывание простейших танцевальных движений<br>-Инсценирование содержания песен, хороводов<br>-Составление композиций танца<br>-Музыкально- дидактические игры<br>-Игры-драматизации<br>-Аккомпанемент в пении, танце и др<br>-Детский ансамбль, оркестр<br>-Игра в «концерт», «музыкальные занятия» |

Формы и способы взаимодействия с детьми в области «Физическое развитие»

| Содержание | Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов |
|---|---|---|

| | | |
|---|---|---|
| Физическое развитие<br><br>Формирование начальных представлений о ЗОЖ | НОД по физическому воспитанию:<br>- сюжетная<br>- игровая<br>- тематическая<br>- классическая<br>- тренирующая<br><br>Физ.минутки<br><br>Динамические паузы<br><br>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно- дидактические),<br>Подвижные игры большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр<br>Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья | *Утренний отрезок времени*<br>Индивидуальная работа воспитателя<br>Игровые упражнения<br>Утренняя гимнастика:<br>- классическая<br>- сюжетно-игровая<br>- тематическая<br>- полоса препятствий<br>Подражательные движения<br>*Прогулка*<br>Подвижная игра большой и малой подвижности<br>Игровые упражнения<br>Проблемная ситуация<br>Индивидуальная работа<br>Организованная образовательная деятельность по физическому воспитанию на улице<br>Подражательные движения<br>*Вечерний отрезок времени, включая прогулку*<br>Гимнастика после дневного сна:<br>- оздоровительная<br>- сюжетно-игровая<br>- полоса препятствий<br>Физкультурные упражнения<br>Индивидуальная работа<br>Подражательные движения<br>Физкультурный досуг<br>Физкультурные праздники<br>День здоровья<br>Дидактические игры,<br>чтение художественных произведений,<br>личный пример,<br>иллюстративный материал |

Организация культурно - досуговой деятельности (традиционные события, праздники, мероприятия)

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей**,** задачами которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями
- расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;

Формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Содержание досуговых мероприятий с детьми планируется в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастными особенностями детей, интересов и потребностей дошкольников. Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей дошкольников, бывших выпускников детского сада, учащихся музыкальных и спортивных школ, специалистов системы дополнительного образования, учреждений социума и пр.

Формы организации досуговых мероприятий:

-праздники и развлечения различной тематики;

-выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;

-спортивные и познавательные досуги, в т.ч. проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников);

-творческие проекты, площадки, мастерские и пр.

Традиционные события, праздничные мероприятия

| № | Наименование мероприятия | Сроки проведения |
|---|---|---|
| 1 | День знаний. 1 сентября | Сентябрь |
| 2 | День воспитателя и всех дошкольных работников. | 27 сентября. |
| 3 | «Покрова Пресвятой Богородицы». | Октябрь |
| 4 | День Матери - Казачки. | Ноябрь |
| 5 | Новогодний праздник и рождественские каникулы. | Декабрь |
| 6 | «Наступили святки, пора петь колядки». | Январь |
| 7 | День Защитника Отечества. «Казачье многоборье» | Февраль |
| | Обрядовые праздники «Масленица в краю Тихого Дона» | Март<br>Март |

| | | |
|---|---|---|
| 8<br>9<br>10<br>11<br>12 | Праздничное представление к Международному женскому дню.<br>Международный день птиц.<br>Салют Победы.<br>До свидания, детский сад.<br>День России<br>«Троица»<br>«Иван - купала»<br>«Вот и лето прошло» | Апрель<br>Май<br>Май<br>Июнь<br>Июнь<br>Июль<br>Август |

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Ведущая цель взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачами построения взаимодействия с семьей являются:

1. Изучение фактического социального, физического и психического развития ребенка в семье, установление доверительных отношений в Организации и семье каждого обучающегося.
2. Обеспечение родителей (законных представителей) минимумом педагогической и психологической информации.
3. Реализация единого подхода к ребенку с целью его личностного развития.

Определены условия успешной работы с родителями (законными представителями):

- изучение социального состава родителей (законных представителей), уровень образования, состав и социальное благополучие, выявление семей риска, спрос и предложения на услуги;
- дифференцированный подход к работе с родителями (законными представителями) с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;
- возрастной характер работы с родителями (законными представителями);
- целенаправленность, систематичность, плановость;

- доброжелательность и открытость.

В основу совместной деятельности заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольной организации для родителей (законных представителей);
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей (законных представителей) и педагогов.

В практике работы используются межсемейные конкурсы, создание совместных образовательных проектов; обсуждение нескольких точек зрения на проблему; практическое взаимодействие родителя (законного представителя) с ребенком в различных детских деятельностях (игровой, учебной, спортивной и др.), игровое моделирование и ролевое проигрывание способов родительского поведения; поддержка образовательных инициатив семьи. Групповые родительские собрания посещают заведующий детским садом, старший воспитатель, специалисты, педагог-психолог, учитель-логопед, на них оказывается консультационная помощь семье.

Формы взаимодействия с родителями (законными представителями):

- деятельность попечительского совета;
- групповые родительские собрания;
- анкетирование родителей (законных представителей);
- консультации специалистов по вопросам образования детей;
- индивидуальные беседы;
- образовательные события с детьми по разным видам детской деятельности;
- выставки, на которых отражается совместное творчество взрослых и детей.

| Реализация участия родителей (законных представителей) в жизни ДОО | Формы участия | Периодичность сотрудничества |
|---|---|---|
| В проведении мониторинговых исследований | -анкетирование;<br>- социальный опрос;<br>- интервьюирование | По мере необходимости |

| | | |
|---|---|---|
| В управлении ДОО | Участие в работе попечительского совета;<br>Общие родительские собрания | В течение года |
| В просветительской деятельности направленной на повышение педагогической культуры, расширение образовательного информационного пространства | Наглядные информации (стенды, папки- передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи;<br>-памятки;<br>-создание странички на сайте ДОО;<br>-консультации, семинары, семинары-практикумы;<br>-родительские собрания;<br>- выпуск буклетов, информационных листов | В течение года |
| В образовательном процессе ДОО, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей (законных представителей) в единое образовательное пространство | - Дни здоровья;<br>- Совместные праздники, развлечения;<br>- Участие в творческих выставках, в смотрах-конкурсах<br>- Мероприятия с родителями (законными представителями) в рамкахпроектной деятельности | В течение года |

План работы с родителями на 2019-2020 учебный год.

| Мероприятия | Тема | Цель | Участники мероприятия | Сроки проведения | Ответственные |
|---|---|---|---|---|---|
| Групповые родительские собрания | «Мы стали на год взрослее». | Акцентирование внимания родителей (законных представителей) на возрастных психологических особенностях детей 5-7 лет | Родители старшей группы | Сентябрь | Воспитатели старшей группы, |
| | «Особенности адаптационного периода » | Познакомить родителей с результатами адаптации детей. | Родители младшей группы | Сентябрь | Воспитатели младшей группы, |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | «Возрастные и психологические особенности детей 3-5лет» | Акцентирование внимания родителей (законных представителей) на возрастных психологических особенностях детей 3-5лет | Родители средней группы | Сентябрь | Воспитатели средней группы, |
| | «Скоро Новый год» | Формировать у родителей (законных представителей) желание участвовать в подготовке праздника для детей. Поделиться опытом удачных моментов воспитания в семье | Родители младшей и средней групп | Декабрь | Воспитатели младшей и средней групп, педагог-психолог |
| | «Роль родного дома и семьи в формировании личности дошкольника» | Выявление особенностей взаимоотношений между ребёнком и родителям;<br>Разработка основных правил семейного воспитания. | Родители старшей группы | Январь | Воспитатели старшей группы, педагог-психолог |
| | «Сохранение и укрепление здоровья младших дошкольников» | Знакомить родителей со способами укрепления и сохранения здоровья детей, систематического закаливания детского организма. | Родители младшей группы | Апрель | Воспитатели младшей группы |
| | «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды» | Информирование родителей (законных представителей) о совместной работе в области безопасности дошкольников. Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к элементарным основам пожарной безопасности. | Родители средней группы | Май | Воспитатели средней группы, |
| | «О детской дружбе» | Ознакомить родителей с особенностями общения ребёнка 5-6 лет со сверстниками.<br>Ознакомить с играми, способствующими формированию межличностных отношений.<br>Провести тест на выявление уровня | Родители старшей группы | апрель | Воспитатели старшей группы, педагог-психолог |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | общения ребёнка. | | | |
| Оформление буклетов | Памятка для родителей<br><br>« делать или не делать» | Познакомить родителей с заповедями успешного воспитания детей. Предложить тест, « какие вы родители?» | Родители старшей группы | октябрь | Воспитатели старшей группы, |
| | «Если ваш ребенок идет в детский сад» | Познакомить родителей с неблагоприятными факторами в период адаптации к детскому саду | Родители младшей группы | Октябрь | Воспитатели младшей группы |
| | «Здоровье ребенка в наших руках» | Формировать у родителей ответственность за здоровье своих детей, мотивации на здоровый образ жизни | Родители средней группы | ноябрь | Воспитатели средней группы, |
| | «Развитие любознательности у детей 5-6 лет». | Познакомить с определением «любознательный» в Толковом словаре С.И. Ожегова. Показать на примерах, как же развить детскую любознательность, не дать угаснуть природной детской пытливости. | Родители старшей группы | декабрь | Воспитатели старшей группы, |
| | «Возрастные особенности ребенка 2-3 лет» | Познакомить родителей с особенностями развития детей 2-3 лет. | Родители младшей группы | Январь | Воспитатели младшей группы |
| | «Азбука безопасности» | Формировать у родителей ответственность за безопасность своих детей, мотивации на безопасный образ жизни | Родители средней группы | март | Воспитатели средней группы, |
| | «Внимание дети и открытые окна» | Познакомить со статистикой трагических происшествий с детьми. Указать на меры предосторожности в доме, где имеются открывающиеся окна. | Родители старшей группы | апрель | Воспитатели старшей группы, |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Организация информационной среды | Оформление информационных стендов для родителей | Формирование у родителей (законных представителей) потребности в психолого-педагогических знаниях, желание использовать их в интересах ребенка | | 1 раз в месяц | Воспитатели всех групп |
| | Выставка поделок к Пасхе | привлечение родителей к совместной деятельности вместе с детьми, повышение интереса родителей к сотрудничеству с детским садом. | Родители всех группы | апрель | Воспитатели старшей группы |
| | Папка передвижка по правилам дорожного движения «Правила дорожного движения, знать каждому положено» | Продолжать знакомить родителей со значимостью знаний правил дорожного движения. | Родители младшей группы | Ноябрь | Воспитатели младшей группы |
| | Выставка книг «Во что играют наши дети» | Познакомить родителей (законных представителей) с играми направленными на развитие речи | Родители средней группы | март | Воспитатели средней группы, |
| | «Почтовый ящик» (устанавливается в приемных групп). Ответы на интересующие вопросы публикуются на сайте детского сада | Предоставление возможности родителям (законных представителей) получить ответы на интересующие их вопросы | Родители всех возрастных групп | В течение года | Воспитатели всех групп |
| педагогические консультации и беседы | «Ошибки, которые совершать нельзя» | Познакомить родителей с часто встречающимися ошибками в воспитании детей. Помочь в доступной форме запомнить их и не совершать. | Родители старшей группы | ноябрь | Воспитатели старшей группы, педагог-психолог |
| | «Одеваемся по сезону» | Продолжать знакомить родителей со значимостью одевания ребенка по сезону. | Родители младшей группы | Ноябрь | Воспитатели младшей группы |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | «Режим дня в жизни ребенка» | Продолжать знакомить родителей с особой ролью режима дня детей среднего возраста, с необходимостью создания условий, которые способствуют повышению защитных сил организма | Родители средней группы | ноябрь | Воспитатели средней группы, |
| | «Прогулки и их значение в жизни ребенка» | Показать родителям значения прогулок для здоровья ребенка | Родители младшей группы | Февраль | Воспитатели младшей группы |
| | «Подготовка детей к школе». | Познакомить родителей с условием успешного обучения в начальной школе. Дать характеристику 4 критериям готовности к школе (физический, нравственный, психологический, мыслительный). | Родители старшей группы | февраль | Воспитатели старшей группы, педагог-психолог |
| | «Детский рисунок ключ к внутреннему мира ребенка» | Привлечь внимание родителей к ценности изобразительного творчества детей как источника познания внутреннего мира ребенка, особенностей восприятия им окружающего мира | Родители средней группы | апрель | Воспитатели средней группы, |
| | Заботимся о природе. Акция «помоги тем, кто рядом» | Формировать у родителей положительное отношение к окружающей среде. Привлекать родителей к изготовлению домиков для птиц | Родители младшей группы | апрель | Воспитатели младшей группы |
| | Консультация для родителей по ПДД.<br>«Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге?» | Напомнить родителям о соблюдении правил дорожного движения в присутствии ребенка. Закрепить безопасный путь от дома до детского сада и до школы. | Родители старшей группы | май | Воспитатели<br>старшей группы, педагог-психолог |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Индивидуальное консультирование родителей | В зависимости от запроса | В зависимости от запроса | Родители всех возрастных групп | В течение всего учебного года | Заведующий, специалисты, воспитатели |

Особенности взаимодействия с социумом (преемственность со школой).

