


муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение казачий детский сад «Чебурашка»

Принято:  
на педагогическом совете  
Протокол от 30.08.2024г. №1

Утверждаю:  
Заведующий  
Дащенко С.А./  
Приказ от 30.08.2024 г. № 60-ОД

The stamp is circular and contains the following text: "Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение казачий детский сад «Чебурашка» ОГРН 1106179002266 ИНН 9101000000". The text "Для документов" is written in the center of the stamp. A handwritten signature, "Дащенко", is written across the stamp.

Рабочая программа старшей разновозрастной группы  
Общеразвивающей направленности №3 «Зинчики»  
на 2024-2025 учебный год

Составитель:  
Воспитатель: Бакаева И.Е.

х. Гашун  
2024г.

## Содержание

Раздел 1 Целевой	
1.1 Пояснительная записка	3
1.2 Планируемые результаты освоения программы	10
Раздел 2 Содержательный	
2.1. Особенности организации образовательного процесса	14
2.2.Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	25
2.2.1. Социально-коммуникативное развитие	25
2.2.2. Познавательное развитие	38
2.2.3. Речевое развитие	55
2.2.4. Художественно-эстетическое развитие	63
2.2.5. Физическое развитие	76
2.3Способы поддержки детской инициативы.	84
2.4. Формы и направления взаимодействия с семьями дошкольников	86
Раздел 3. Организационный	
3.1. Описание материально-технического обеспечения программы	91
3.2.Организация развивающей предметно-пространственной среды	95
3.3.Специфика организации культурно - досуговой деятельности (традиционные события, праздники, мероприятия)	103
3.4. Режим пребывания детей	104
3.5. Взаимодействие с семьями. Дистанционные формы работы с родителями	106
3.6. Расписание организованной образовательной деятельности	107
Перечень литературных источников	108
Приложения	
Приложение №1 Перспективное планирование организованной образовательной деятельности	110

## Раздел 1 Целевой

### 1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в старшей разновозрастной группе (далее - Рабочая Программа) разработана в соответствии с:

- Федеральным законом РФ "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12 2012г. № 273-ФЗ;
- Областным законом Ростовской области «Об образовании в Ростовской области» от 14.11.2013г № 26-ЗС;
- Приказом № 1155 от 17.10.2013 г. Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09. 2020 г. N 28 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 2.4.1.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Дорофеева Э. М. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования (6-ое издание). ФГОС- М.: Мозаика-Синтез, 2021.
- Ушакова О.С. «Речевое развитие детей 5-7 лет»- Творческий центр Сфера Москва, 2017 г.
- Программой «История Донского края». Елжовой Н.В. Издательство ГБОУ ДПО РО РИПК и ПРО -2012 г
- Программой Е. В. Колесниковой «Математические ступени» Математика для детей 5-6 лет - Творческий центр Сфера Москва, 2017 г
- Основной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом заведующего от 30.08.2024 г. №60 - ОД

Рабочая Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, является

программой психолого–педагогической поддержки социализации и индивидуализации, развития личности детей и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования.

Цель Рабочей Программы: создание благоприятных условий для развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, для полноценного проживания ребенком дошкольного детства

Приоритетные задачи реализации Рабочей Программы:

- сохранение и укрепление здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия, создания комфортных условий жизнедеятельности, в которых каждый ребенок чувствует себя защищенным и уверенным в том, что его любят и принимают таким, какой он есть;
- развитие личности ребенка, в том числе ценностей здорового образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- воспитание свободного, уверенного в себе человека с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего его отстаивать, воспитание у дошкольников таких качеств, как: патриотизм, любовь к Родине, гордости за ее достижения, уважение к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса; творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка; уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи, на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и обществ, установлению партнерских взаимоотношений с семьей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, исключая давление предметного обучения.

Эти задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения. Особая роль в Рабочей Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве. Рабочая Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском языке.

Принципы и подходы к реализации Рабочей Программы:

- полноценное проживание ребенком всех этапов дошкольного возраста, обогащение (амплификация) детского развития, поддержка разнообразия детства, сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а нетем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования), уважение личности ребенка;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития), реализация Рабочей Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей детей 5-7 лет.

Старшую разновозрастную группу посещают 19 детей: 6 мальчиков и 13 девочек. У всех детей нервно – психическое развитие соответствует возрастным показателям. 17 человек имеют первую группу здоровья и 2 человек – вторую. Группа разновозрастная, 6 детей старшего возраста, 13 детей подготовительного возраста. В этом возрасте на фоне общего физического развития совершенствуется нервная система ребенка: улучшаются подвижность, уравновешенность, устойчивость нервных процессов. Однако дети все еще быстро устают, при перегрузках возникает охранительное торможение. Старшие дошкольники отличаются высокой двигательной активностью, обладают достаточным запасом двигательных умений и навыков, им лучше удаются движения, требующие скорости и гибкости, но их сила и выносливость пока еще невелики.

Кроме сюжетно-ролевых игр у детей интенсивно развиваются и другие формы игры – режиссерские, игры-фантазии, игры с правилами.

После 5 лет резко возрастает потребность ребенка в общении со сверстниками. В игре и других видах совместной деятельности дети обмениваются информацией, планируют, разделяют и координируют функции. Постепенно складывается достаточно сплоченное детское сообщество, существенно увеличиваются интенсивность и широта круга общения.

Активно развивается диалогическая речь. Диалог приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи – монолог. Познавательные процессы претерпевают качественные изменения, развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным появляются элементы словесно-логического мышления. Начинают формироваться общие категории мышления (часть – целое, причинность, пространство, время, предмет – система предметов и т.д).

Старших дошкольников все больше интересует природа: животные, растения, камни, различные природные явления и др. У них возникает особый интерес к печатному слову, математическим отношениям (узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов).

Эстетическое отношение к миру у старшего дошкольника становится более осознанным и активным. Он уже в состоянии не только воспринимать красоту, но в какой-то мере создавать ее. Слушая чтение книг, старшие дошкольники сопереживают, сочувствуют литературным героям, обсуждают их действия. При восприятии изобразительного искусства им доступны не только наивные образы детского фольклора, но и произведения декоративно-прикладного искусства, живописи, графики, скульптуры. В рисовании и лепке дети передают характерные признаки предмета (формы, пропорции, цвет), замысел становится более устойчивым.

Старших дошкольников отличает эмоционально яркая реакция на музыку. Проявляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия, значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки.

В этом возрасте в поведении дошкольников формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В 5-7 лет у ребёнка формируется система первичной половой идентичности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика поведения, внешности, профессии). При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки - на такие, как сила, способность заступиться за другого.

Программно-методический комплекс образовательного процесса:

Образовательные области	Программы
Обязательная часть	
Социально-коммуникативное развитие	Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ

Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие Речевое развитие	казачьего детского сада «Чебурашка»
Вариативная часть	
Социально-коммуникативное развитие	«Ознакомление детей дошкольного возраста с историей Донского края» Н.В.Елжовой.
Познавательное развитие	Программа по формированию элементарных математических представлений «Математические ступеньки» Колесниковой Е.В.
Речевое развитие	«Развитие речи детей 5-7 лет» О.С.Ушаковой.

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

- 1.М.Б. «Культурно – досуговая деятельность в детском саду» Издательство «Мозаика – Синтез» Москва 2005.
2. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.4. Павлова О.В., Познание предметного мира. Волгоград, Учитель, 2014.
3. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы со школьниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез, 2017г.

#### Образовательная область «Речевое развитие»

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Москва, Мозаика-Синтез, 2014.
2. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- 3.И.А.Лыкова, В.А.Шипунова «Народный календарь. Красное лето». Издательский дом «Цветной мир» Москва 2013.
- 4.И.А.Лыкова, В.А.Шипунова «Народный календарь. Весна-красавица». Издательский дом «Цветной мир» Москва 2013.
- 5.И.А.Лыкова, В.А.Шипунова «Народный календарь. Осень-золотая». Издательский дом «Цветной мир» Москва 2014.
- 6.И.А.Лыкова, А.И.Буренина «Талантливые дети» Издательский дом «Цветной мир» Москва 2012.
- 7.Зацепина М.Б. «Культурно – досуговая деятельность в детском саду» Издательство «Мозаика – Синтез» Москва 2005.

#### 1.2 Планируемые результаты освоения программы.



Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает

элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### Планируемые результаты освоения программы.