Переход ребенка-дошкольника в школьную образовательную среду – это переход его в иное культурное пространство, в другую возрастную категорию и социальную ситуацию развития. Обеспечение успешности этого перехода – проблема единения усилий работников детского сада и начальной школы.

Введение и принятие новых образовательных стандартов дошкольного образования является важным этапом преемственности деятельности детского сада и школы. Введение утвержденных на государственном уровне стандартов образования существенно способствует обеспечению преемственности и перспективности повышения качества образования в целостной системе.

Цели:

- создание преемственности и успешной адаптации при переходе из детского сада в школу.

-обеспечить систему непрерывного образования с учетом возрастных особенностей дошкольников и первоклассников.

- создание благоприятных условий в детском саду и школе для развития познавательной активности, самостоятельности, творчества каждого ребенка.

- увлечь детей детского сада перспективой школьного обучения, вызвать желание учиться в школе.

Задачи:

- способствовать укреплению и сохранению здоровья дошкольников, готовящихся к обучению в школе;

- всестороннее развитие детей, позволяющее им в дальнейшем успешно овладеть школьной программой;

- создание благоприятных условий для психического и личностного развития ребенка.

Формы осуществления преемственности

Работа с детьми:

1. экскурсии в школу;
2. знакомство и взаимодействие дошкольников с учителями и учениками начальной школы;
3. участие в совместной образовательной деятельности, игровых программах;
4. выставки рисунков и поделок;
5. встречи и беседы с бывшими воспитанниками детского сада;
6. совместные праздники и спортивные соревнования дошкольников и первоклассников;
7. участие в театрализованной деятельности;

Работа с родителями (законными представителями):

1. совместные родительские собрания с педагогами Организации и учителями школы;
2. консультации с педагогами Организации и школы; встречи родителей (законных представителей) с будущими учителями;
3. дни открытых дверей;
4. анкетирование, тестирование родителей (законных представителей);
5. образовательно - игровые тренинги и практикумы для родителей (законных представителей);
6. визуальные средства общения.

Ожидаемые результаты

1. Обеспечение успешности ребенка на начальных этапах обучения.
2. Снижение процента первоклассников с высоким уровнем дезадаптации к школьному обучению.
3. Положительная динамика освоения основных общеобразовательных программ каждым ребенком.
4. Общая положительная динамика психического и физического здоровья детей.
5. Мотивационная готовность детей к обучению в школе
6. Создание системы преемственности Организации и школы как необходимое условие непрерывного образования.

2.5. Программа коррекционно-развивающей работы.

В данный момент детей с ограниченными возможностями в Организации нет. Все группы носят общеразвивающую направленность. При приеме детей с ограниченными возможностями здоровья, образование может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах (компенсирующей и комбинированной направленности).

Организация в этом случае создает специальные условия для получения образования указанными обучающимися, с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Модель коррекционно-развивающей работы Организации представляет собой целостную систему.Ее цельсостоит в организации образовательной деятельности по направлениям: диагностическая работа, профилактическая работа и коррекционно-развивающая работа, обеспечивающие условно-возрастную норму интеллектуального и психического развития обучающегося.

Участники коррекционно-образовательного процесса:

педагог-психолог;

учитель-логопед

узкие специалисты (инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель);

воспитатели.

Построение системы коррекционно-развивающей работы для детей предусматривает полную интеграцию действий всех специалистов Организации и родителей (законных представителей) дошкольников, учет особенностей развития обучающихся и обеспечение их всестороннего, гармоничного развития личности.

2.5.1. Содержание работы педагога –психолога.

С целью содействия психологическому, личному и индивидуальному развитию дошкольников, обеспечивающих психологическую готовность к обучению в школе, социальной адаптации детей раннего возраста, поступающих в Организацию, обеспечение психологической безопасности участников образовательного процесса, реализуется программа психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса.

Под психолого-педагогическим сопровождением понимается система организационных, диагностических, обучающих и развивающих мероприятий для всех субъектов образовательной деятельности.

Цель психолого-педагогического сопровождения обусловлена государственным заказом на результаты образовательной работы в Организации в соответствии с ФГОС ДО.

Потребности личности в процессе психолого- педагогического сопровождения изучаются методами психолого-педагогической диагностики. На основе полученных данных уточняются цель и задачи психолого - педагогического сопровождения.

Задача психолого–педагогического сопровождения дошкольного образования – ранняя диагностика и коррекция нарушений в развитии, адаптация ребёнка к жизни в детском саду, обеспечение преемственности дошкольного и школьного образования.

Достижение цели обеспечивает решение следующих задач:

- Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- Развитие в детях умение чувствовать и понимать других людей: сверстников и взрослых.
- Углубление содержания работы по самораскрытию и самореализации педагогов.
- Установление равноправных, партнерских отношений с семьями обучающихся.
- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- Творческая организация (креативность) образовательного процесса;
- Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- Уважительное отношение к результатам детского творчества;
- Единство подходов к воспитанию детей в условиях Организации и семьи;
- Соблюдение в работе Организации и начальной школы преемственности;
- Следование принципу интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

• Соблюдение комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса;

•Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при про ведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

• Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

Приоритетными направлениями психолого-педагогического сопровождения являются.

- психологическая профилактика,
- психологическое просвещение,
- психодиагностика,
- коррекционно - развивающая работа,
- психологическое консультирование.

Каждое из направлений строится с учетом возрастных возможностей детей, ведущего вида деятельности, опирается на игровые технологии и приемы.

Психологическая профилактика предусматривает:

- Внедрение и использование развивающих программ и методик для детей разных возрастов с учетом задач каждого возрастного этапа;
- Контроль за соблюдением психогигиенических условий обучения и развития детей в дошкольном учреждении и семье, обеспечением гармоничного, психического развития и формирования личности детей на каждом этапе их развития;
- Сопровождение детей и поддержка родителей в период адаптации к ДОО;
- Обеспечение условий оптимального перехода детей на следующую возрастную ступень, предупреждение возможных осложнений в психическом развитии и становлении личности детей в процессе непрерывной социализации;
- Подготовку детей к школе;
- Своевременное предупреждение возможных нарушений психосоматического и психического здоровья детей.

Психологическое просвещение предусматривает:

- Получение своевременной информации об индивидуальных психологических особенностях детей дошкольного возраста, динамике процесса развития, необходимой для оказания психологической помощи детям, их родителям педагогам;
- Выявление возможностей, интересов, способностей и склонностей детей для обеспечения наиболее полного личностного и профессионального самоопределения;
- Определение причин нарушений в обучении, поведении и развитии дошкольников.

Психологическое просвещение педагогов осуществляется в следующих формах:
консультации;
тренинги;
семинары-практикумы.
Психологическое просвещение родителей осуществляется в следующих формах:
родительские собрания;
консультации;
семинары-практикумы.
Психодиагностика.
Психолого-педагогическая диагностика понимается как оценка развития и его динамики у детей дошкольного возраста.
Цель диагностической деятельности: получение полных информативных данных об индивидуальных особенностях психического развития детей, которые будут положены в основу разработки индивидуальных образовательных маршрутов воспитанников.
Коррекционно - развивающая работа предусматривает деятельность по:

- Активному взаимодействию психолога с детьми и взрослыми, обеспечивающему психическое развитие и становление личности детей, реализации возрастных и индивидуальных возможностей развития детей.
- Участию в разработке, апробации и внедрении комплексных психолого-медико-педагогических развивающих и коррекционных программ;
- Реализации комплекса индивидуальных ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в физическом, психическом, нравственном развитии детей дошкольного возраста.

- Реализации комплекса групповых и индивидуальных программ развивающей работы с теми детьми отклонения, которых не являются следствием органического поражения ЦНС или психического заболевания.

Психологическое консультирование предусматривает деятельность по:

- Консультированию администрации образовательной Организации по вопросам управления педагогическим коллективом, по вопросам развития, обучения и воспитания и образования детей.
- Консультированию родителей и членов семей детей по вопросам воспитания, развития, семейных и межличностных взаимодействий;
- Консультированию воспитателей по вопросам, связанным с развитием детей, по проблемам возрастных и индивидуальных особенностей психического, личностного развития детей дошкольного возраста.

## Раздел 3 Организационный

### 3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**,** то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игрыкак важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды,способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной(производящей субъективно новый продукт) деятельности,то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьикак необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов,направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка.
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.
Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает и гарантирует:
– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей;
– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и

соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда Организации создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

| **№ п/п** | **Критерии** | **Характеристики** |
|---|---|---|
| 1. | Насыщенность | Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Оснащение образовательного пространства обеспечивает:<br>-игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами<br>( в том числе с песком и водой);<br>-двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;<br>-эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;<br>-возможность самовыражения детей. |
| 2 | Трансформируемость | Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно- пространственной среды от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей |
| 3 | Полифункциональность | Полифункциональность материалов предполагает:<br>-возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;<br>-наличие в группе полифункциональных ( не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности ( в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре). |
| 4 | Вариативность | Вариативность среды предполагает:<br>-наличие в группе различных пространств (Для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; |

| | | |
|---|---|---|
| | | -периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. |
| 5 | Доступность | Доступность среды предполагает:<br>-доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;<br>-свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;<br>-исправность и сохранность материалов и оборудования. |

Развивающая предметно-пространственная среда Организации обеспечивает условия:

- для эмоционального благополучия детей и комфортной работы сотрудников;
- для познавательно-исследовательского развития детей;
- для художественно-эстетического развития детей.

Помещения Организации оснащены оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей. В детском саду имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные компьютеры, принтеры, имеется подключение к сети интернет). Компьютерно-техническое оснащение используется:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию ООП;

– для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией ООП и т. п.

Развивающая предметно-пространственная среда, созданная в Организации с учетом ФГОС ДО и используемыми общеобразовательными программами, обеспечивает возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей и интересов, уровня активности.

Развивающая предметно-пространственная среда, созданная в Организации обеспечивает:

максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада (группы, участка); наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности; охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию их развития; возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых со всей группой и в малых группах; двигательную активность и возможность уединения.

Наполняемость предметной среды соответствует принципу ФГОС ДО, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся, специфике их образовательных потребностей, трансформируемости, полифункциональности материалов, принципу интеграции образовательных областей, видам детской деятельности (игровой, двигательной, поисковой, исследовательской, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др.).

| Микро-зона, центр | Оборудование | Цели |
|---|---|---|
| Раздевалка | 1.Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (именами, фотографиями детей), скамейки.<br>2.Информационные стенды для взрослых. | 1.Формирование навыков самообслуживания, умение одеваться и раздеваться, оказывать друг другу помощь.<br>2.Формирование коммуникативных навыков, умения приветствовать друг друга и прощаться друг с другом.<br>3.Привлечение к воспитательной работе родителей. Создание единого сообщества педагогов и родителей. |
| Уголок конструирования | 1.Крупный строительный конструктор.<br>2.Средний строительный конструктор.<br>3.Мелкий строительный конструктор.<br>4.Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): крестьянское подворье, гараж, бензозаправка, корабль<br>5.Конструкторы типа «Лего».<br>6.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников).<br>7.Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи.<br>8. *«Автосервис»:* транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета-трансформер, железная дорога, луноход.<br>9.Сборно-разборные автомобиль, самолет, корабль. | 1.Развитие пространственного и конструктивного мышления, творческого воображения.<br>2.Обучение элементарному планированию действий.<br>3.Формирование умения работать по заданной схеме, модели. |
| Уголок ПДД | **1.**Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов 2.Мелкий транспорт.<br>3.Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор. | 1.Закрепление знаний о правилах поведения пешеходов и водителей в условиях улицы, умений пользоваться полученными |

| | | |
|---|---|---|
| | 4.Небольшие игрушки (фигурки людей). | знаниями. |
| Уголок художественного творчества | 1.Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, сангина, пастель, глина, пластилин.<br>2.Цветная и белаябумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка.<br>3.Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15х15, 30х30), подставки для кистей, доски (20х20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти.<br>4.Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п.<br>5.Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д. | 1.Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации.<br>2.Развитие мелкой моторики, творческого воображения и фантазии.<br>3.Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов.<br>4.Обучение различным техникам вырезания.<br>5.Освоение новых способов изображения. |
| Книжный уголок | 1.Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика.<br>2.Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.<br>3.Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы. | 1.Развитие избирательного отношения к произведениям художественной литературе.<br>2.Повышение внимания к языку литературного произведения.<br>3.Совершенствование выразительности декламации. |
| Музыкальный уголок | 1.Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка.<br>2.Магнитофон.<br>3.Нетрадиционные музыкальные инструменты | 1.Развитие музыкально-сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности.<br>2.Воспмтание устойчивого интереса к музыкальным произведениям разных жанров. |
| Спортивный уголок | 1.Мячи большие, малые, средние.<br>2.Обручи.<br>3.Толстая веревка<br>4.Флажки.<br>5.Гимнастические палки.<br>6.Кольцеброс.<br>7.Кегли. | 1.Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности.<br>2.Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий.<br>3.Развитие глазомера.<br>4.Развитие быстроты, выносливости, |

| | | |
|---|---|---|
| | 8. «Дорожки движения»<br>9.Мишени на ковролиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».<br>10.Детская баскетбольная корзина.<br>11.Длинная и короткая скакалки.<br>12. «Тоннель» | ловкости, точности, выдержки, настойчивости.<br>5.Развитие умения быть организованными.<br>6.Формирование правильной осанки.<br>7.Поддержание интереса к различным видам спорта. |
| Театральная зона | 1.Ширма, две маленькие ширмы для настольного театра.<br>2.Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.<br>3.Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо), настольный, пальчиковый).<br>4.Атрибуты для теневого театра<br>5.Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).<br>6.Корона, кокошник (2-4 шт.).<br>7.Магнитофон.<br>8.Аудиокассеты с записью музыки для спектаклей. | 1.Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений.<br>2.Обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации.<br>3.Обучение использованию в речи слов, необходимых для характеристики персонажей. |
| Уголок сюжетно-ролевой игры | 1.Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф.<br>2.Набор для кухни: плита, мойка, стиральная машина.<br>3.Игрушечная посуда: набор чайной посуды(средний и мелкий), набор кухонной посуды(средний),набор столовой посуды(средний).<br>4.Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние).<br>5.Коляски для кукол (2 шт.)<br>6.Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.<br>7.Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.)<br>8.Предметы-заместители.<br>9.Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская»,, «Строители», и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа». | 1.Формирование ролевых действий, ролевого перевоплощения, стимуляция сюжетной игры.<br>2.Воспитание коммуникативных навыков, желания объединяться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила.<br>3.Создание условий для развития партнерских отношений детей в игре.<br>4.Развитие творческого воображения, фантазии, подражательности, речевого творчества. |
| Математическая зона | 1.Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки.<br>2.Комплекты цифр для магнитной доски и ковролинового полотна.<br>3.Занимательный и познавательный математический материал<br>4.Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.<br>5.Рабочие тетради по математике. | 1.Развитие интереса к математическим знаниям, смекалки, сообразительности.<br>2.Развитие способности понимать и использовать наглядные модели пространственных отношений типа плана.<br>3.Уточнение и закрепление представления о |

| | | |
|---|---|---|
| | 6.Наборы геометрических фигур<br>7.Наборы объемных геометрических фигур.<br>8.«Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели.<br>9.Счеты напольные и настольные.<br>10.Счетные палочки.<br>11.Учебные приборы: линейки(10 шт.), сантиметры, ростомер для детей и кукол, набор лекал, циркуль.<br>12.Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками.<br>13.Настольно-печатные игры.<br>14. Дидактические игры. | числах и цифрах до 10.<br>4.Обучение измерению с помощью условной мерки.<br>5.Ознакомление с неделей, месяцами, годом.<br>6.Формирование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости.<br>7.Развитие логического мышления. |
| Центр дидактической игры | Грамматический уголок.<br>1.Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки).<br>2.Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты).<br>3.Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).<br>4.Игры для совершенствования грамматического строя речи.<br>5.Рознообразные дидактические игры.<br><u>Материал по познавательной деятельности.</u><br>1.Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.<br>2.Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотнесением реалистических и условно-схематических изображений.<br>3.Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).<br>4.Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.).<br>5.Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные | 1.Развитие способностей к словесному творчеству, экспериментированию со словом.<br>2.Формирование грамматически правильной речи.<br>3.Автоматизирование произношения звуков речи и их дифференциации.<br>4.Развитие интереса к самостоятельному моделированию содержания произведения, созданию собственных. |

| | | |
|---|---|---|
| | виды работ и отдыха людей).<br>6.Наборы парных картинок на соотнесение(сравнение):найди отличия, ошибки (смысловые).<br>7.Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.<br>8.Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера. | |
| Экологический центр | <u>Центр воды и песка</u><br>1.Стол с рабочей поверхностью из пластика; пластиковый коврик, халатики, нарукавники.<br>2.Природный материал: камешки, ракушки, различные семена и плоды, кора деревьев, листья и т. п.).<br>3.Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал.<br>4.Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды.<br>5.Разнообразные доступные приборы: лупа, песочные часы, компас<br>6.Различные часы.<br>7.Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта.<br>8.Набор для опытов с магнитом.<br>9.Вертушки разных размеров и конструкций<br>10.Оборудование и материалы для кулинарных экспериментов из овощей и фруктов.<br>11.Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля.<br>12.Коллекции тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий).<br>13.Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.<br><u>Календарь природы</u><br>1.Картина сезона, модели года, суток.<br>2.Календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды на каждый день.<br>3.Календарь наблюдения за птицами – ежедневно схематично отмечают птиц, которых видели.<br>4.Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».<br>5.Календарь наблюдения за солнцестоянием. | 1.Создание оптимальных условий для формирования всесторонних представлений об окружающей действительности, ее объектах и явлениях с использованием всех видов восприятия детей.<br>2.Расширение чувственного опыта детей.<br>3.Формирование первичных естественно-научных представлений.<br>4.Развитие наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций.<br>5.Формирование способов познания путем сенсорного анализа.<br>6.Повышение интереса к экспериментальной деятельности.<br><br>1.Развитие наблюдательности.<br>2.Формирование системы знаний о сезонах и установление причинно-следственных связей. |

| | | |
|---|---|---|
| | 6.Дневник наблюдений – зарисовывают опыты, эксперименты, наблюдения.<br>В уголке природы устраиваются выставки поделок из природного материала, овощей, фруктов и т. п. | |
| Центр краеведения | 1.Альбомы: «Наша семья», «Наш край»<br>2.Художественная литература: стихи, рассказы, сказки.<br>3.Традиции, обычаи, фольклор Донского края.<br>4.Флаги, гербы и другая символика города, области, России.<br>5.Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д.<br>6.Альбом одежды («всех времен и народов»).<br>7.Выставки работ родителей и детей: «Мы живем на Дону».<br>8.Мини-музей «Казачий курень» | 1.Рассширение знаний о родном городе: его своеобразие, географическое положение, архитектура, основные отрасли производства.<br>2.Формирование знаний о государственных символиках страны и республики.<br>3.Формирование представлений о многонациональном составе населения Донского края, культуре. |

3.3. Кадровые условия реализации Программы

Организация укомплектована квалифицированными кадрами: руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками, согласно утвержденному штатному расписанию.

Реализация Программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.

2) учебно-вспомогательными работниками (помощник воспитателя) в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.

3) иными педагогическими работниками (музыкальный руководитель, педагог-психолог, инструктор по физической культуре, учитель-логопед, педагог дополнительного образования, социальный педагог), вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в Организации.

Характеристика кадрового состава:

1. По образованию: высшее профессиональное образование имеет 2педагога, 4 педагога - среднее профессиональное.

2. По стажу: до 5 лет – 3 педагога

Все педагоги проходят курсы повышения квалификации и профессиональную переподготовку с правом на ведение деятельности в сфере дошкольное образованиев двух формах: очной, согласно договору между Управлением образования Зимовниковского района и ГБОУ ДПОРОРИПК и ППРО от 31.08.2015г. № 13 и дистанционной (заочной), согласно договорам на обучение с образовательными организациями. Педагоги повышают свой профессиональный уровень через посещения районныхметодических объединений, прохождение процедуры аттестации, самообразование.