Направления развития	Планируемые результаты:
Социально – коммуникативное развитие	<p>Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, и др.).</p> <p>Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.</p> <p>Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности.</p> <p>Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.</p> <p>Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.</p> <p>Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять. Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.</p> <p>Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p> <p>Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице. В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами. Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.</p> <p>Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. Объясняет правила игры сверстникам.</p> <p>После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.</p> <p>Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).</p> <p>Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.</p> <p>Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.</p> <p>Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.</p>

	<p>Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».</p> <p>Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе)</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.).</p> <p>Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p> <p>Способен конструировать по собственному замыслу.</p> <p>Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи,</p> <p>Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта. Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.</p> <p>Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.</p> <p>Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей.</p> <p>Знает, где работают родители, как важен для общества их труд. Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.</p> <p>Может рассказать о своем родном поселке, селе, назвать улицу, на которой живет.</p> <p>Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна. Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.</p> <p>Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.</p> <p>Продуктивная (конструктивная) деятельность. Умеет анализировать образец постройки. Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. Создает постройки по рисунку. Умеет работать коллективно.</p> <p>Развитие элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 10.</p> <p>Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»</p> <p>Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).</p>

	<p>Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.</p> <p>Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.</p> <p>Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).</p> <p>Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Называет текущий день недели.</p> <p>Формирование целостной картины мира. Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.</p> <p>Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. Называет времена года, отмечает их особенности.</p> <p>Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года. Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам; умеет выделять причинно-следственные связи; склонен наблюдать и экспериментировать.</p> <p>Бережно относится к природе.</p>
Речевое развитие	<p>Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.</p> <p>Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.</p> <p>Определяет место звука в слове. Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.</p> <p>Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.</p> <p>Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.</p> <p>Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.</p> <p>Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</p> <p>Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.</p> <p>Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.</p> <p>Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.</p> <p>Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной</p>

	<p>информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища</p>
<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<p>Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура). Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). Знает особенности изобразительных материалов. Рисование. Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, Лепка. Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Создает изображения по мотивам народных игрушек. Аппликация. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги. Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка). Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты). Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента. Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки. Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении). Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям. Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей. Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах. Пользуется физкультурным оборудованием в свободное время. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений. Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания. Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье. Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу. Имеет навыки опрятности (замечает неопорядок в одежде, устраняет его при небольшой</p>

	<p>помощи взрослых).</p> <p>Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).</p> <p>Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.</p> <p>Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.</p> <p>Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).</p> <p>Владеет школой мяча.</p> <p>Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.</p> <p>Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.</p> <p>Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей</p>
--	---

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Рабочая Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

## Раздел 2 Содержательный

### 2.1. Особенности организации образовательного процесса

Структура образовательного процесса в старшей разновозрастной группе включает следующие компоненты:

- непосредственно образовательная деятельность (использование термина «непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и её интеграции с другими видами детской деятельности:

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка 5-7 лет, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении организованной образовательной физкультурной деятельности, режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка старшей группы в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей 5-7 лет положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей старшего дошкольного возраста познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей 5-7 лет интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми 5-7 лет ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятия) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети 5-7 лет учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Формы организации образовательного процесса.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

Режим непосредственно образовательной деятельности регламентируется годовым учебным планом и календарным учебным графиком. Учебный год начинается с 2 сентября. Продолжительность учебного года в старшей группе составляет 36 недель.

В дни психоэмоциональной разгрузки организуется образовательная деятельность в физкультурной и художественно-эстетической образовательных областях.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет с учетом действующих норм СанПиН:

	<i>Старшая разновозрастная группа</i>
--	---------------------------------------



Количество занятий в неделю	14
Длительность занятий	Не более 25-30 мин

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда) Для профилактики утомления детей ее сочетаем с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

Модель организации образовательного процесса

Комплексно-тематическая модель

Комплексно–тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «...тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Предметно-средовая модель.

Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

Темообразующие факторы:

- реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)
- воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;
- события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);
- события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Сочетание в Рабочей Программе данных подходов позволяет, с одной стороны, осуществлять проблемное обучение, направлять и обогащать развитие детей, а с другой стороны – организовать для детей культурное пространство свободного действия, необходимое для процесса индивидуализации.

Оптимальное сочетание моделей обеспечивается учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, а также от конкретной образовательной ситуации. Ввиду специфики дошкольного возраста предпочтение отдаётся комплексно-тематической и средовой составляющим модели образовательного процесса.

Календарно – тематическое планирование

Месяц	Неделя	Тема	Содержание работы
Сентябрь	1	«День знаний»	<p>5-7 лет</p> <p>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы). Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник)</p> <p>6-7 лет</p> <p>Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика,</p>

			положительное отношение к этим видам деятельности.
	2	«Мой посёлок, моя страна, моя планета»	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
	3	«Осень»	5-7 лет
	4		Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе
			6-7 лет Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.
Октябрь	1	«Я вырасту здоровым»	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни.
	2		Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд
	3	«Народная культура и	5-7 лет

	4	традиции»	<p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов, Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p> <p>6-7 лет</p> <p>Знакомить с народными традициями и обычаями Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p>
Ноябрь	1	«День народного единства»	<p>5-7 лет</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; Развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.</p> <p>6-7 лет</p> <p>Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p>
	2		
	3	«День матери»	<p>Воспитывать уважительное отношение к маме; Расширять знания детей о празднике «День Матери». Закреплять умение отвечать на вопросы, правильно строить предложение.</p>
4			

			<p>Воспитывать у детей доброе, заботливое, внимательное, уважительное отношение к маме, к семье, стремление помогать, радовать.</p> <p>Сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей, семьи, общества.</p> <p>Развивать аналитическое мышление, эстетическое восприятие</p>
Декабрь	1	«Зимушка-зима!»	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта.</p> <p>Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p>
	2		
	3	«Новый год»	<p>Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.</p> <p>Закладывать основы праздничной культуры.</p> <p>Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.</p> <p>Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах</p>
	4		
Январь	3	«В гостях у сказки»	<p>Знакомить детей со сказками. Вызвать эмоциональный отклик. Развивать связную речь, обогащать словарный запас. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость, внимание, любознательность. Учить отражать впечатления о прочитанном в продуктивных видах деятельности. Учить отражать содержание сказок в играх, драматизациях, театрализованной деятельности. Развивать коммуникативные способности</p>
	4		
Февраль	1	«Моя семья»	<p>Закреплять представление детей о родственных связях, о благополучной дружной семье.</p> <p>Формировать в детях чувство семейной сплоченности на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях.</p> <p>Формировать уважительное, заботливое отношение к близким, родным людям.</p> <p>Воспитывать интерес к истории своей семьи.</p> <p>Помогать ребенку в сознании себя как полноправного, любимого члена семьи.</p>
	2	«Защитники	Расширять представления детей о Российской армии.

	3	отечества»	<p>Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.</p> <p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воз-душные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины;</p> <p>воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>
	4	«Международный женский день»	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <p>Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>
Март	1		<p>Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>
	2	«Миром правит доброта»	<p>Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p> <p>Продолжать развивать представление о изменении позиции ребёнка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим).</p> <p>Развивать осознание ребёнком своего места в обществе, расширять представления ребёнка о себе как о члене коллектива.</p>
	3	«Народная игрушка»	<p>Вызвать желание у детей познакомиться с разнообразием народной игрушки (глиняная, деревянная, тряпичная, соломенная, берестяная и др.)</p> <p>Обеспечить запоминание игр с народными игрушками, возможностью использования их в разных видах детской деятельности (подвижные, сюжетные, режиссерские игры, театрализованная деятельность, изобразительное творчество по мотивам народной игрушки).</p> <p>Способствовать развитию познавательных интересов, эстетического восприятия, логического мышления, внимания, воображения, сенсомоторные навыки, ловкость, смекалку.</p> <p>Формировать и развивать коммуникативные навыки, желание использовать народные игрушки в совместной и самостоятельной деятельности.</p>
	4		
Апрель	1	«Весна»	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о

	2		приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).
	3	«Встречаем птиц»	Обогащать знания детей о птицах, прилетающих из теплых краев весной, их названия, весенних хлопотах, значении в природе. Показать зависимость возвращения птиц от пробуждения природы. Закреплять представления детей о строении птицы, побуждать узнавать птицу по ее характерным особенностям силуэта: клюву, лапам, шее, хвосту, крыльям. Воспитывать интерес, бережное, заботливое отношение к птицам.
	4		
Май	1	«День победы»	5-7 лет Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. 6-7 лет Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны
	2		
	3	«Здравствуй, лето!» «До свидания, детский сад!»	5-7 лет Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах. 6-7 лет Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.
	4		

Планирование образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность			
Базовый вид деятельности	Старшая разновозрастная		
		В неделю	В год
Физкультура в помещении		2 раза в неделю	64
Физкультура на прогулке		1 раз в неделю	32
Познавательное развитие		3 раза в неделю	96
Речевое развитие		2 раза в неделю	64
Рисование		2 раза в неделю	64
Лепка		1 раз в две недели	16
Аппликация		1 раз в две недели	16
Музыка		2 раза в неделю	64
Социально-коммуникативное развитие		1 раз в неделю	32
<b>ИТОГО</b>		<b>15 занятий</b>	<b>448</b>
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов			
Утренняя гимнастика		ежедневно	
Комплексы закаливающих процедур		Ежедневно	
Гигиенические процедуры		Ежедневно	
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов		Ежедневно	
Чтение художественной литературы		Ежедневно	
Дежурства		Ежедневно	
Прогулки		Ежедневно	
Самостоятельная деятельность			
Игра		Ежедневно	
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития		Ежедневно	

## **2.2 Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие



- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие.

### 2.2.1.Содержание образовательной деятельности в области «Социально-коммуникативное развитие»

Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Образовательные модули	Содержание (задачи) образовательного процесса
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<p>5-7 лет</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</p> <p>Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p> <p>Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.</p> <p>Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо)</p> <p>Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).</p> <p>Показать значение родного языка в формировании основ нравственности</p> <p>6-7 лет</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.</p>

<p>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</p>	<p>Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</p> <p>Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.</p> <p>Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p> <p>5-7 лет Образ Я.</p> <p>Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.).</p> <p>Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>Семья.</p> <p>Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <p>Детский сад.</p> <p>Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.</p> <p>Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления.</p> <p>Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.</p> <p>Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через</p>
--	---

участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.

Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна.

Расширять представления о малой Родине.

Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.).

Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна.

Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества.

Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.

Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей.

Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы военной тематикой.

6-7 лет

Образ Я.

Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).

Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад.

Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).

	<p>Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).</p> <p>Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.);</p> <p>формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.</p> <p>Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).</p> <p>Родная страна</p> <p>Расширять представления о родном крае.</p> <p>Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.</p> <p>На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.</p> <p>Углублять и уточнять представления о Родине — России.</p> <p>Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.</p> <p>Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.</p> <p>Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p> <p>Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.</p> <p>Расширять знания о государственных праздниках.</p> <p>Углублять знания о Российской армии.</p> <p>Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p>
<p>Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание</p>	<p>5-7 лет</p> <p>Культурно-гигиенические навыки.</p> <p>Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</p> <p>Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p>Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Самообслуживание.</p>

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд.

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.

Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.

Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща.

Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость;

учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе.

Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать чувство благодарности к людям за их труд.

6-7 лет

Культурно-гигиенические навыки.

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание.

Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью.

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд.

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.

Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки; подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по

	<p>предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).</p> <p>Труд в природе.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.</p> <p>Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию.</p> <p>Уважение к труду взрослых.</p> <p>Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.</p> <p>Воспитывать уважение к людям труда.</p> <p>Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного поселка.</p> <p>Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</p>
<p>Формирование основ безопасности</p>	<p>5-7 лет</p> <p>Безопасное поведение в природе.</p> <p>Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.</p> <p>Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p> <p>Безопасность на дорогах.</p> <p>Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.</p> <p>Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.</p> <p>Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками:  «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности.</p> <p>Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).</p> <p>Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.</p> <p>Знакомить с работой службы спасения — МЧС.</p> <p>Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p>

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.  
 Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон  
 6-7 лет  
 Безопасное поведение в природе.  
 Формировать основы экологической культуры.  
 Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.  
 Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.  
 Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.  
 Безопасность на дорогах.  
 Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.  
 Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».  
 Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.  
 Расширять представления детей о работе ГИБДД.  
 Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.  
 Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.  
 Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.  
 Безопасность собственной жизнедеятельности.  
 Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды.  
 Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.  
 Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).  
 Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.  
 Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».  
 Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.  
 Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон

Формы и способы взаимодействия с детьми



Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы - занятия,</li> <li>- чтение худ. литературы,</li> <li>- проблемные ситуации,</li> <li>- поисково-творческие задания,</li> <li>- экскурсии,</li> <li>- праздники,</li> <li>- просмотр видеофильмов,</li> <li>- театрализованные постановки,</li> <li>- решение задач.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальная работа во время утреннего приема,</li> <li>- культурно-гигиенические процедуры (напоминание),</li> <li>- игровая деятельность во время прогулки (напоминание),</li> <li>- дежурство;</li> <li>- тематические досуги,</li> <li>- минутка вежливости.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами),</li> <li>- дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные игры,</li> <li>- дежурство,</li> <li>- самообслуживание,</li> <li>- театрализованные игры,</li> <li>- продуктивная деятельность.</li> </ul>
Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Викторины, КВН,</li> <li>- познавательные досуги,</li> <li>- тематические досуги,</li> <li>- чтение,</li> <li>- экскурсия.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Тематические досуги,</li> <li>- создание коллекций,</li> <li>- проектная деятельность,</li> <li>- исследовательская деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевая игра,</li> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- настольно - печатные игры,</li> <li>- продуктивная деятельность,</li> <li>- дежурство.</li> </ul>
Формирование патриотических чувств	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познавательные беседы,</li> <li>- развлечения,</li> <li>- моделирование,</li> <li>- настольные игры,</li> <li>- чтение,</li> <li>- творческие задания,</li> <li>- видеофильмы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра,</li> <li>- наблюдение,</li> <li>- упражнение.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание иллюстраций,</li> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- изобразительная деятельность.</li> </ul>
Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познавательные викторины,</li> <li>- КВН,</li> <li>- конструирование, - моделирование,</li> <li>- чтение.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснение,</li> <li>- напоминание,</li> <li>- наблюдение.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание иллюстраций,</li> <li>- продуктивная деятельность,</li> <li>- театрализация.</li> </ul>
Формирование основ собственной безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы,</li> <li>- обучение,</li> <li>- чтение,</li> <li>- объяснение,</li> <li>- напоминание,</li> <li>- упражнения,</li> <li>- рассказ,</li> <li>- продуктивная деятельность,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические и настольно-печатные игры,</li> <li>- сюжетно-ролевые игры,</li> <li>- минутка безопасности,</li> <li>- показ,</li> <li>- объяснение,</li> <li>- бучение,</li> <li>- напоминание.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание иллюстраций,</li> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- продуктивная деятельность,</li> <li>- для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада,</li> <li>- творческие задания,</li> <li>- рассматривание иллюстраций,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание иллюстраций,</li> <li>- целевые прогулки.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- продуктивная деятельность.</li> </ul>
<b>Развитие трудовой деятельности</b>			
Самообслуживание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной литературы,</li> <li>- поручения,</li> <li>- игровые ситуации,</li> <li>- досуг.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснение,</li> <li>- обучение,</li> <li>- напоминание,</li> <li>- дидактические и развивающие игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры,</li> <li>- рассматривание иллюстраций,</li> <li>- сюжетно-ролевые игры.</li> </ul>
Хозяйственно-бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обучение,</li> <li>- коллективный труд,</li> <li>- поручения,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- продуктивная деятельность,</li> <li>- экскурсии.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обучение,</li> <li>- показ,</li> <li>- объяснение,</li> <li>- трудовые поручения,</li> <li>- участие в совместной с взрослыми в уборке игровых уголков,</li> <li>- участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг,</li> <li>- уборка постели после сна,</li> <li>- сервировка стола,</li> <li>- самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для НОД, убирать их.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Творческие задания,</li> <li>- дежурство,</li> <li>- задания,</li> <li>- поручения.</li> </ul>
Труд в природе	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обучение,</li> <li>- совместный труд детей и взрослых,</li> <li>- беседы,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- просмотр видеофильмов,</li> <li>- целевые прогулки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Показ,</li> <li>- объяснение,</li> <li>- обучение,</li> <li>- напоминания.</li> <li>- дежурство в уголке природы,</li> <li>- дидактические и развивающие игры,</li> <li>- трудовые поручения,</li> <li>- участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продуктивная деятельность,</li> <li>- ведение календаря природы,</li> <li>- тематические досуги.</li> </ul>
Ручной труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместная деятельность детей и взрослых,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Показ, объяснение, обучение,</li> <li>напоминание,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Продуктивная деятельность.</li> </ul>

	- продуктивная деятельность.	- дидактические и развивающие игры, - трудовые поручения, - участие с взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, - изготовление пособий для занятий, - самостоятельное планирование трудовой деятельности - работа с природным материалом, бумагой, тканью, - игры и игрушки своими руками.	
Формирование первичных представлений о труде взрослых	- Экскурсии, наблюдения, - рассказы, обучение, - чтение, - рассматривание иллюстраций, - просмотр видео.	- Дидактические игры, - обучение, чтение, - практическая деятельность, - встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов.	- Дидактические игры, - сюжетно-ролевые игры.

Вариативные формы, способы и методы реализации программы.

С целью патриотического воспитания дошкольников в старшей группе реализуются блокипрограммы «Ознакомление детей дошкольного возраста с историей «История Донского края». Елжовой Н.В.

Рекомендуемая модель представляет собой тематические блоки, где на каждом новом витке происходит закрепление прошлого опыта и формирование новообразований.

Данные блоки программы знакомят детей с историей далекого прошлого нашего края, способствует развитию интереса к познанию истории своей семьи. Велика наша страна, и каждый ее уголок имеет свою судьбу, свою историю. А из них складывается история нашего государства.

Целью данной программы является развитие познавательного интереса к истории Донского края, воспитание чувства любви к своей маленькой родине.

Задачи:

- формировать у детей начала нравственного сознания и начала самосознания личности на основе культурно-этнических норм данного региона;
- продолжать расширять содержание сознания ребенка за счет сведений и событий, явлений, недоступных его непосредственному наблюдению;
- способствовать обогащению представлений о прошлом маленькой родины;
- поддерживать познавательно-созидательное отношение к окружающему миру донской природы;
- поддерживать постоянный интерес к миру взрослых;
- способствовать возникновению желания у детей передавать свои чувства и мысли в общении со сверстниками;
- создавать условия для формирования у детей чувства любви к Родине;
- способствовать развитию продуктивного воображения.