Сведения о педагогических кадрах

| № п/п | ФИО | Дата рождения | Должность, кол-во ставок | Пед.стаж | | Образование (Какое учебное заведение окончил, факультет, год окончания) | Категория | Курсы повышения квалификации | Отраслевые награды | Соответствие на должность |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | общий | в данном ДОУ | | | | | |
| 1 | Дащенко Светлана Анатольевна | 19.02.1968г. | Заведующий 1,0 ст. | 31 л. | 29 л. | Ростов-на-Дону, педучилище №1, 1988г. Воспитатель ДОУ | - | 2016 г. АНО «Санкт-Петербургский центр дополнительного профессионального образования»<br>1. По теме: «Система менеджмента качества образовательно-воспитательного процесса дошкольных образовательных учреждений в условиях реализации ФГОС ДО».<br>2. «Реализация ФГОС дошкольного образования для руководителей».<br>2018г. ГБПОУ РО «Донской строительный колледж» по дополнительной профессиональной | - | Январь 2020 г. |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | программе «Оказание первой доврачебной помощи»<br>2018г. ООО «Международные Образовательные Проекты» Центр дополнительного профессионального образования «Экстерн» по программе: «Инклюзивное и интегрированное образование детей с ОВЗ в соответствии ФГОС ДО» 108 ч. | | |
| 2 | Аксюк Инна Александровна | 13.06.1975г. | Музыкальный руководитель 0,75ст; инструктор по физической культуре 0,25ст; воспитатель 0,5 | 5 л.. | 5 л. | ЮФУ,2008г. Учитель истории по специальности «История» | - | 2015г. ГБОУ ДПО РО «Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования» переподготовка по программе Дошкольное образование.2016г.<br>2016г. АНО «Санкт-Петербургский центр дополнительного профессионального образования» 1. По теме: «Организация деятельности музыкального руководителя в детском саду в условиях реализации ФГОС ДО»; 2. По теме: «Здоровьесберегающие технологии на физкультурных занятиях в детском саду в условиях реализации ФГОС ДО».<br>3.По теме: «Деятельность по охране жизни и здоровья воспитанников: оказание первой медицинской (доврачебной) помощи»<br>2018г. ГБПОУ РО «Донской строительный колледж» по дополнительной профессиональной программе «Оказание первой доврачебной помощи» | - | Октябрь 2020 г. |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | 2018г. ГБОУ ДПО РО «Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования» по теме «Обновление содержания дошкольного образования в соответствии с ФГОС» 72 ч.<br>2019г. ООО «Международные Образовательные Проекты» Центр дополнительного профессионального образования «Экстерн» по программе: «Музыкальный руководитель: педагогическая деятельность в ДО» 288 ч.<br>2019г. ООО «Центр подготовки государственных и муниципальных служащих» по дополнительной профессиональной программе «Физическая культура и спорт: деятельность инструктора по физической культуре в соответствии с ФГОС ДО» 524 ч. | | |
| 3 | Дмитренко Людмила Федоровна | 15.08.1983г. | Педагог дополнительного образования 1,0 ст. Воспитатель 0,5 ст. | 6 л. | 6л. | Зимовниковский педагогический колледж. 2017г. Воспитатель ДОУ | - | 2013 г.ГБОУ ДПО РО «Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования» по проблеме: «Содержание дошкольного образования в условиях введения ФГОС ДО»<br>2018г. ГБПОУ РО «Донской строительный колледж» по дополнительной профессиональной программе «Оказание первой доврачебной помощи»<br>ГБОУ ДПО РО «Ростовский институт | - | 2022 г. |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования» по проблеме: «Организация инклюзивного образования детей с ОВЗ в условиях ДОУ в соответствии с ФГОС ДО» 2018г.<br>2019 г. ООО «Центр подготовки государственных и муниципальных служащих» переподготовка по дополнительной профессиональной программе «Педагогика: деятельность педагога дополнительного образования детей и взрослых» 524 ч. | | |
| 4 | Шульга Оксана Анатольевна | 11.09.1996 | Воспитатель 1,0 ст | 0,8 л. | 0,8 л. | ФГБОУ ВО «Донской государственный технический университет» Ростов-на-Дону 2018 г., экономист | | 2018г. ООО «Центр подготовки государственных и муниципальных служащих» переподготовка по дополнительной профессиональной программе «Педагогика: деятельность воспитателя дошкольной образовательной организации в условиях реализации ФГОС» 524 ч.<br>2019г. ООО «Центр подготовки государственных и муниципальных служащих» «Правила оказания первой помощи в соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» 24 ч. | | 2024 |
| 5 | Садовая Татьяна Андреевна | 29.10.1982г. | Педагог – психолог 0,25ст(внешний совместитель) | 14 лет | 2г. | Зимовниковский педагогический колледж 2003г. педагог-психолог | - | 2018г. ГБОУ ДПО РО «Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования» «Психологическая поддержка развития детской одаренности в условиях инновационного | - | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | образования» 72 ч. | | |
| 6 | Некипелова Оксана Антоновна | 21.11.1983г. | Воспитатель 1,0 ст<br>Социальный педагог 0,25 ст. | 2,1 г. | 2,1 г. | Зимовниковский педагогический колледж 2003г. педагог-психолог | | 2016г. АНО «Санкт-Петербургский центр дополнительного профессионального образования» «Теория, методика и образовательно-воспитательные технологии дошкольного образования» по теме: «Организация образовательного процесса в детском саду в условиях реализации ФГОС» 72 ч.<br>2017г. ООО «Центр подготовки государственных и муниципальных служащих» переподготовка по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность воспитателя дошкольной образовательной организации» 324 ч.<br>2019г. ООО «Центр подготовки государственных и муниципальных служащих» переподготовка по дополнительной профессиональной программе «Социальная педагогика» 524 ч.<br><br>2019г. ООО «Центр подготовки государственных и муниципальных служащих» «Правила оказания первой помощи в соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» 24 ч. | | 2024 |
| 7 | Бакаева Ирина Евгеньевна | 22.05.1997г. | Воспитатель 1,0 ст. | 2г. | 2 г. | «Волгодонской техникум информационных услуг технологий | - | 2018г. ООО «Международные Образовательные Проекты» Центр дополнительного профессионального образования «Экстерн» по теме: « Содержание и организация | - | октябрь 2022 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | бизнеса и дизайна» им. Самарского, исполнитель художественно оформительских работ, 2016г. Обучается 4курс, ДГТУ г. Волгодонск | | образовательного процесса в дошкольной образовательной организации в соответствии ФГОС ДО» 108 ч.<br>2018г. ГБПОУ РО «Донской строительный колледж» по дополнительной профессиональной программе «Оказание первой доврачебной помощи»<br>2019г. ООО «Центр подготовки государственных и муниципальных служащих» переподготовка по дополнительной профессиональной программе «Педагогическая деятельность воспитателя дошкольной образовательной организации» 324 ч. | | |
| 8 | Усова Жанна Александровна | 08.04.1992г. | Учитель-логопед 0,25 ст. (внешний совместитель) | 7,2 | 0 | ЮФУ, учитель русского языка | | 2018г. ООО «Центр подготовки государственных и муниципальных служащих» переподготовка по дополнительной профессиональной программе «Коррекционная педагогика и специальная психология: логопедия» 524 ч. | | |

Реализация Программы требует ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности.Для решения этих задач в штатном расписании Организации предусмотрены должности бухгалтера и заведующего хозяйством.

На основании заключенного договора о сотрудничестве от 09.01.2019г №1 ежедневное медицинское обслуживание обучающихся осуществляет специалист МБУЗ ЦРБ Зимовниковского района.

Питание организовано в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13. Требования к составлению меню для организации питания детей разного возраста.

В Организации имеется собственный пищеблок, технологическое оборудование которого соответствует санитарным нормам 2.4.1.3049-13. Требования к устройству, оборудованию и содержанию пищеблока.

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы.

Материально-технические условия, созданные в Организации, позволяют достичь обозначенные Программой цели и выполнить следующие задачи:

─ осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, их особых образовательных потребностей;

─ организовывать участие родителей обучающихся (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации;

─ использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

─ обновлять содержание основной образовательной Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами обучающихся и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития обучающихся и специфики информационной социализации детей;

─ обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников.

Материально-технические условия, созданные в Организации обеспечивают:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение Организацией требований:

– санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;

– пожарной безопасности и электробезопасности;

– охране здоровья обучающихся и охране труда работниковОрганизации;

| № п/п | Уровень, ступень, вид образовательной программы (основная/дополнительная), направление подготовки, специальность, профессия, наименование предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом | Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования | Адрес (местоположение) учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта (с указанием номера помещения в соответствии с документами бюро технической инвентаризации) |
|---|---|---|---|
| 1 | Общеобразовательный уровень Основная образовательная программа дошкольного образования | Групповая комната №1<br>Магнитола с CD плеером<br>Стеллаж для книг<br>Игровые зоны: "Кухня" "Магазин" "Парикмахерская"<br>Уголок Доктора, Уголок Ряженья,<br>стол экспериментальный «Центр воды и песка», уголок природы,<br>стенка для игрушек,<br>коляска для куклы.<br>Домино логическое в ассортименте | 347450, Ростовская область, Зимовниковский район, х. Гашун, ул. Деревенского, 30, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Игровой набор "Овощи", «Фрукты» "Набор доктора" Конструктор<br>Кроватки для кукол, куклы; пупсы, машинки, наборы кубиков<br>Набор геометрических тел<br>Наборы детской посуды<br>Дорожка массажная ребристая<br>Тележка со спортивным инвентарем<br>Наборы музыкальных инструментов.<br>Машинка-каталка<br>Набор полых геометрических тел<br>Наборы детской посуды<br>Пирамидки, шнуровки, логические кубы | |
| 2. | Общеобразовательный уровень<br>Основная образовательная программа дошкольного образования | Групповая комната №2<br>Магнитола с CD плеером<br>Стеллаж для книг<br>Игровые зоны: "Кухня" "Магазин" "Парикмахерская"<br>Уголок Доктора, Уголок Ряженья,<br>стол экспериментальный «Центр воды и песка», уголок природы,<br>стенка для игрушек,<br>коляска для куклы.<br>Домино логическое в ассортименте<br>Игровой набор "Овощи", «Фрукты» "Набор доктора" Конструктор | 347450, Ростовская область, Зимовниковский район, х. Гашун, ул. Деревенского, 30, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Кроватки для кукол, куклы; пупсы, машинки, наборы кубиков<br>Набор геометрических тел<br>Наборы детской посуды<br>Тележка со спортивным инвентарем<br>Наборы музыкальных инструментов.<br>Машинки-каталки<br>Набор полых геометрических тел<br>Наборы детской посуды<br>Пирамидки, шнуровки, логические кубы<br>Дидактические, настольно-печатные игры в ассортименте. | |
| 3 | Общеобразовательный уровень<br>Основная образовательная программа дошкольного образования | Групповая комната №3<br>Магнитола с CD плеером<br>Проектор, интерактивная доска<br>Стеллаж для книг<br>Игровые зоны: "Кухня" "Магазин" "Парикмахерская"<br>Уголок Доктора, Уголок Ряженья,<br>стол экспериментальный «Центр воды и песка», уголок природы,<br>стенка для игрушек, коляска для куклы.<br>Домино логическое в ассортименте<br>Игровой набор "Овощи", «Фрукты» "Набор доктора" Конструктор | 347450, Ростовская область, Зимовниковский район, х. Гашун, ул. Деревенского, 30, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Кроватки для кукол, кукла; пупсы, машинки, наборы кубиков<br>Набор геометрических тел<br>Наборы детской посуды<br>Тележка со спортивным инвентарем<br>Наборы музыкальных инструментов.<br>Машинка-каталка<br>Набор полых геометрических тел<br>Наборы детской посуды<br>Пирамидки, шнуровки, логические кубы<br>Дидактические, настольно-печатные игры в ассортименте. | |
| 4 | Общеобразовательный уровень<br>Основная образовательная программа дошкольного образования | Музыкально-спортивный зал<br>Музыкальный центр<br>Телевизор<br>Барабан детский<br>Бубен  музыкальный<br>Игровой набор «Кукольный театр»<br>Скамья гимнастическая<br>Обручи | 347450, Ростовская область, Зимовниковский район, х. Гашун, ул. Деревенского, 30, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Конусы для разметки<br>Мешочки для метания<br>Набор мягких напольных модулей<br>Дуги для подлезания -<br>Маты гимнастические<br>Кольцебросы<br>Мячи<br>Тележка для спортивного инвентаря<br>Стеллаж для спортивного инвентаря<br>Стенка для игрушек<br>Магнитола с CD плеером<br>Театрализованная ширма | |
| 5 | Общеобразовательный уровень<br>Основная образовательная программа дошкольного образования | Кабинет психолога<br>Стол письменный<br>Стол детский полукруглый<br>Световой столик для рисования песком<br>Мягкая форма "Пуфик"с гранулами<br>Компьютер<br>Принтер | 347450, Ростовская область, Зимовниковский район, х. Гашун, ул. Деревенского, 30, |
| 6 | Общеобразовательный уровень<br>Основная образовательная программа дошкольного образования | Спортивная площадка<br>Комплекс<br>гимнастический (турник, вертикальный лазательный шест, вертикальный лазательный шест с винтовой спиралью, шведская стенка, горизонтальный рукоход, канат для лазания) | 347450, Ростовская область, Зимовниковский район, х. Гашун, ул. Деревенского, 30, |

Перечень
учебно-методической литературы.

| Линии развития | Программы<br>Технологии и пособия |
|---|---|
| Социально-коммуникативное развитие | Губанова Н.Ф. - Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.<br>Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — М., 2014.<br>Матова В.Н. Краеведение в детском саду. Издательство. Детство-Пресс.2013<br>Комарова Т. С., Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.<br>Ксения Белая: Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. Мозаика-Синтез, 2014.<br>И.А. Лыкова, В.А. Шипунова. Огонь-друг, огонь-враг. Издательский дом «Цветной мир»<br>И.А. Лыкова, В.А. Шипунова. Дорожная азбука. Издательский дом «Цветной мир»<br>Саулина Т. Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения.: Мозаика-Синтез, 2013.<br>Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения». – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2009.<br>ЕлжоваН.В. «История Донского края. Авторская региональная программа. – Ростов-на-Дону, Издательство ГБОУ ДПО РО РИПК и ППРО 2012<br>Л.А.Баландина. Казачий костюм – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2011<br>Петрова В.И. , Стульник Т.Д. -Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и методистов. – М.: Мозаика-Синтез, 2012. |
| Познавательное развитие | - Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2014.<br>- Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2014.<br>- Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. —М.: Мозаика-Синтез, 2016. |

| | |
|---|---|
| | - Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2016.<br>- Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий. -М.; Мозаика-Синтез, 2016.<br>- Соломенникова О. А Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.<br>- Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2014.<br>- Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. — М. Мозаика-Синтез, 2014<br>-Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в младшей группе. -М. Мозаика синтез,2016<br>-Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в старшей группе. -М. Мозаика синтез,2016<br>-Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в средней группе. -М. Мозаика синтез,2016<br>-Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе. -М. Мозаика синтез,2016<br>-Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2010.<br>-Куцакова Людмила Викторовна. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации: Мозаика-Синтез, 2010.<br>- Куцакова Л. В.. Конструирование из строительного материала. Младшая группа : Мозаика-Синтез, 2016.<br>-- Куцакова Л. В.. Конструирование из строительного материала. Средняя группа : Мозаика-Синтез, 2016.<br>-- Куцакова Л. В.. Конструирование из строительного материала. Старшая группа : Мозаика-Синтез, 2016.<br>-- Куцакова Л. В.. Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа : Мозаика-Синтез, 2016. |
| Речевое развитие | - Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.<br>- Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.<br>- Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.<br>- Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2016.<br>- Гербова В. В. Развитие речи в подготовительной группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.<br>- Юдаева М. В. Хрестоматия для дошкольников 2-3 года, Издательство «Самовар-книги», 2014<br>-Юдаева М. В. Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет, Издательство «Самовар-книги», 2014<br>-Юдаева М. В. Хрестоматия для дошкольников 6-7 лет, Издательство «Самовар-книги», 2014 |