#### Формы реализации программы

- организация совместного образа жизни детей;
- создание условий эмоционального благополучия и развития каждого ребёнка;
- сочетание совместной с ребёнком деятельности (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельной деятельности детей;
- ежедневное планирование образовательных ситуаций, обогащающих практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создание развивающей предметно – пространственной среды;
- самостоятельная деятельность детей;
- сотрудничество с родителями, совместное с ними решения задач и развития дошкольников.

#### Содержание образовательной деятельности по ознакомлению воспитанников с историей Донского края

№	Тема	Содержание
1	«История Донского края»	Знакомство с картами. Карта Ростовской области. Наш хутор. Степь донская - «Дикое поле» (экскурсия). Нашествие монголо-татар. Макет «Донские степи».

2	«Казачи - люди вольные».	Происхождение казачества. Казачьи городки. Одежда казаков. Казачьи песни. Традиции и обычаи казаков. Создание мини-музея.
3	«Города Ростовской области».	Ростов. Азов. Таганрог. Новочеркасск. Составление путеводителя казачьих городов (практическая деятельность).
4	«Животный мир Донского края».	Животные. Птицы. Рыбы. Донской жемчуг. Красная книга животных.
5	«Растения Донского края».	Деревья и кустарники. Цветы. Лекарственные травы. Растения как средства косметики. Красная книга растений Дона.
6	«Как отдыхали на Дону».	Детские игры. Православные праздники (Пасха, Троица). Посиделки на завалинке. Заселение макета водохранилища животными, растениями.

### 2.2.2 Содержание образовательной деятельности в области «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий, становление сознания, развитие воображения и творческой активности,

формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе и другое, о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Образовательные модули	Содержание (задачи) образовательного процесса
<p>Развитие познавательно исследовательской деятельности</p>	<p>5-7 лет</p> <p>Первичные представления об объектах окружающего мира.</p> <p>Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности.</p> <p>Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).</p> <p>Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).</p> <p>Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы.</p> <p>Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</p> <p>Сенсорное развитие.</p> <p>Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.</p> <p>Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).</p> <p>Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.</p> <p>Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.</p> <p>Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету.</p> <p>Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.</p> <p>Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p>

Образовательные модули	Содержание (задачи) образовательного процесса
<p>Развитие познавательно исследовательской деятельности</p>	<p>Проектная деятельность.  Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных  Развивать проектную деятельность исследовательского типа.  Организовывать презентации проектов.  Формировать у детей представления об авторстве проекта.  Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)  Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)  Дидактические игры.  Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.  Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.  Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).  Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).  Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.  Учить подчиняться правилам в групповых играх.  Воспитывать творческую самостоятельность.  Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.  Воспитывать культуру честного соперничества в играх соревнованиях  6-7 лет  Первичные представления об объектах окружающего мира.  Представления об объектах окружающего мира.  Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между</p>



предметами ближайшего окружения.  
Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.  
Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.  
Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).  
Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.  
Сенсорное развитие.  
Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.  
Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.  
Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.  
Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).  
Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).  
Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах  
Проектная деятельность.  
Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).  
В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.  
Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.  
Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.  
В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.  
Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.  
Дидактические игры.  
Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).  
Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

	<p>Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.</p> <p>Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.</p> <p>Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр.</p> <p>Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p>
<p>Приобщение к социокультурным ценностям</p>	<p>5-7 лет</p> <p>Обогащать представления детей о мире предметов.</p> <p>Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).</p> <p>Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).</p> <p>Расширять представления детей о профессиях.</p> <p>Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p> <p>Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</p> <p>Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.</p> <p>Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).</p> <p>6-7 лет</p> <p>Приобщение к социокультурным ценностям.</p> <p>Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.</p>

	<p>Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.</p> <p>Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).</p> <p>Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.</p> <p>Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы.</p> <p>Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</p> <p>Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).</p> <p>Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).</p> <p>Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.</p> <p>Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> <p>Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).</p> <p>Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>5-7 лет</p> <p>Количество и счет.</p> <p>Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше</p>

части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет.

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).

Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина.

Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.)

можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.

Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д..

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра

6-7 лет

Количество и счет.

Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.

Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его

частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.  
Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.  
Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.  
Знакомить с числами второго десятка.  
Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).  
Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.  
Знакомить с составом чисел в пределах 10.  
Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).  
Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).  
Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).  
Величина.  
Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.  
Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.  
Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).  
Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.  
Дать представления о весе предметов и способах его измерения.  
Сравнивать вес предметов (тяжелее - легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.  
Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.  
Форма.  
Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

	<p>Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.</p> <p>Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.</p> <p>Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.</p> <p>Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.</p> <p>Ориентировка в пространстве.</p> <p>Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).</p> <p>Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.</p> <p>Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).</p> <p>Ориентировка во времени.</p> <p>Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.</p> <p>Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».</p> <p>Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).</p> <p>Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.</p>
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>5-7 лет</p> <p>Расширять и уточнять представления детей о природе.</p> <p>Учить наблюдать, развивать любознательность.</p>

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях.

Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями.

Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).

Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады,



сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

6-7 лет

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.

Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.

Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).

Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения.

Осень.

Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц.

Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима.

Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.).

Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна.

Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают

	<p>подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).</p> <p>Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).</p> <p>Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.</p> <p>Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.</p> <p>Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.</p> <p>Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.</p> <p>Лето.</p> <p>Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).</p> <p>Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.</p> <p>Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».</p> <p>Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).</p> <p>Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах.</p> <p>Воспитывать желание помогать взрослым.</p>
--	---

## Формы и способы взаимодействия с детьми.

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Формирование элементарных математических представлений	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интегрированные занятия</li> <li>- Проблемно-поисковые ситуации</li> <li>- Упражнения</li> <li>- Игры (дидактические, подвижные)</li> <li>- Рассматривание</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Досуг</li> <li>- КВН</li> <li>- Чтение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые упражнения</li> <li>- Объяснение</li> <li>- Рассматривание</li> <li>- Наблюдение</li> </ul>	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
Детское экспериментирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интегрированные занятия</li> <li>- Экспериментирование</li> <li>- Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде</li> <li>- Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</li> <li>- Игровые упражнения</li> <li>- Игры (дидактические, подвижные)</li> <li>- Показ</li> <li>- Тематическая прогулка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые упражнения</li> <li>- Напоминание</li> <li>- Объяснение</li> <li>- Обследование</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Наблюдение на прогулке</li> <li>- Игры экспериментирования</li> <li>- Развивающие игры</li> <li>- Проблемные ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</li> <li>- Игры-экспериментирования</li> <li>- Игры с использованием дидактических материалов</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</li> </ul>
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора - предметное и	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевая игра</li> <li>- Игровые обучающие ситуации</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов</li> <li>- Труд в уголке природы, огороде, цветнике</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевая игра</li> <li>- Игровые обучающие ситуации</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Труд в уголке природы,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевая игра</li> <li>- Игры с правилами -</li> <li>- Рассматривание</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Экспериментирование</li> </ul>

социальное окружение - ознакомление с природой	- Целевые прогулки - Экологические акции - Экспериментирование, опыты - Моделирование - Исследовательская деятельность - Комплексные, интегрированные занятия - Конструирование - Развивающие игры - Беседа - Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций - Проектная деятельность - Проблемные ситуации - Экологические, досуги, праздники, развлечения	огороде, цветнике - Подкормка птиц - Выращивание растений - Экспериментирование - Исследовательская деятельность - Конструирование - Развивающие игры - Беседа - Рассказ - Создание коллекций - Проектная деятельность - Проблемные ситуации	- Исследовательская деятельность - Конструирование - Развивающие игры - Моделирование - Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Деятельность в уголке природы
---	--	--	--

Вариативные формы, способы и методы реализации программы.

С целью формирования сенсорных и элементарных математических представлений в старшей группе реализуется программа Колесниковой Е.В. «Математические ступеньки».

Цель программы: формирование у дошкольников более высокого уровня познавательного и личностного развития, что позволяет успешно учиться.

Задачи программы:

- Формирование запаса знаний, умений, навыков, которые станут базой дальнейшего обучения;
- Овладение мыслительными операциями(анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация и т.д.);
- Формирование умения понять учебную задачу и выполнить её самостоятельно;
- Формирование умения планировать учебную деятельность и осуществлять самоконтроль и самооценку;
- Развитие способности к саморегуляции поведения и проявлению волевых усилий для выполнения поставленных задач; овладению навыками речевого развития;

- развитие мелкой моторики и зрительно- двигательной координации;

В программе «Математические ступеньки» реализуются основные идеи концепции развивающего обучения Д.Б. Эльконина и В.В. Давыдова, в которой содержание, методы и формы организации учебного процесса непосредственно согласованы с закономерностями развития ребёнка. В рабочих тетрадях используются стихи, загадки, приметы, пословицы, игровые упражнения, которые всегда связаны с темой занятия. Это позволяет снять утомление, внести разнообразие в занятие, дети узнают много нового, учатся обобщать.

Прослеживается интегрирование предмета с другими предметами, это помогает расширять кругозор, обогащать словарный запас детей, развивать речь. Во все разделы включены логические задачи, что способствует развитию логических форм мышления.

Формы реализации программы:

- разрешение проблемных ситуаций;
  - побуждение к самостоятельному поиску ответа на поставленную учебно-игровую задачу;
  - обращение за помощью к сказочным героям.
- система увлекательных игр и упражнений с числами, цифрами, математическими знаками, геометрическими фигурами и т. д.;

Программа позволяет использовать словесные, наглядные, проблемно-поисковые методы обучения.

Учебный материал организован по следующим разделам:

Количество и счет.

Величина.

Ориентирование в пространстве.

Ориентирование во времени.

Геометрические фигуры.

Логические задачи.

В результате обучения детей происходит воспитание таких качеств ,как организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим и бережное отношение к младшим. Развиваются умения самостоятельно

объединяться для игры и выполнения учебных заданий, оказывать друг другу помощь. Прививается интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Для проведения занятий используются наглядные пособия и рабочие тетради, раздаточный и счетный материал, развивающие игры, геометрические и объемные фигуры и технические средства обучения. Занятия включают в себя систему дидактических заданий, игр и игровых упражнений, теоретическую часть, физкультурные минутки, что будет способствовать развитию мелкой моторики, развитию речи глазомера основных движений. Программа включает работу по подгруппам, коллективную, самостоятельную деятельность и индивидуальные занятия

### **2.2.3 Содержание образовательной деятельности в области «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает: владение речью, как средством общения и культуры, обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

Образовательные модули	Содержание (задачи)образовательной деятельности
Речевое развитие	<p>5-7 лет</p> <p>Развивающая речевая среда</p> <p>Продолжать развивать речь как средство общения.</p> <p>Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.</p> <p>Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини - коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).</p> <p>Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).</p> <p>В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).</p> <p>Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p>Формирование словаря.</p> <p>Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.</p> <p>Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).</p> <p>Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.</p> <p>Звуковая культура речи.</p> <p>Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.</p> <p>Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух.</p> <p>Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи.</p> <p>Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко).</p> <p>Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных,</p>



предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов(медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи.

Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

6-7 лет

Развивающая речевая среда.

Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.  
Формирование словаря.  
Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.  
Побуждать детей интересоваться смыслом слова.  
Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.  
Помогать детям осваивать выразительные средства языка.  
Звуковая культура речи.  
Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.  
Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.  
Отрабатывать интонационную выразительность речи.  
Грамматический строй речи.  
Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.  
Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.  
Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).  
Связная речь.  
Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.  
Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.  
Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.  
Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.  
Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.  
Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.  
Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.  
Подготовка к обучению грамоте.  
Дать представления о предложении (без грамматического определения).  
Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.  
Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за)

	<p>на части.          Учить составлять слова из слогов (устно).          Учить выделять последовательность звуков в простых словах.</p>
<p>Приобщение к художественной литературе</p>	<p>5-7 лет          Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.          Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.          Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).          Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.          Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.          Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.          Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.          Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.          Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.          Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.          Продолжать знакомить с книгами.          Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.          Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.</p> <p>6-7 лет          Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.          Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.          Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.          Развивать у детей чувство юмора.          Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.          Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении</p>

	<p>стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).          Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.          Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>
--	--

**Формы и способы взаимодействия с детьми.**

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие свободного общения с взрослыми и детьми	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Имитационные упражнения, пластические этюды.</li> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)</li> <li>- Коммуникативные тренинги.</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность.</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Экскурсии.</li> <li>- Проектная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа).</li> <li>- Пример взрослого</li> <li>- Тематические досуги.</li> <li>- Гимнастики (дыхательная, мимическая, логоритмическая)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра - импровизация по мотивам сказок.</li> <li>- Театрализованные игры.</li> <li>- Игры с правилами.</li> <li>- Игры парами (настольно-печатные)</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность детей.</li> </ul>
Развитие всех компонентов устной речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Игры-драматизации</li> <li>- Экспериментирование с природным материалом</li> <li>- Разучивание, пересказ</li> <li>- Речевые задания и упражнения</li> <li>- Артикуляционная гимнастика</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Обучению пересказу литературного произведения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Речевые дидактические игры.</li> <li>- Чтение</li> <li>- Разучивание</li> <li>- Беседа</li> <li>- Досуги</li> <li>- Разучивание стихов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра-драматизация</li> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность.</li> </ul>

Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интегрированная НОД</li> <li>- Тематические досуги</li> <li>- Чтение художественной литературы</li> <li>- Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Использование в повседневной жизни формул речевого этикета</li> <li>- Беседы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>- Сюжетно- ролевые игры</li> </ul>
Формирование интереса и потребности в чтении	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>- Творческие задания - Пересказ</li> <li>- Литературные праздники</li> <li>- Досуги</li> <li>- Презентации проектов</li> <li>- Ситуативное общение</li> <li>- Творческие игры</li> <li>- Театр</li> <li>- Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Физминутки, прогулка</li> <li>- Работа в театральном уголке</li> <li>- Досуги, кукольные спектакли</li> <li>- Организованные формы работы с детьми</li> <li>- Тематические досуги</li> <li>- Самостоятельная детская деятельность</li> <li>- Драматизация</li> <li>- Праздники</li> <li>- Литературные викторины</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пересказ</li> <li>- Драматизация</li> <li>- Рассматривание иллюстраций</li> <li>- Продуктивная деятельность игры</li> </ul>

Вариативные формы, способы и методы реализации программы.

С целью повышения уровня развития всех сторон устной речи: произносительной стороны, словаря, грамматического строя, связной речи, в старшей группе реализуется программа Ушаковой О.С. «Речевое развитие детей 5-7 лет»

Содержание программы включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Цель: Продолжать развивать свободное общение как средство общения с взрослыми и детьми.

Программа направлена на развитие всехкомпонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи; обогащение речи детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства

и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду; закрепление правильного, отчетливого произношения звуков.

Задачи:

- Продолжать работу по обогащению, уточнению и активизации словаря, совершенствованию звуковой культуры речи;
- Добиваться правильного и четкого произношения слов;
- Помогать активно участвовать в беседе на заданную тему, составлять рассказы из личного опыта об игрушке, по сюжетной картине;
- Формировать потребность делиться своими впечатлениями со знакомыми и взрослыми;
- Упражнять в употреблении соответствующих форм словесной вежливости.
- Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.
- Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.
- Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
- Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формы реализации программы:

- Воспитание звуковой культуры речи
- Совершенствование словарной работы
- Формирование грамматического строя речи
- Развитие связной речи

#### 2.2.4. Содержание образовательной деятельности в области «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) мира природы, становления эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора, стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Образовательные модули	Содержание (задачи) образовательной деятельности
Приобщение к искусству	<p>5-7 лет</p> <p>Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.</p> <p>Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства, воспитание умения понимать содержание произведений искусства.</p> <p>Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства</p> <p>Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах</p> <p>Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки, песни, танцы, музыка, картин, скульптура, здание и сооружение.</p> <p>Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) создавать свои художественные образы в изобразительной музыкальной конструктивной деятельности</p> <p>Познакомить детей с архитектурой</p> <p>Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада.</p> <p>Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять стремление детей изображать в рисунках аппликациях реальные и сказочные строения.</p> <p>Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок</p> <p>Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративного прикладного искусства.</p>

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

6-7 лет

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству.

Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.

Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д.

Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные



	<p>образы в разных видах деятельности.</p> <p>Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).</p> <p>Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p>
<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>5-7 лет</p> <p>Рисование</p> <p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.</p> <p>Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.</p> <p>В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.</p> <p>Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.</p> <p>Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.</p> <p>Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).</p> <p>Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).</p>

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.**

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.

Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).

Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).

Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.

Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлить цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).

При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.**

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).

Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование.

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи;

предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани.

Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.

Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.

Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки;

побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).  
Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.  
Декоративная лепка.  
Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.  
Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.  
Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).  
Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.  
Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налечами и углубленным рельефом, использовать стеку.  
Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа  
Аппликация.  
Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.  
Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).  
С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.  
Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.  
Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.  
Прикладное творчество.  
Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры;  
делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).  
Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.  
Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно- ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.  
Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный

материал), ремонту книг, настольно- печатных игр.  
Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.  
6-7 лет  
Предметное рисование.  
Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).  
Совершенствовать технику изображения.  
Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.  
Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).  
Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.  
Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.  
Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.  
Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.  
Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.  
Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).  
Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).  
Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).

Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование.

Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; \_\_ воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование.

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, роспись и др.).

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка.

Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы.