| | |
|---|---|
| | -Ушакова О.С Речевое развитие детей 5-7 лет.-М,ТЦ. Сфера,2011<br>-Ушакова О.С Речевое развитие детей 3-5 лет.-М,ТЦ. Сфера,2011 |
| Художественно-эстетическое развитие | -Арсеневская О.Н. Тематические праздники и развлечения: комплексно-тематическое планирование, сценарии по программе «От рождения до школы»<br>-Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду – методические пособия для педагогов и музыкальных руководителей. / Под ред. Т.С.Комаровой. – М.: Мозайка-Синтез, 2010.<br>- Лыкова И. А. «Народный календарь. Лето красное». Издательский дом «Цветной мир», 2013г.<br>- Лыкова И. А. «Народный календарь. Весна- красавица». Издательский дом «Цветной мир», 2013г.<br>- Лыкова И. А. «Народный календарь. Осень- золотая». Издательский дом «Цветной мир», 2013г<br>- Лыкова И. А. «Талантливые дети. Индивидуальный подход в художественном развитии». Издательский дом «Цветной мир», 2012г.<br>- Пантелеева Н.Г. Народные праздники в детском саду: Методическое пособие – М.: Мозайка-Синтез, 2014.<br>- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации — М.: Мозаика- Синтез, 2014.<br>- Комарова Т.С. Художественное творчество. Система работы во второй младшей группе детского сада. Мозаика-Синтез, 2014.<br>- Лыкова И.А. Цветные ладошки. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. – М.: «Цветной мир»,2013 |
| Физическое развитие | - Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» вторая младшая группа: Методическое пособие. – М.: Мозайка-Синтез, 2016<br>-ПензулаеваЛ.И.«Физическая культура в детском саду» средняя группаМетодическое пособие. – М.: Мозайка-Синтез, 2016<br>-Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» старшая группа Методическое пособие. – М.: Мозайка-Синтез, 2016<br>- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа: Методическое пособие.– М.: Мозаика-Синтез, 2016.<br>-Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / – М. Мозаика-Синтез, 2016.<br><br>- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Методическое пособие.– М.: Мозаика-Синтез, 2015. |

| | |
|---|---|
| | |

Средства обеспечения образовательного процесса.

| | |
|---|---|
| ТСО | Компьютер,принтер. |
| Социально-коммуникативное развитие | |
| Образные игрушки | Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), в том числе, представляющие людей разных профессий и национальностей; комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды и обуви к ним, игрушки, обозначающие животных разных континентов ( насекомых, птиц, рыб, зверей). Комплекты игрушек исторической тематики: изображающие воинов разных эпох, набор динозавров и других животных древних времен. Тематические наборы для режиссерских игр «Магазин», « Парикмахерская», « Пожарная станция», « Вокзал», « Аэропорт»,» Гараж», «Бензоколонка», « В деревне»,» Птичий двор», « Ферма» идр. |
| Предметы быта | Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, соразмерные куклам раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др. |
| Техника, транспорт | Наборы игрушек изображающие различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный, воздушный игрушки обозначающие средства связи компьютер, телефон. |
| Бросовые материалы и предметы заместители | Пластмассовые флаконы, коробки, банки, лоскутки, разные виды бумаги, природный материал, веревки, пробки. |
| Атрибуты для костюмерной | Цветные косынки, юбки, фартуки, элементы костюмов сказочных героев, и др. |
| Ролевые атрибуты | Руль, бинокль, фотоаппарат, якорь и др. Элементы костюмов и комплекты профессиональной одежды. |
| Игрушки и оборудование для театрализованной | Все виды театрализованных игрушек, элементы костюмов сказочных героев, набор масок и др. |

| | |
|---|---|
| деятельности | |
| Познавательное развитие | |
| Дидактические пособия и игрушки | Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики ( цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши ( в рамку, основание, один в другой). Пазлы, мозаики, лото, домино. Настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности. Головоломки, интеллектуальные игры( шашки и др.) Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др. |
| Игрушки и оборудование для экспериментирования | Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Предметы – измерители: весы, мерные сосуды, часы и др. Специальное оборудование для детского экспериментирования. |
| Строительные материалы и конструкторы | Строительные наборы разного размера; конструкторы и др. |
| Средства ИТК | Демонстрационные материалы |
| Речевое развитие | |
| Библиотека, аудиотека | Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора. |
| Художественно-эстетическое развитие | |
| Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности | Цветные карандаши (18-24 цвета), простые и многоцветные, кисти беличьи или колонковые ( 3 размера для каждого ребенка), краски, гуашь (8-12цветов) и акварель, палитры детские, стаканчики непроливайки,мелки,бумага(белая,цветная, тонированная, копировальная, калька), картон,ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин, стеки геометрические тела. Нетрадиционные материалы: природный материал, шерстяные нити пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки. Для развития эстетического восприятия народного и декоративно- прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы. Оборудования для выставок. |
| Музыкальное оборудование и игрушки | Музыкальные инструменты, бубенцы, танцевально-игровые атрибуты. Коллекция образцов музыки |
| Физическое развитие | |
| Физкультурное оборудование | мячи разных размеров, дуги-воротца для подлезания (высота 60 см) кегли, кольцебросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, мешочки с песком(вес 200-250 г) платки, ленты, канат, ворота для мини футбола, баскетбольные кольца, сетка волейбольная, бадминтон, секундомер, рулетка и др. |

3.5. Финансовые условия реализации Программы.

Финансовое обеспечение реализации образовательной Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования.

Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании Организации, реализующей Программу. Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в муниципальных организациях, а также порядок ее оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной Программы Организации осуществляется на основании муниципального задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в Организации, осуществляется в соответствии с нормативами.Норматив затрат на реализацию Программы – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося по Программе, необходимый для реализации Программы дошкольного образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную Программу дошкольного общего образования;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местного бюджета, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местного бюджета или за счет родительской платы).

Финансовое обеспечение оказания муниципальных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных Организации на очередной финансовый год.

3.6. Планирование образовательной деятельности.

Образовательная деятельность строиться с учетом контингента обучающихся, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Ввиду специфики дошкольного возраста предпочтение отдаётся комплексно-тематической и средовой составляющим модели образовательного процесса. Сочетание в Программе данных подходов позволяет, с одной стороны, осуществлять проблемное обучение, направлять и обогащать развитие детей, а с другой стороны – организовать культурное пространство свободного действия, необходимое для процесса индивидуализации.

Оптимальное сочетание моделей обеспечивается учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, а также от конкретной образовательной ситуации

Комплексно–тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «…тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает дидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка. Организационной основой реализации Программы является календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.) Темообразующими факторами выступают:

– реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)

– воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;
– события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);
– события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Календарно-тематическое планирование для детей раннего возраста

| Месяц | Неделя | Тема | Содержание работы |
|---|---|---|---|
| Сентябрь | 1 | «Здравствуй детский сад » | Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками.<br>Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение.<br>Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга).<br>Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры) |
| | 2 | «Моя семья» | Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 3<br>4 | «Мой дом» | Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.<br>Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).<br>Воспитывать любовь к родному дому. Знакомить с родным поселком.<br>Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. |
| Октябрь | 1 | «Урожай» | Расширять представления детей о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах.<br>Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. |
| | 2 | «Краски осени» | Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы. |
| | 3<br>4 | «Осень» | Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы. |
| Ноябрь | 1<br>2 | «Животный мир» | Воспитывать любовь к животным, познакомить с содержанием загадок о животных, формировать умение распознавать на слух звукоподражательные слова (звуки) |
| | 3 | «Кто как готовится к зиме» | Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц).<br>Формировать первичные представления о том, как животные готовятся к зиме (впадают в спячку, меняют окрас, делают заготовки на зиму). Формировать первичные представления о зимующих и не зимующих птицах (перелётные). |
| | 4 | «День матери» | Поощрять стремление поздравить маму с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Воспитывать любовь к матери. Разучивать стихотворения о маме. |
| Декабрь | 1<br>2 | «Здравствуй, зимушка- | Расширять представления о зиме.<br>Формировать представления о безопасном поведении зимой. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | зима!» | Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.<br>Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы.<br>Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). |
| | 3<br>4 | «Новый год» | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей. |
| Январь | 1<br>2 | «Рождественские каникулы» | Формировать элементарные представления о рождественских праздниках и традициях. |
| | 3<br>4 | «Мои любимые игрушки» | Вызывать у детей эмоционально-положительное отношение к игрушкам. Создавать радостные эмоции при перечитывании любимых литературных произведений, посредством сюжетных игр побуждать ребенка повторять за воспитателем слова и фразы знакомых стихотворений.Формировать умение передавать свое отношение к игрушкам.<br>Воспитывать бережное отношение к игрушкам и заботу о них; решать проблемно-игровые ситуации. |
| Февраль | 1<br>2 | «Домашние животные» | Воспитывать любовь к животным, заботливому отношению взрослых животных к малышам. Продолжать учить детей различать взрослых животных и их детенышей; учить называть и сравнивать их по величине - «большой» и «маленький»; обогащать словарный запас детей. |
| | 3<br>4 | «Я и мой папа» | Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине.<br>Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). |
| Март | 1<br>2 | «Женский день» | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.<br>Расширять гендерные представления.<br>Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. |
| | 3 | | Знакомство с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомство с |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 4 | «Народная игрушка» | устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Формировать представление детей о народных игрушках: Ванька-встанька, матрёшка. Побуждать детей понимать смысловые значение содержания потешек и песенок. |
| Апрель | 1<br>2 | «Кукольный театр» | Знакомить с театральной ширмой. Воспитывать умение внимательно смотреть и слушать, сосредоточивать внимание на происходящем на ширме, после просмотра спектакля участвовать в обсуждении. Воспитывать у детей любовь к театру, посредством театрализации сказок. |
| | 3<br>4 | «Встречаем птиц» | Расширение представлений о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов) Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда). |
| Май | 1<br>2 | «День победы» | Осуществлять патриотическое воспитание.<br>Воспитывать любовь к Родине.<br>Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы.<br>Воспитывать уважение к ветеранам войны |
| | 3 | «Вот, мы какие стали большие» | Вызывать у детей эмоционально-положительное отношение к детскому саду. |