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

	<p>Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p>Аппликация.</p> <p>Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции.</p> <p>Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.</p> <p>Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.</p> <p>При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.</p> <p>Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.</p> <p>Художественный труд. работа с бумагой и картоном.</p> <p>Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы.</p> <p>Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.</p> <p>Формировать умение использовать образец.</p> <p>Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p>Работа с природным материалом.</p> <p>Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).</p> <p>Развивать фантазию, воображение.</p> <p>Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.</p> <p>скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.</p> <p>Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</p>
Конструктивно-модельная	5-7 лет

<p>деятельность</p>	<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).</p> <p>Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.</p> <p>Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p> <p>Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.</p> <p>Учить заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p> <p>6-7 лет</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность.</p> <p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).</p> <p>Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.</p> <p>Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.</p> <p>Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p>Конструирование из строительного материала.</p> <p>Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).</p> <p>Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.</p> <p>Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.</p> <p>Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка</p>
---------------------	--



	машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах)
Музыкальная деятельность	<p>5-7 лет</p> <p>Слушание</p> <p>Формировать навыки культуры слушания музыки</p> <p>Учить чувствовать характер музыки узнавать знакомые произведения, учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро развивать способность различать звуки по высоте.</p> <p>Пение</p> <p>Обучать выразительному пению, формировать умение петь протяжно подвижно согласовано. Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами учить петь с инструментальным сопровождением и без него</p> <p>Песенное творчество</p> <p>Учить самостоятельно, сочинять мелодию колыбельной песни. Музыкально-ритмические движения</p> <p>Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки учить самостоятельно, менять движения в соответствии с двух, трехчастной формой музыки.</p> <p>Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений</p> <p>Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках погремушках барабане металлофоне. Развитие танцевально-игрового творчества</p> <p>Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений и сценок</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p> <p>6-7 лет</p> <p>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.</p> <p>Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.</p> <p>Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.</p> <p>Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.</p> <p>Обучать игре на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.</p> <p>Слушание.</p> <p>Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.</p> <p>Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p>

Пение.  
Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.  
Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).  
Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество.  
Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения.  
Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).  
Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.  
Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).  
Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).  
Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах.  
Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.  
Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

## Формы и способы взаимодействия с детьми.

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>Развитие продуктивной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рисование</li> <li>- лепка</li> <li>- аппликация</li> <li>- конструирование</li> </ul> <p>Развитие детского творчества</p> <p>Приобщение к изобразительному искусству</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Рассматривание предметов искусства</li> <li>-Беседа</li> <li>-Экспериментирование с материалом</li> <li>-Рисование</li> <li>-Аппликация</li> <li>-Лепка</li> <li>-Художественный труд</li> <li>-Интегрированные занятия</li> <li>-Дидактические игры</li> <li>-Художественный досуг</li> <li>-Конкурсы</li> <li>-Выставки работ декоративно-прикладного искусства</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Интегрированная детская деятельность</li> <li>-Игра</li> <li>-Игровое упражнение</li> <li>-Проблемная ситуация</li> <li>-Индивидуальная работа с детьми</li> <li>-Проектная деятельность</li> <li>-Создание коллекций</li> <li>-Выставка репродукций произведений живописи</li> <li>-Развивающие игры</li> <li>-Рассматривание чертежей и схем</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Самостоятельное художественное творчество</li> <li>-Игра</li> <li>-Проблемная ситуация</li> </ul>
<p>Развитие музыкально-художественной деятельности;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Занятия</li> <li>-Праздники,</li> <li>-Развлечения</li> <li>-Музыка в повседневной жизни:</li> <li>-Театрализованная деятельность</li> <li>-Слушание музыкальных сказок,</li> <li>- Беседы с детьми о музыке;</li> <li>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</li> <li>- Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</li> <li>- Рассматривание портретов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Использование музыки:</li> <li>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</li> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- во время умывания</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении - на праздниках и развлечениях</li> <li>-Инсценирование песен</li> <li>-Формирование танцевального творчества,</li> <li>-Импровизация образов сказочных животных и птиц</li> <li>- Празднование дней рождения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</li> <li>-подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных),</li> <li>-музыкальных игрушек,</li> <li>-театральных кукол,</li> <li>-атрибутов,</li> <li>-элементов костюмов для театрализованной деятельности.</li> <li>-ТСО</li> <li>-Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия»,</li> </ul>

	композиторов - Празднование дней рождения		«телевизор» -Придумывание простейших танцевальных движений -Инсценирование содержания песен, хороводов -Составление композиций танца -Музыкально- дидактические игры -Игры-драматизации -Аккомпанемент в пении, танце и др. -Детский ансамбль, оркестр -Игра в «концерт», «музыкальные занятия»
--	--	--	--

### 2.2.5. Содержание образовательной деятельности в области «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление ценностей здорового образа жизни.

Образовательный модуль	Содержание (задачи)образовательной деятельности
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	5-7 лет Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять

<p>Физическое развитие</p>	<p>качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.          Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.          Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим.          Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека.          Формировать потребность в здоровом образе жизни.          Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.          Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.          Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.          6-7 лет          Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).          Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.          Формировать представления об активном отдыхе.          Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.          Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p> <p>5-7 лет          Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.          Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.          Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.          Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.          Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.          Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.          Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.          Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.          Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на</p>
----------------------------	--

двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Подвижные игры.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям

6-7 лет

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость),

	<p>координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, футбол).</p>
--	---

Формы и способы взаимодействия с детьми.

Содержание	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p>Физическое развитие</p> <p>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>НОД по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетная</li> <li>- игровая</li> <li>- тематическая</li> <li>- классическая</li> <li>- тренирующая</li> </ul> <p>Физ.минутки</p> <p>Динамические паузы</p> <p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические),</p> <p>Подвижные игры большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p> <p>Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья</p>	<p><i>Утренний отрезок времени</i></p> <p>Индивидуальная работа воспитателя</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- классическая</li> <li>- сюжетно-игровая</li> <li>- тематическая</li> <li>- полоса препятствий</li> </ul> <p>Подражательные движения</p> <p><i>Прогулка</i></p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Организованная образовательная деятельность по физическому воспитанию на улице</p> <p>Подражательные движения</p> <p><i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i></p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оздоровительная</li> <li>- сюжетно-игровая</li> <li>- полоса препятствий</li> </ul> <p>Физкультурные упражнения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Подражательные движения</p>	<p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>

		Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал	
--	--	--	--

### План оздоровления обучающихся

Содержание	Периодичность выполнения	ответственные	время
<b>Оптимизация режима</b>			
Организация жизни детей в адаптивный период после отпуска родителей, перенесённые болезни. Создание комфортного режима.	ежедневно	Воспитатели, психолог, медсестра	В течение года
<b>Охрана психического здоровья</b>			
Использование приёмов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы, игры-забавы.	Ежедневно несколько раз в день	Воспитатели, специалисты	В течение года
<b>Профилактика заболеваемости</b>			
Дыхательная гимнастика в игровой форме	3 раза в день: во время утренней зарядки, на прогулке, после сна	Воспитатели	Ноябрь-декабрь, март-апрель
Профилактика гриппа-вакцинация с согласия родителей	Однократно в осенний период	Медсестра	Октябрь
Оксалиновая мазь	Ежедневно, 2 раза в день перед прогулкой	воспитатели	Ноябрь-апрель
<b>Оздоровление фитонцидами</b>			
Чесочно-луковые закуски	Перед обедом	воспитатели	Ноябрь-декабрь
Ароматизация помещений, «чесночные бусы», масла и спреи «Дыши»	В течение дня ежедневно	Помощник воспитателя, воспитатели	Октябрь -ноябрь
<b>Закаливание с учетом состояния здоровья ребенка</b>			
Воздушные ванны (облегченная одежда соответствует сезону года)	ежедневно	Воспитатели	В течение года
Прогулки на воздухе	ежедневно	Воспитатели	В течение года
Хождение по траве босиком	ежедневно	Воспитатели	Июль-август



Хождение босиком по» дорожке здоровья»	ежедневно	Воспитатели	В течение года
Обширное умывание	Ежедневно после дневного сна	Воспитатели	В течение года
Игры с водой	Во время летней прогулки, в группе	воспитатели	Июнь-август, в течение года.
Полоскание зева кипяченной охлажденной водой	После каждого приема пищи.	Воспитатели, помощники воспитателя	В течение года
Лечебно-оздоровительная работа			
Витаминация третьего блюда	ежедневно	медсестра	В течение года
Организация работы с родителями по проблеме сохранения и укрепления здоровья детей			
Консультации, родительские собрания, совместные мероприятия		Воспитатели, психолог, медсестра	В течение года

#### Организация двигательной активности.

Основные формы и методы	Периодичность и особенности организации детей
Занятие по физической культуре	раза в неделю с группой или с подгруппой детей (один раз на улице) 25 минут
Игровая утренняя гимнастика	Ежедневно с подгруппой или группой ( в теплое время года- на улице) 10-12 минут
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппой детей  12-15 минут
Игровая гимнастика после дневного сна с включением общеразвивающих упражнений	Ежедневно с группой детей 10-12
Дифференцированные игры и упражнения с учетом уровня двигательной активности детей	раза в неделю с подгруппой детей 5 минут
Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно в разные отрезки режима дня.

#### Развитие игровой деятельности

##### Задачи:

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитие культурных форм игры;

Развитие у детей интереса к различным видам игр;

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции;

Формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

№ п/п	Образовательные модули	Содержание образовательной деятельности
1	Сюжетно-ролевые игры	<p>Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей.</p> <p>Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.</p> <p>Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д.</p> <p>Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры.</p> <p>Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.</p> <p>Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения.</p> <p>Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.</p> <p>Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли).</p> <p>Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.</p> <p>Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.</p> <p>Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.</p> <p>Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.</p>
2	Подвижные игры	<p>Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.</p> <p>Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.</p>

3	Театрализованные игры	<p>Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.</p> <p>Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.</p> <p>Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры</p> <p>Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.</p> <p>Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.</p> <p>Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.</p> <p>Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей.</p> <p>Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.</p>
4	Дидактические игры	<p>Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.</p> <p>Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.</p> <p>Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).</p> <p>Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.</p> <p>Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.</p> <p>Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.</p> <p>Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>

### 2.3. Способы поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности: - самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; - развивающие и логические игры;

- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдается ряд общих требований:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенное выдвигание перед детьми более сложных задач, требующих сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрение детской инициативы;
- тренировка воли детей, поддержание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Для поддержки детской инициативы детей 5-7 лет:

- создаем в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражаем радость при встрече, используем ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважаем индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощряем желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращаем внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создаем условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогаем детям в решении проблем организации игры;
- привлекаем детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу, обсуждают совместные проекты;
- создаем условия и выделяем время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

Для поддержки детской инициативы детей 6-7 лет

- вводим адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагируем на неуспех ребенка и предлагаем несколько вариантов исправления работы, рассказываем детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создаем ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаемся к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения;
- поддерживаем чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;

- создаем условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам;
- при необходимости помогаем детям решать проблемы при организации игры;
- проводим планирование жизни группы с учетом интересов детей, реализуем их пожелания и предложения;

## **2.4 Формы и направления взаимодействия с семьями дошкольников.**

Основной целью взаимодействия с семьями обучающихся является создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Задачами построения взаимодействия с семьей являются:

1. Изучение фактического социального, физического и психического развития ребенка в семье, установление доверительных отношений в ДОО и семье каждого обучающегося.
2. Обеспечение родителей (законных представителей) минимумом педагогической и психологической информации.
3. Реализация единого подхода к ребенку с целью его личностного развития.

Определены условия успешной работы с родителями (законными представителями):

- изучение социального состава родителей (законных представителей), уровень образования, состав и социальное благополучие, выявление семей риска, спрос и предложения на услуги;
- дифференцированный подход к работе с родителями (законными представителями) с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;
- возрастной характер работы с родителями (законными представителями);
- целенаправленность, систематичность, плановость;
- доброжелательность и открытость.

В основу совместной деятельности заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольной организации для родителей (законных представителей);
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);
- уважение и доброжелательность друг к другу;

- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей (законных представителей) и педагогов.

В практике работы используются межсемейные конкурсы, создание совместных образовательных проектов; обсуждение нескольких точек зрения на проблему; практическое взаимодействие родителя (законного представителя) с ребенком в различных детских деятельности (игровой, учебной, спортивной и др.), игровое моделирование и ролевое проигрывание способов родительского поведения; поддержка образовательных инициатив семьи. Групповые родительские собрания посещают заведующий детским садом, старший воспитатель, специалисты, педагог-психолог, учитель-логопед, на них оказывается консультационная помощь семье.

Формы взаимодействия с родителями (законными представителями):

- деятельность попечительского совета;
- общие родительские собрания;
- групповые родительские собрания;
- анкетирование родителей (законных представителей);
- консультации специалистов по вопросам образования детей;
- индивидуальные беседы;
- образовательные события с детьми по разным видам детской деятельности;
- участие в подготовке и проведении детских праздников и развлечений, образовательных событиях;
- совместное создание развивающей предметно - пространственной среды для обучающихся;
- совместное проведение субботников по благоустройству территории;
- выставки, на которых отражается совместное творчество взрослых и детей.

Реализация участия родителей (законных представителей) в жизни ДОО	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	-анкетирование; - социальный опрос; - интервьюирование	По мере необходимости
В создании условий	- участие в субботниках по благоустройству территории,	2 раза в год

	помощь в организации предметно пространственной развивающей среды	Постоянно
В управлении ДОО	Участие в работе попечительского совета;	В течение года
В просветительской деятельности направленной на повышение педагогической культуры, расширение образовательного информационного пространства	Наглядные информации (стенды, папки - передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи; -памятки; -создание странички на сайте ДОО; -консультации, семинары, семинары-практикумы; -родительские собрания; - выпуск буклетов, информационных листов	В течение года
В образовательном процессе ДОО, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей (законных представителей) в единое образовательное пространство	- Дни здоровья; - Совместные праздники, развлечения; - Участие в творческих выставках, в смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями (законными представителями) в рамках проектной деятельности	В течение года



План работы с родителями на 2024-2025 учебный год.

Мероприятия	Тема	Цель	Участники мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
Групповые мероприятия	Родительский форум «Как провести выходной день с ребёнком».	Цель: предложить родителям ряд мероприятий и приёмов проведения выходного дня с ребёнком. Предложить родителям поделиться опытом друг с другом в воспитании детей.	Родители старшей группы	Январь	Воспитатели
	Круглый стол «Развитие интеллектуальных способностей дошкольника с помощью математических игр»	Цель: Повысить родительскую компетентность в вопросах развития интеллектуальных способностей ребёнка, познакомить с математическими играми, объединить детей и родителей совместным выполнением интеллектуальных и творческих заданий.	Родители старшей группы	Сентябрь	Воспитатели, педагог-психолог
	Консультация: «Вежливость воспитывается вежливостью».	Цель: помочь родителям в воспитании у детей правил вежливости; способствовать пропаганде дружелюбия, чувства сопереживания, ответственности и дисциплинированности	Родители старшей группы	апрель	Воспитатели, педагог-психолог
Оформление буклетов	Памятка для родителей Памятка «Прививаем детям любовь к чтению».	Цель. Советы по оформлению детской домашней библиотеки «Книжки в Вашем доме».	Родители старшей группы	октябрь	Воспитатели
	Буклет «Что должен знать ребёнок 6-7 лет».	Цель: познакомить родителей с требованиями программы воспитания детей 6-7 лет в детском саду.	Родители старшей группы	декабрь	Воспитатели

	<b>Буклет</b> « Почему дети лгут?»	Цель: помочь родителям разобраться в причинах, почему дети говорят неправду.	Родители старшей группы	апрель	Воспитатели
Организация информационной среды	Оформление информационных стендов для родителей	Формирование у родителей (законных представителей) потребности в психолого-педагогических знаниях, желание использовать их в интересах ребенка	Родители старше, подготовительной групп	1 раз в месяц	Воспитатели
	Выставка творческих семейных работ «Про осень».	Цель: Привлечение внимания родителей к совместному творчеству с детьми.	Родители старшей группы	октябрь	воспитатели
	«Почтовый ящик» (устанавливается в приемных групп). Ответы на интересующие вопросы публикуются на сайте детского сада	Предоставление возможности родителям (законных представителей) получить ответы на интересующие их вопросы	Родители всех возрастных групп	В течение года	воспитатели
педагогические консультации и беседы	Индивидуальные беседы «Наказания, поощрения или... диалог?»	Цель: распространение педагогических знания среди родителей, практическая помощь семье в воспитании детей.	Родители старшей группы	ноябрь	Воспитатели, педагог-психолог
	Консультация «Роль отца в воспитании ребёнка».	Цель: раскрыть значение роли отца в воспитании и развитии ребенка на разных возрастных этапах	Родители старшей группы	февраль	Воспитатели старшей группы, педагог-психолог

	Индивидуальные беседы «Безопасное лето».	Цель: привитие родителям и детям правил поведения, безопасного для человека и окружающего мира природы. Закрепление основ безопасности собственной жизнедеятельности в летний период	Родители старшей группы	май	Воспитатели, педагог-психолог
Индивидуальное консультирование родителей	В зависимости от запроса	В зависимости от запроса	Родители всех возрастных групп	В течение всего учебного года	Заведующий, специалисты, воспитатели

### Раздел 3. Организационный

#### 3.1. Описание материально-технического обеспечения Рабочей Программы.

Материально-технические условия реализации Рабочей Программы соответствует:

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, описанным в СанПиН 2.4.1.3049-13;
- правилам пожарной безопасности;
- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- требованиям ФГОС ДО к предметно-пространственной среде;
- требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение, предметы).

Кроме групповых помещений для успешной реализации Рабочей Программы используются: кабинет заведующего,

методический кабинет, медицинский кабинет, кабинет педагога-психолога, спортивно- музыкальный зал.