Календарно-тематическое планирование для детей 3-5 лет

| Месяц | Неделя | Тема | Содержание работы |
|---|---|---|---|
| Сентябрь | 1 | «До свидания, лето, здравствуй детский сад », «День знаний» | 3-4 года<br>Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками.<br>Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение.<br>Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга).<br>Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | 4-5 лет<br>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге.<br>Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, дворник, повар и др.). |
| | 2 | «Моя семья, мой дом, мой хуторок» | 3-4 года<br>Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье.<br>Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.<br>Знакомить с родным поселком, его названием, основными достопримечательностями.<br>Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения на улице, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, (взаимодействие с родителями). Знакомить с профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).<br>4-5 лет<br>Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.<br>Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.).<br>Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).<br>Знакомить с родным поселком.<br>Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю.<br>Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения на улице и в транспорте, элементарных правилах дорожного движения.<br>Расширять представления о профессиях.<br>Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию. |
| | 3 | « Дары Осени» | 3-4 лет |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 4 | | Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах.<br>Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе.<br>Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.<br>4-5 лет<br>Расширять представления детей об осени.<br>Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения.<br>Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических).<br>Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.<br>Формировать элементарные экологические представления. |
| Октябрь | 1<br>2 | «Я вырасту здоровым» | 3-4 года<br>Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я.<br>Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом.<br>Развивать представления о своем внешнем облике.<br>Развивать гендерные представления.<br>4-5 лет<br>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни.<br>Развивать представления детей о своем внешнем облике.<br>Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам<br>Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни.<br>Формировать положительную самооценку. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 3<br>4 | «Золотая осень» | 3-4 года<br>Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах.<br>Знакомить с правилами безопасного поведения на природе, воспитывать бережное отношение к природе, на прогулке предлагать детям собирать в букет осенние листья, разучивать стихотворения об осени,<br>Развивать умение замечать красоту осенней природы и передавать свои впечатления в лепке, рисовании, аппликации.<br>4-5 лет<br>Продолжать расширять представления об осени.<br>Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало, исчезли бабочки, отцвели цветы).<br>Вести наблюдения за сезонными изменениями.воспитывать бережное отношение к природе,<br>Формировать элементарные экологические представления. |
| Ноябрь | 1 | «Народная культура и традиции» | Знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством, познакомить с народной игрушкой (матрешка),рассказывать детям о русской избе, об ее убранстве, предметах быта. Знакомить с устным народным творчеством. |
| | 2 | «Прощальный букет осени» | 3-4 года<br>Продолжать расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, на участке детского сада).<br>Знакомить с правилами безопасного поведения на природе, воспитывать бережное отношение к природе, на прогулке предлагать детям собирать в букет осенние листья, разучивать стихотворения об осени.<br>Развивать умение замечать красоту осенней природы и передавать свои впечатления в лепке, рисовании, аппликации.<br>4-5 лет<br>Продолжать расширять представления об осени.<br>Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.<br>Вести наблюдения за сезонными изменениями, воспитывать бережное отношение к природе,<br>Формировать элементарные экологические представления. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 3<br>4 | «День матери» | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой,познавательно-исследовательской,музыкально-художественной ,продуктивной, чтения) вокруг темы любви к семье, маме, бабушке.<br>Воспитывать уважение,привлекать к изготовлению подарков маме, бабушкам. |
| Декабрь | 1<br>2 | «Зимушка-зима!» | 3-4 года<br>Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта.<br>Формировать представления о безопасном поведении зимой.<br>Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.<br>Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы.<br>Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц).<br>Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.<br>Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.<br>4-5 лет<br>Расширять представления детей о зиме.<br>Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.<br>Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке.<br>Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой.<br>Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. |
| | 3<br>4 | «Новый год» | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника,как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Январь | 3 | «От Рождества до Крещения» | Расширять представления детей о народных праздниках.<br>Знакомить с традициями проведения.<br>Развивать эмоционально положительное отношение к празднику,желание принимать участие, передавать свои впечатления в рисовании, лепке, аппликации. |
| | 4 | «В гостях у сказки» | Воспитание интереса и любви к чтению, желание слушать и следить за развитием действия. Вовлекать в разговор после просмотра,формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.<br>Упражнять детей в умении пересказыватьнаиболее понравившиеся, выразительные и динамичные отрывки из сказок. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. |
| Февраль | 1 | «Любимые домашние животные» | 3-4 года<br>Знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.<br>4-5 лет<br>Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами.<br>Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни этих животных. Воспитывать бережное отношение и желание ухаживать за ними. |
| | 2<br>3 | «Защитники отечества» | 3-4 года<br>Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине.<br>Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).<br>4-5 лет<br>Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России.<br>Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам, как будущим защитникам Родины).<br>Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. |
| | 4 | « 8 марта-Международный женский день» | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.<br>Расширять гендерные представления. |
| Март | 1 | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. |
| | 2 | «Масленица» | Закреплять представления детей о традиционных обрядовых праздниках русского народа.<br>Развивать эмоционально положительное отношение к празднику,желание принимать участие, передавать свои впечатления в рисовании, лепке, аппликации. Воспитывать интерес и уважение к обычаям народа. |
| | 3<br>4 | «Народная игрушка» | 3-4 года<br>Расширять представление о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.).Воспитывать бережное отношение к игрушке.<br>4-5 лет.<br>Знакомить с народными промыслами.Привлекать детей к созданию дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством.<br>Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.<br>Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. |
| Апрель | 1<br>2 | «Весна» | 3-4 года<br>Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы.<br>Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).<br>Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).<br>Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.<br>4-5 лет<br>Расширять представления детей о весне.<br>Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе.<br>Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.<br>Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 3<br>4 | «Встречаем птиц» | Формировать первичные ценностные представления о животных как «меньших братьях» человека.<br>Расширять знания о характерных признаках весны: о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы.<br>Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, воробей, голубь).<br>Рассказывать об охране животных и птиц. |
| Май | 1 | «Пасху радостно встречаем» | 3-4 года<br>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.).<br>Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.<br>4-5 лет<br>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.).<br>Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. |
| | 2 | «День победы» | Осуществлять патриотическое воспитание.<br>Воспитывать любовь к Родине.<br>Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы.<br>Воспитывать уважение к ветеранам войны |
| | 3<br>4 | «Здравствуй, лето!» | 3-4 года<br>Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).<br>Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком.<br>Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.<br>4-5 лет<br>Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | поведении в лесу. |

Календарно-тематическое планирование для детей 5-7 лет

| Месяц | Неделя | Тема | Содержание работы |
|---|---|---|---|
| Сентябрь | 1 | «День знаний» | 5-6 лет<br>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам.<br>Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.<br>Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы).<br>Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник)<br>6-7 лет<br>Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам.<br>Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д.<br>Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности. |
| | 2 | «Мой хуторок, моя страна, моя планета» | Расширять представления детей о родном крае.<br>Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.<br>Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны.<br>Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. |
| | 3<br>4 | «Осень» | 5-6 лет<br>Расширять знания детей об осени.<br>Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями.<br>Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.<br>Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | Расширять представления о неживой природе<br>6-7 лет<br>Расширять знания детей об осени.<br>Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями.<br>Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году.<br>Воспитывать бережное отношение к природе.<br>Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства.<br>Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации.<br>Расширять знания о творческих профессиях. |
| Октябрь | 1<br>2 | «Я вырасту здоровым» | Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни.<br>Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни.<br>Формировать положительную самооценку.<br>Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.<br>Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд |
| | 3<br>4 | «Народная культура и традиции» | 5-6 лет<br>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов, Майдан, Гжель).<br>Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе, курене и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.<br>6-7 лет<br>Знакомить с народными и казачьими традициями и обычаями<br>Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России.<br>Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками.<br>Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира).<br>Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Ноябрь | 1<br>2 | «День народного единства» | 5-6 лет<br>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках;<br>Развивать интерес к истории своей страны;<br>воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней.<br>Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна.<br>Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.<br>6-7 лет<br>Сообщать детям элементарные сведения об истории России.<br>Углублять и уточнять представления о Родине — России.<br>Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.<br>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.<br>Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.<br>Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.<br>Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. |
| | 3<br>4 | «День матери» | Воспитывать уважительное отношение к маме;<br>Расширять знания детей о празднике «День Матери». Закреплять умение отвечать на вопросы, правильно строить предложение.<br>Воспитывать у детей доброе, заботливое, внимательное, уважительное отношение к маме, к семье, стремление помогать, радовать.<br>Сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей, семьи, общества.<br>Развивать аналитическое мышление, эстетическое восприятие |
| Декабрь | 1<br>2 | «Зимушка-зима!» | Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта.<br>Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.<br>Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. |
| | 3<br>4 | «Новый год» | Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.<br>Закладывать основы праздничной культуры. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.<br>Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах |
| Январь | 3<br>4 | «В гостях у сказки» | Знакомить детей со сказками. Вызвать эмоциональный отклик. Развивать связную речь, обогащать словарный запас. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость, внимание, любознательность. Учить отражать впечатления о прочитанном в продуктивных видах деятельности. Учить отражать содержание сказок в играх, драматизациях, театрализованной деятельности. Развивать коммуникативные способности |
| Февраль | 1 | «Моя семья» | Закреплять представление детей о родственных связях, о благополучной дружной семье.<br>Формировать в детях чувство семейной сплоченности на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях.<br>Формировать уважительное, заботливое отношение к близким, родным людям.<br>Воспитывать интерес к истории своей семьи.<br>Помогать ребенку в сознании себя как полноправного, любимого члена семьи. |
| | 2<br>3 | «Защитники отечества» | Расширять представления детей о Российской армии.<br>Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.<br>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воз- душные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины;<br>воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. |
| | 4 | «Международный женский день» | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.<br>Воспитывать уважение к воспитателям.<br>Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. |
| Март | 1 | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. |
| | 2 | «Миром правит доброта» | Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.<br>Продолжать развивать представление о изменении позиции ребёнка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим).<br>Развивать осознание ребёнком своего места в обществе, расширять представления ребёнка о себе как о члене коллектива. |
| | 3<br>4 | «Народная игрушка» | Вызвать желание у детей познакомиться с разнообразием народной игрушки (глиняная, деревянная, тряпичная, соломенная, берестяная и др.)<br>Обеспечить запоминание игр с народными игрушками, возможностью использования их в разных видах детской деятельности (подвижные, сюжетные, режиссерские игры, театрализованная деятельность, изобразительное творчество по мотивам народной игрушки).<br>Способствовать развитию познавательных интересов, эстетического восприятия, логического мышления, внимания, воображения, сенсомоторные навыки, ловкость, смекалку.<br>Формировать и развивать коммуникативные навыки, желание использовать народные игрушки в совместной и самостоятельной деятельности. |
| Апрель | 1<br>2 | «Весна» | Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе.<br>Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). |
| | 3<br>4 | «Встречаем птиц» | Обогащать знания детей о птицах, прилетающих из теплых краев весной, их названия, весенних хлопотах, значении в природе.<br>Показать зависимость возвращения птиц от пробуждения природы.<br>Закреплять представления детей о строении птицы, побуждать узнавать птицу по ее характерным особенностям силуэта: клюву, лапам, шее, хвосту, крыльям. Воспитывать интерес, бережное, заботливое отношение к птицам. |
| Май | 1<br>2 | «День победы» | 5-6 лет<br>Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине.<br>Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.<br>6-7 лет<br>Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.<br>Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны |
| | 3<br>4 | «Здравствуй, лето!»<br>«До свидания, детский сад!» | 5-6 лет<br>Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета.<br>Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.<br>6-7 лет<br>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу.<br>Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс. |

Структура образовательного процесса включает следующие компоненты:

- непосредственно образовательная деятельность;
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и её интеграции с другими видами детской деятельности:

- Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.
- Двигательная деятельность организуется при проведении организованной образовательной физкультурной деятельности, режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка.

• Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

• Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд.

• Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей дошкольного возраста познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

• Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

• Музыкально-художественная деятельность организуется ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

• Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятия) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Формы организации образовательного процесса.

| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | Самостоятельная деятельность | Образовательная деятельность в |
|---|---|---|

| Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах | детей | семье |
|---|---|---|---|
| Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. | Решение образовательных задач в ходе режимных моментов | Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде | Решение образовательных задач в семье |

Планирование организованной образовательной деятельности:

| Организованная образовательная деятельность | | | |
|---|---|---|---|
| Базовый вид деятельности | Периодичность | | |
| | Младшая разновозрастная | Средняя разновозрастная | Старшая разновозрастная |
| Физкультура в помещении | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Физкультура на прогулке | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Познавательное развитие | 1 раз в неделю | 2 раз в неделю | 3 раза в неделю |
| Речевое развитие | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю |
| Рисование | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю |
| Лепка | 1 раз в две недели | 1 раз в две недели | 1 раз в две недели |
| Аппликация | 1 раз в две недели | 1 раз в две недели | 1 раз в две недели |
| Музыка | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Социально-коммуникативное развитие | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| ИТОГО | 10 занятий | 11 занятий | 14 занятий |
| Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | | | |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | ежедневно | Ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |
| Гигиенические процедуры | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |
| Чтение художественной литературы | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |
| Дежурства | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Прогулки | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |
| Самостоятельная деятельность | | | |
| Игра | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах развития | ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |

## План оздоровления обучающихся

| Содержание | Периодичность выполнения | ответственные | время |
|---|---|---|---|
| Оптимизация режима | | | |
| Организация жизни детей в адаптивный период после отпуска родителей, перенесённые болезни. Создание комфортного режима. | ежедневно | Воспитатели, психолог, медсестра | В течение года |
| Охрана психического здоровья | | | |
| Использование приёмов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы, игры-забавы. | Ежедневно несколько раз в день | Воспитатели, специалисты | В течение года |
| Профилактика заболеваемости | | | |
| Дыхательная гимнастика в игровой форме | 3 раза в день: во время утренней зарядки, на прогулке, после сна | Воспитатели | Ноябрь-декабрь, март-апрель |
| Профилактика гриппа-вакцинация с согласия родителей | Однократно в осенний период | Медсестра (ФАП) | Октябрь |
| Оксалиновая мазь | Ежедневно,2 раза в день перед прогулкой | воспитатели | Ноябрь-апрель |
| Оздоровление фитонцидами | | | |
| Чесночно-луковые закуски | Перед обедом | воспитатели | Ноябрь-декабрь |
| Ароматизация помещений, «чесночные бусы», масла и спреи «Дыши» (по рекомендации медицинского работника) | В течение дня ежедневно | Помощник воспитателя, воспитатели | Октябрь -ноябрь |
| Закаливание с учетом состояния здоровья ребенка | | | |
| Воздушные ванны<br>( облегченная одежда соответствует сезону года) | ежедневно | Воспитатели | В течение года |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Прогулки на воздухе | ежедневно | Воспитатели | В течение года |
| Хождение по траве босиком | ежедневно | Воспитатели | Июль-август |
| Обширное умывание | Ежедневно после дневного сна | Воспитатели | В течение года |
| Игры с водой | Во время летней прогулки, в группе | воспитатели | Июнь-август, в течение года. |
| Полоскание зева кипяченной охлажденной водой | После каждого приема пищи. | Воспитатели, помощники воспитателя | В течение года |
| Лечебно-оздоровительная работа | | | |
| Витаминизация третьего блюда | ежедневно | медсестра | В течение года |
| Организация работы с родителями по проблеме сохранения и укрепления здоровья детей | | | |
| Консультации, родительские собрания, совместные мероприятия | | Воспитатели, психолог | В течение года |

## Организация двигательной активности детей

| Основные формы и методы | Периодичность и особенности организации детей |
|---|---|
| Занятие по физической культуре | раза в неделю с группой или с подгруппой детей (один раз на улице) |
| Игровая утренняя гимнастика | Ежедневно с подгруппой или группой ( в теплое время года- на улице) |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно с подгруппой детей |
| Игровая гимнастика после дневного сна с включением общеразвивающих упражнений | Ежедневно с группой детей |
| Дифференцированные игры и упражнения с учетом уровня двигательной активности детей | раза в неделю с подгруппой детей |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей | Ежедневно в разные отрезки режима дня. |

3.7. Режим дня и распорядок.

Ведущим фактором укрепления здоровья является выполнение режима дня. Физиологически правильно построенный режим имеет важнейшее значение для предупреждения утомления и охраны нервной системы детей; создаёт предпосылки для нормального протекания всех жизненно-значимых процессов в организме.

Режим дня в Организации соответствует возрастным психофизиологическим особенностям ребёнка, представляет собой оптимальное сочетание режимов бодрствования и сна в течение дня при реализации принципа рационального чередования различных видов деятельности и активного отдыха.

Основные физиологические принципы построения режима дня соблюдаются в рамках медико-педагогических требований, определяющих регламентацию умственных и физических нагрузок, своевременный отдых, сон, пребывание детей на воздухе, регулярный приём пищи, достаточный объём двигательной активности.

В построении ежедневной организации жизни и деятельности детей учитываются возрастные и индивидуальные особенностей дошкольников и социальный заказ родителей (законных представителей), предусматриваются личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим дня составлен с расчетом на 9 -часовое (7.30-16.30) пребывание ребенка в детском саду при пятидневной рабочей неделе.

В режиме учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). Продолжительность ежедневных прогулок в холодный период составляет не менее 3 часа в день. В холодный период прогулки организовываются 2 раза в день: в первую половину дня – после непосредственно образовательной деятельности и до обеда, во вторую половину дня - после полдника и до наступления тёмного времени суток или ухода детей домой.

В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Приём детей осуществляется на улице, там же проводится утренняя зарядка, после завтрака и до обеда дети находятся на улице. Летне-оздоровительные мероприятия проводятся там же. Вторая прогулка организована после полдника и до ухода детей домой. Дневному сну в режиме дня отводится 2 часа в холодный период, 2 часа 15 минут – в тёплый период.

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня в холодный период 3-4 часа, в тёплый период - 5-6 часов.

Режим непосредственно образовательной деятельности регламентируется годовым учебным планом. Учебный год начинается с 1 сентября. Продолжительность учебного года составляет 35 недель.

Учебный год делится на следующие периоды:

| | |
|---|---|
| 1 сентября «День знаний» | Начало учебного года |
| 1 и 2 неделя сентября | Образовательная деятельность/ мониторинг |
| 1 неделя сентября по 4 неделю октября | Образовательная деятельность |
| 1неделя ноября | Дни психоэмоциональной разгрузки |
| 3неделя ноября по 3 неделю декабря | Образовательная деятельность |
| 4 неделя декабря | Дни психоэмоциональной разгрузки |
| 1-10 января | Новогодние каникулы |
| с 11 января по 3 неделю марта | Образовательная деятельность |
| 4 неделя марта | Дни психоэмоциональной разгрузки |
| 1 неделя апреля по 2 неделю мая | Образовательная деятельность |
| 3-4 неделя мая | Образовательная деятельность /Мониторинг |
| 1 июня по 31 августа | Летняя оздоровительная компания |

В дни психоэмоциональной разгрузки организуется образовательная деятельность в физкультурной и художественно-эстетической образовательных областях.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет с учетом действующих норм СанПиН :

| | Младшая разновозрастная группа | Средняя разновозрастная группа | Старшая разновозрастная группа |
|---|---|---|---|
| Количество занятий в неделю | 10 | 11 | 14 |
| Длительность занятий | Не более 10-15 мин | Не более 20 мин | Не более 30 мин |

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда)Для профилактики утомления детей ее сочетаем с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

Режим дня детей 1,5-3 года.

Холодный период

| Режимный момент | время |
|---|---|
| Приход детей в детский сад,свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 7.30-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.50-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами | 9.00-9.15 |
| Игры, самостоятельная и индивидуальная работа | 9.15-9.50 |
| Второй завтрак | 9.50-10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.00- 11.40 |
| Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду | 11.40-12.00 |
| Обед | 12.00- 12.45 |
| Подготовка ко сну. Дневной сон. | 12.45-15.00 |
| Постепенный подъем. Гимнастика после сна. Самостоятельная деятельность | 15.00 – 15.20 |
| Полдник | 15.20-15.30 |
| Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность. | 15.30-16.00 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой | 16.00-16.30 |

Теплый период

| Режимный момент | время |
|---|---|
| Приход детей в детский сад,свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (на воздухе) | 7.30-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность (на воздухе) | 8.50-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами | 9.00-9.15 |
| Игры, самостоятельная и индивидуальная работа | 9.15-9.50 |
| Второй завтрак | 9.50-10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.00- 11.40 |
| Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду | 11.40-12.00 |
| Обед | 12.00- 12.45 |
| Подготовка ко сну. Дневной сон | 12.45-15.00 |
| Постепенный подъем. Гимнастика после сна. Самостоятельная деятельность | 15.00 – 15.20 |
| Полдник | 15.20-15.30 |
| Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность | 15.30-16.00 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой | 16.00-16.30 |

## Режим дня детей 3-5 лет

### Холодный период

| Режимный момент | время |
|---|---|
| Приход детей в детский сад,свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 7.30-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.50-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами | 9.00-9.50 |
| Второй завтрак | 9.50-10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.00- 12.00 |
| Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду | 12.00-12.15 |
| Обед | 12.15- 12.55 |
| Подготовка ко сну. Дневной сон. | 12.55-15.00 |
| Постепенный подъем. Гимнастика после сна. Самостоятельная деятельность | 15.00 – 15.20 |
| Полдник | 15.20-15.30 |
| Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность. | 15.30-16.00 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой | 16.00-16.30 |

### Теплый период

| Режимный момент | время |
|---|---|
| Приход детей в детский сад,свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (на воздухе) | 7.30-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность (на воздухе) | 8.50-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами | 9.00-9.50 |
| Второй завтрак | 9.50-10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.00- 12.00 |
| Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду | 12.00-12.15 |
| Обед | 12.15- 12.55 |
| Подготовка ко сну. Дневной сон | 12.55-15.00 |
| Постепенный подъем. Гимнастика после сна. Самостоятельная деятельность | 15.00 – 15.20 |
| Полдник | 15.20-15.30 |
| Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность | 15.30-16.00 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой | 16.00-16.30 |

## Режим дня детей 5-7 лет.

### Холодный период

| Режимный момент | время |
|---|---|
| Приход детей в детский сад,свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 7.30-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.50-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами | 9.00-10.35 |
| Второй завтрак | 10.35- 10.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.45- 12.30 |
| Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду | 12.30-12.40 |
| Обед | 12.40- 13.10 |
| Подготовка ко сну. Дневной сон. | 13.10-15.00 |
| Постепенный подъем. Гимнастика после сна. Самостоятельная деятельность | 15.00 – 15.20 |
| Полдник | 15.20-15.30 |
| Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность. | 15.30-16.00 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой | 16.00-16.30 |

### Теплый период

| Режимный момент | время |
|---|---|
| Приход детей в детский сад,свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (на воздухе) | 7.30-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность (на воздухе) | 8.50-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами (на воздухе) | 9.00-10.35 |
| Второй завтрак | 10.35- 10.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.45- 12.30 |
| Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду | 12.30-12.40 |
| Обед | 12.40- 13.10 |
| Подготовка ко сну. Дневной сон | 13.10-15.00 |
| Постепенный подъем. Гимнастика после сна. Самостоятельная деятельность | 15.00 – 15.20 |
| Полдник | 15.20-15.30 |
| Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность | 15.30-16.00 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой | 16.00-16.30 |

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания программы и обеспечивающих ее реализацию ресурсов.

В целях совершенствования нормативных и методических ресурсов образовательной Программы Организации запланирована следующая работа:

1.Разработка методических материалов, локальных актов по организации образовательного процесса в соответствии с ООП Организации.

2. Обсуждение разработанных нормативных, методических и практических материалов с участниками образовательного процесса.

3. Внесение корректив в образовательную Программу Организации, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации образовательной Программы. В перспективе планируется пополнить среду Организации приобретением современного игрового оборудования.

Для познавательно речевого развития: наборами счётного материала, комплектами игр-головоломок, весами, измерительным материалом, комплектами тематических карточек, наборами для экспериментирования и исследования ( воронки, пипетки, пробирки. микроскопы), крупногабаритными конструкторами, развивающими наборами (конструкторы различной тематики), игровыми модулями ( стройка, МЧС, специальная техника ,и т.п.).

Для социально-коммуникативного развития: комплектами дидактического материала по патриотическому воспитанию, комплектами демонстрационного материала по темам (дети, труд взрослых, мир вокруг нас, дорожное движение).

Для художественно - эстетического развития: наборы кукольного театра, комплект демонстрационного материала по изодеятельности, учебно-методические комплекты на темы «времена года», «жанры живописи», комплекты изделий народных промыслов, наборы перчаточных кукол).

Для физического развития: комплекты детских спортивных игр, наборы для общеразвивающих упражнений, тактильные дорожки.

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.─ ООН 1990.
2 .Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: ─ Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].─ Режим доступа:http://government.ru/docs/18312/.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
8.Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв.

Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).
13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.
15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования

3.10. Перечень литературных источников.


1. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (2-3 года). ФГОС - М.: Мозаика-Синтез, 2021.
2. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (3-4 года). ФГОС- М.: Мозаика-Синтез, 2021.
3. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (4-5 года). ФГОС- М.: Мозаика-Синтез, 2021.
4. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (5-6 года). ФГОС- М.: Мозаика-Синтез, 2021.
5. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (6-7 года). ФГОС- М.: Мозаика-Синтез, 2021.
6. Арсеневская О.Н. Тематические праздники и развлечения: комплексно-тематическое планирование, сценарии по программе «От рождения до школы» Старшая группа / О.Н. Арсеневская. – Волгоград: Учитель, 2014.
7. Арапова-Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений. 2-7 лет. Методическое пособие. ФГОС- М.: Мозаика-Синтез, 2022.
8. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
9. Бережнова О.В. Интегрированное планирование работы детского сада в летний период– М.: Издательство «Цветной мир», 2014.
10. Бережнова О.В. Проектирование образовательной деятельности в детском саду– М.: Издательство «Цветной мир», 2014.
11. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2022.
12. Бывшева А. А., Николаева С. Н. Экологическое воспитание в младшей группе детского сада. 3-4 года. ФГОС Парциальная программа "Юный эколог".- М.: Мозаика-Синтез, 2022.
13. Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Дорофеева Э. М. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования (6-ое издание). ФГОС- М.: Мозаика-Синтез, 2021.

14. Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника. 5-7 лет. ФГОС- М.: Мозаика-Синтез, 2022.
15. Веракса А. Н., Веракса Н. Е. Пространство детской реализации. Проектная деятельность. (5-7 лет) Методическое пособие. ФГОС- М.: Мозаика-Синтез, 2021.
16. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве. 4-7 лет. ФГОС- М.: Мозаика-Синтез, 2022.
17. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.
18. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. 3-4 года. Конспекты занятий. ФГОС- М.: Мозаика-Синтез, 2022.
19. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. 4-5 года. Конспекты занятий. ФГОС- М.: Мозаика-Синтез, 2021.
20. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. 5-6 года. Конспекты занятий. ФГОС- М.: Мозаика-Синтез, 2022.
21. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. 6-7 года. Конспекты занятий. ФГОС- М.: Мозаика-Синтез, 2022.
22. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. 2-3 года. Конспекты занятий. ФГОС. М.: Мозаика-Синтез, 2022.
23. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
24. Губанова Н.Ф. - Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
25. Дебби Краер . Программа основанная на ECERS. Методические рекомендации (3-5 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2021.
26. Дебби Краер. Программа, основанная на ECERS. Тема «Давай дружить!». Наглядно-дидактический материал– М.: Мозаика-Синтез, 2021.
27. Дебби Краер. Программа, основанная на ECERS. Тема «Давай дружить!». Планы и конспекты занятий– М.: Мозаика-Синтез, 2021.
28. Дебби Краер. Программа, основанная на ECERS. Тема «Мы заботимся о себе». Наглядно-дидактический материал– М.: Мозаика-Синтез, 2022.
29. Дебби Краер. Программа, основанная на ECERS. Тема «Мы заботимся о себе». Планы и конспекты занятий– М.: Мозаика-Синтез, 2021.
30. Дебби Краер. Программа, основанная на ECERS. Тема «Наш детский сад». Наглядно-дидактический материал– М.: Мозаика-Синтез, 2021.

31. Дебби Краен. Программа, основанная на ECERS. Тема «Наш детский сад». Планы и конспекты занятий– М.: Мозаика-Синтез, 2022.
32. Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 3-4 года. Конспекты занятий. ФГОС- М., Мозаика синтез 2021.
33. Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 4-5 года. Конспекты занятий. ФГОС- М., Мозаика синтез 2021.
34. Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 5-6 года. Конспекты занятий. ФГОС- М., Мозаика синтез 2021.
35. Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 6-7 года. Конспекты занятий. ФГОС- М., Мозаика синтез 2021.
36. Елжова Н.В. История Донского края. Авторская региональная программа. – Издательство ГБОУ ДПО РО РИПК и ППРО, 2012.
37. Жукова Г. Е., Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. 3-4 года. Конспекты занятий. ФГОС- М., Мозаика синтез 2021.
38. Жукова Г. Е., Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. 4-5 года. Конспекты занятий. ФГОС- М., Мозаика синтез 2021.
39. Жукова Г. Е., Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. 5-6 года. Конспекты занятий. ФГОС- М., Мозаика синтез 2022.
40. Жукова Г. Е., Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. 3-4 года. Конспекты занятий. ФГОС- М., Мозаика синтез 2022.
41. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду – методические пособия для педагогов и музыкальных руководителей. / Под ред. Т.С.Комаровой. – М.: Мозайка-Синтез, 2008.
42. Казина О. Б. Сотрудничество ДОО и семьи. Совместные физкультурные занятия с участием родителей (для занятий с детьми 2-5 лет). М.: Мозайка-Синтез, 2018.
43. Колдина Д. Н. Аппликация в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий. 2-3 года. ФГОС – М.: Мозаика-Синтез, 2022.

44. Колдина Д. Н. Лепка в ясельных группах детского сада. 2-3 года. Конспекты занятий. ФГОС– М.: Мозаика-Синтез, 2022.
45. Колдина Д. Н. Лепка в детском саду. 3-4 года. Конспекты занятий. ФГОС– М.: Мозаика-Синтез, 2021.
46. Колдина Д. Н. Лепка в детском саду. 4-5 года. Конспекты занятий. ФГОС– М.: Мозаика-Синтез, 2022.
47. Колдина Д. Н. Лепка в детском саду. 5-6 года. Конспекты занятий. ФГОС– М.: Мозаика-Синтез, 2022.
48. Колдина Д. Н. Лепка в детском саду. 6-7года. Конспекты занятий. ФГОС– М.: Мозаика-Синтез, 2022.
49. Колдина Д. Н. Рисование в ясельных группах детского сада с детьми 2-3 лет. ФГОС– М.: Мозаика-Синтез, 2022.
50. Колдина Д. Н. Рисование в детском саду. 3-4 года. ФГОС– М.: Мозаика-Синтез, 2022.
51. Колдина Д. Н. Рисование в детском саду. 4-5 года. ФГОС– М.: Мозаика-Синтез, 2021.
52. Колдина Д. Н. Рисование в детском саду. 5-6 года. ФГОС– М.: Мозаика-Синтез, 2021.
53. Колдина Д. Н. Рисование в детском саду. 6-7 года. ФГОС– М.: Мозаика-Синтез, 2021.
54. Колдина Д. Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. ФГОС– М.: Мозаика-Синтез, 2022.
55. Колдина Д. Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. ФГОС– М.: Мозаика-Синтез, 2022.
56. Колдина Д. Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. ФГОС– М.: Мозаика-Синтез, 2022.
57. Колдина Д. Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. ФГОС– М.: Мозаика-Синтез, 2021.
58. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий. 3-4 года. ФГОС- М.: Мозаика-Синтез, 2021.
59. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий. 4-5 года. ФГОС- М.: Мозаика-Синтез, 2022.
60. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий. 5-6 года. ФГОС- М.: Мозаика-Синтез, 2021.
61. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий. 6-7 года. ФГОС- М.: Мозаика-Синтез, 2022.
62. Куракина О. В., Найбауэр А. В. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 1-3 года. Конспекты занятий. ФГОС М.: Мозаика- Синтез, 2022.
63. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала, младшая группа: . – М.: Мозаика синтез, 2016.

64. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала, средняя группа: . – М.: Мозаика синтез, 2016.
65. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала, старшая группа: . – М.: Мозаика синтез, 2016.
66. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала, подготовительная группа: . – М.: Мозаика синтез, 2016.
67. Логинова Л. Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016.
68. Лыкова И.А. Цветные ладошки. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. – М.: Издательство «Цветной мир», 2013.
69. Лычагина И. А. Детское творчество. Лепка из соленого теста с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2017.
70. Мамаева О. А. Поделки из природного и бросового материала. 4-5 лет. ФГОС - М.: Мозаика-Синтез, 2021.
71. Морозова И. А., Пушкарева М. А. КРО. Ознакомление с окружающим миром. 5-6 лет. Конспекты занятий. ФГОС- М.: Мозаика-Синтез, 2021.
72. Морозова И. А., Пушкарева М. А. КРО. Ознакомление с окружающим миром. 5-6 лет. Конспекты занятий. ФГОС- М.: Мозаика-Синтез, 2022.
73. Николаева С. Н. Экологическое воспитание в подготовительной группе детского сада. 6-7 лет. ФГОС. Парциальная программа "Юный эколог".- М.: Мозаика-Синтез, 2022.
74. Николаева С. Н. Экологическое воспитание в подготовительной группе детского сада. 4-5 лет. ФГОС. Парциальная программа "Юный эколог".- М.: Мозаика-Синтез, 2022.
75. Николаева С. Н. Экологическое воспитание в подготовительной группе детского сада. 3-4 года. ФГОС. Парциальная программа "Юный эколог".- М.: Мозаика-Синтез, 2022.
76. Николаева С. Н. Экологическое воспитание в подготовительной группе детского сада. 5-6 лет. ФГОС. Парциальная программа "Юный эколог".- М.: Мозаика-Синтез, 2022.
77. Николаева С. Н. Юный эколог. Парциальная программа экологического воспитания. 3–7 лет. ФГОС- М.: Мозаика-Синтез, 2022.
78. Новикова В. П. ФГОС Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2021.

79. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 4-7 лет. ФГОС Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 4-7 лет. ФГОС— М.: Мозаика-Синтез, 2022.
80. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. 3-4 года. Конспекты занятий. ФГОС— М.: Мозаика-Синтез, 2022.
81. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. 4-5 года. Конспекты занятий. ФГОС— М.: Мозаика-Синтез, 2021.
82. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. 5-6 года. Конспекты занятий. ФГОС— М.: Мозаика-Синтез, 2021.
83. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. 6-7 года. Конспекты занятий. ФГОС— М.: Мозаика-Синтез, 2022.
84. Позина В. А., Помораева И. А. Формирование элементарных математических представлений. 2-3 года. Конспекты занятий. ФГОС.– М.: Мозаика-Синтез, 2022.
85. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. ФГОС– М.: Мозайка-Синтез, 2022.
86. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет. ФГОС– М.: Мозайка-Синтез, 2022.
87. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет. ФГОС– М.: Мозайка-Синтез, 2021.
88. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 лет. ФГОС– М.: Мозайка-Синтез, 2021.
89. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. 3-4 года. Конспекты занятий. ФГОС - М.: Мозайка-Синтез, 2022.
90. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. 4-5 года. Конспекты занятий. ФГОС - М.: Мозайка-Синтез, 2022.
91. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. 5-6 года. Конспекты занятий. ФГОС - М.: Мозайка-Синтез, 2021.

92. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. 6-7 года. Конспекты занятий. ФГОС - М.: Мозайка-Синтез, 2022.
93. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Методическое пособие.– М.: Мозаика-Синтез,2015.
94. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками. ФГОС.– М.: Мозаика-Синтез,2021.
95. Саулина Т.Ф. Знакомим с правилами дорожного движения. Мозаика-Синтез,2015.
96. Соломенникова О. А Ознакомление с природой в детском саду в средней группе. -М.: Мозаика-Синтез, 2016.
97. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду во второй группе раннего возраста. —М.: Мозаика-Синтез, 2016.
98. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду в старшей группе. —М.: Мозаика-Синтез, 2016.
99. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду в подготовительной группе. —М.: Мозаика-Синтез, 2016.
100. Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. Для детей раннего возраста. 2–3 года. ФГОС. М.: Мозаика-Синтез, 2022.
101. Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС. М.: Мозаика-Синтез, 2022.
102. Ульева Е. А. 100 увлекательных игр в дороге, на прогулке. Сценарии игр. М.: Мозаика-Синтез, 2016.
103. Ушакова О.С Речевое развитие детей 5-7 лет.-М,ТЦ. Сфера,2011.
104. Ушакова О.С Речевое развитие детей 3-5 лет.-М,ТЦ. Сфера,2011.
105. Федорова С. Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. ФГОС-М.: Мозаика-Синтез, 2022.
106. Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 2–3 года. Комплексы упражнений. ФГОС М.: Мозаика-Синтез, 2021.
107. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 1-3 года.- М. :Мозаика-Синтез, 2022.
108. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3-4 года.- М. :Мозаика-Синтез, 2021.
109. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 года.- М. :Мозаика-Синтез, 2021.
110. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 года.- М. :Мозаика-Синтез, 2021.
111. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 года.- М. :Мозаика-Синтез, 2022.
112. Шиян О.А. Развитие творческое мышления. Работаем по сказке.- М. :Мозаика-Синтез, 2013.
113. Щеткин А. В. Театральная деятельность в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий. ФГОС ФГОС М.: Мозаика-

Синтез, 2021.
114. Щеткин А. В. Театральная деятельность в детском саду. 5-6 лет. Конспекты занятий. ФГОС ФГОС М.: Мозаика-Синтез, 2021.
115.Юдаева М.В. Хрестоматия для младшей группы, Издательство «Самовар», 2014г.
116.Юдаева М.В. Хрестоматия для средней группы, Издательство «Самовар», 2014г.
117.Юдаева М.В. Хрестоматия для старшей группы, Издательство «Самовар», 2014г..
118.Юдаева М.В. Хрестоматия для подготовительной группы, Издательство «Самовар», 2014г..