На прогулках максимально используется территория ДОО: площадка для прогулок, физкультурная площадка, летняя площадка для бесед и творчества детей, участки для наблюдений, экспериментальной деятельности и трудовых действий детей (огород, клумбы, зелёная зона). ДОО оснащено компьютерной техникой, которая используется для реализации рабочей программы

пространство	оборудование
Групповая комната, отдельная спальная комната	Предметно-развивающая среда в соответствии с требованиями: Стеллаж для книг - 1 Игровая зона "Кухня" - 1 Игровая зона "Магазин" -1 Игровая зона "Парикмахерская" - 1 Уголок Доктора - 1 Уголок Ряженья - 1 Стол экспериментальный «Центр воды и песка» -1 Уголок природы -1 Стенка для игрушек -1 Детская игрушка - коляска для куклы- 1 Домино логическое в ассортименте - 4 Игровой набор "Овощи" - 2 Игровой набор «Фрукты» - 2 Конструктор – 2 Кроватка для кукол – 1 Кукла - 4 Пупс - 2 Машинка – 10 Набор кубиков - 2 Набор полых геометрических тел - 2 Наборы детской посуды - 2 Игровой "Набор доктора" -2 Шведская стенка – 1

	<p>Дорожка массажная ребристая -1  Тележка для спортивного инвентаря -1</p>
Музыкально-спортивный зал	<p>Музыкальный центр - 1  Телевизор -1  Барабан детский - 6  Бубен музыкальный - 6  Игровой набор «Кукольный театр» -1  Скамья гимнастическая- 2  Обруч - 5  Мешочек для метания - 10  Набор мягких напольных модулей - 2  Мяч – 10</p>
Кабинет психолога	<p>Стол письменный - 1  Стол детский полукруглый -2  Световой столик для рисования песком -1  Дидактические игры и пособия.</p>
Спортивная площадка	<p>Стационарное физкультурное оборудование, травяное покрытие</p>

Перечень материалов и оборудования, используемых в старшей разновозрастной группе

Социально-коммуникативное развитие	
Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), в том числе, представляющие людей разных профессий и национальностей; комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды и обуви к ним. игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей). Комплекты игрушек исторической тематики: изображающие воинов разных эпох, набор динозавров и других животных древних времен. Тематические наборы для режиссерских игр «Магазин», «Парикмахерская», «Пожарная станция», « Вокзал», « Аэропорт»,» Гараж», «Бензоколонка», « В деревне»,» Птичий двор», « Ферма» и др.
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, соразмерные куклам раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др.
Техника, транспорт	Наборы игрушек изображающие различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный, воздушный, игрушки, обозначающие средства связи компьютер, телефон.
Бросовые материалы и предметы заместители	Пластмассовые флаконы, коробки, банки, лоскутки, разные виды бумаги, природный материал, веревки, пробки.
Атрибуты для костюмерной	Цветные косынки, юбки, фартуки, элементы костюмов сказочных героев, и др.
Ролевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, якорь и др. Элементы костюмов и комплекты профессиональной одежды.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Все виды театрализованных игрушек, элементы костюмов сказочных героев, набор масок и др.
Познавательное развитие	
Дидактические пособия и игрушки	Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, основание, один в другой). Пазлы, мозаики, лото, домино. Настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности. Головоломки, интеллектуальные игры (шашки и др.) Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Предметы – измерители: весы, мерные сосуды, часы и др. Специальное

экспериментирования	оборудование для детского экспериментирования.
Строительные материалы и конструкторы	Строительные наборы разного размера; конструкторы и др.
Средства ИТК	Демонстрационные материалы
Речевое развитие	
Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора.
Художественно-эстетическое развитие	
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Цветные карандаши (18-24 цвета), простые и многоцветные, кисти беличьи или колонковые ( 3 размера для каждого ребенка), краски, гуашь (8-12цветов) и акварель, палитры детские, стаканчики непроливайки, мелки, бумага (белая, цветная, тонированная, копировальная, калька), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин, стеки геометрические тела. Нетрадиционные материалы: природный материал, шерстяные нити пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки. Для развития эстетического восприятия народного и декоративно- прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы. Оборудования для выставок.
Музыкальное оборудование и игрушки	Бубенцы танцевально-игровые атрибуты. Коллекция образцов музыки
Физическое развитие	
Физкультурное оборудование	Гимнастические скамейки; гимнастические маты, мячи разных размеров, дуги-воротца для подлезания (высота 60 см) кегли, кольцебросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, мешочки с песком(вес 200-250 г), ленты, и др.

### 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства организации, представляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

№ п/п	Критерии	Характеристики
1.	Насыщенность	Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в

		<p>том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Оснащение образовательного пространства обеспечивает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами ( в том числе с песком и водой);</li> <li>-двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;</li> <li>-эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;</li> <li>-возможность самовыражения детей.</li> </ul>
2	Трансформируемость	Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно- пространственной среды от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей
3	Полифункциональность	<p>Полифункциональность материалов предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;</li> <li>-наличие в группе полифункциональных ( не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности ( в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).</li> </ul>
4	Вариативность	<p>Вариативность среды предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-наличие в группе различных пространств (Для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;</li> <li>-периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.</li> </ul>
5	Доступность	<p>Доступность среды предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;</li> <li>-свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;</li> <li>-исправность и сохранность материалов и оборудования.</li> </ul>

Созданная развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;



- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации Программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастным и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

Микро-зона, центр	Оборудование	Цели
Раздевалка	<p>1.Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (именами, фотографиями детей), скамейки.</p> <p>2.Информационные стенды для взрослых: «Картинная галерея(постоянно обновляющаяся выставка достижений детей в разных областях); «Вот как мы живем» (постоянно обновляющаяся фотовыставка о жизни в группе); Фотоальбом «Моя семья», «Семейный очаг» (постоянно обновляющаяся фотовыставка); «Здоровейка» (информация о лечебно-профилактических мероприятиях, проводимых в группе и детском саду); «Игротека»(рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий); «Визитная книга» информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы и рекомендации специалистов, объявления).</p>	<p>1.Формирование навыков самообслуживания, умение одеваться и раздеваться, оказывать друг другу помощь.</p> <p>2.Формирование коммуникативных навыков, умения приветствовать друг друга и прощаться друг с другом.</p> <p>3.Привлечение к воспитательной работе родителей. Создание единого сообщества педагогов и родителей.</p>
Уголок конструирования	<p>1.Крупный строительный конструктор.</p> <p>2.Средний строительный конструктор.</p> <p>3.Мелкий строительный конструктор.</p> <p>4.Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): крестьянское подворье, гараж, бензозаправка, корабль</p> <p>5.Конструкторы типа «Лего».</p> <p>6.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников).</p> <p>7.Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи.</p> <p>8.«Автосервис»:транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета-трансформер, железная дорога, луноход.</p> <p>9.Сборно-разборные автомобиль, самолет, корабль.</p>	<p>1.Развитие пространственного и конструктивного мышления, творческого воображения.</p> <p>2.Обучение элементарному планированию действий.</p> <p>3.Формирование умения работать по заданной схеме, модели.</p>
Уголок ПДД	<p>1.Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов</p> <p>2.Мелкий транспорт.</p> <p>3.Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор.</p> <p>4.Небольшие игрушки (фигурки людей).</p>	<p>1.Закрепление знаний о правилах поведения пешеходов и водителей в условиях улицы, умений пользоваться полученными знаниями.</p>
Уголок художественного	<p>1.Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, сангина, пастель, глина, пластилин.</p> <p>2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся</p>	<p>1.Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>2.Развитие мелкой моторики,</p>

творчества	<p>пленка.</p> <p>3.Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти.</p> <p>4.Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п.</p> <p>5.Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д.</p>	<p>творческого воображения и фантазии.</p> <p>3.Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов.</p> <p>4.Обучение различным техникам вырезания.</p> <p>5.Освоение новых способов изображения.</p>
Книжный уголок	<p>1.Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван.</p> <p>2.Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.</p> <p>3.Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.</p> <p>4.Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Южного Урала.</p>	<p>1.Развитие избирательного отношения к произведениям художественной литературе.</p> <p>2.Повышение внимания к языку литературного произведения.</p> <p>3.Совершенствование выразительности декламации.</p>
Музыкальный уголок	<p>1.Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка.</p> <p>2.Нетрадиционные музыкальные инструменты</p>	<p>1.Развитие музыкально-сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности.</p> <p>2.Воспитание устойчивого интереса к музыкальным произведениям разных жанров.</p>
Спортивный уголок	<p>1.Мячи большие, малые, средние.</p> <p>2.Обручи.</p> <p>3.Толстая веревка</p> <p>4.Флажки.</p> <p>5.Гимнастические палки.</p> <p>6.Кольцеброс.</p> <p>7.Кегли.</p> <p>8. «Дорожки движения»</p> <p>9.Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».</p> <p>10.Детская баскетбольная корзина.</p> <p>11.Длинная и короткая скакалки.</p>	<p>1.Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности.</p> <p>2.Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий.</p> <p>3.Развитие глазомера.</p> <p>4.Развитие быстроты, выносливости, ловкости,</p>

	<p>12. «Летающие тарелки».</p> <p>13.Гантели детские.</p>	<p>точности, выдержки, настойчивости.</p> <p>5.Развитие умения быть организованными.</p> <p>6.Формирование правильной осанки.</p> <p>7.Поддержание интереса к различным видам спорта.</p>
Театральная зона	<p>1.Ширма, две маленькие ширмы для настольного театра.</p> <p>2.Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.</p> <p>3.Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо), настольный, пальчиковый).</p> <p>4.Атрибуты для теневого театра</p> <p>5.Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).</p> <p>6.Корона, кокошник (2-4 шт.).</p> <p>7.Магнитофон.</p> <p>8.Аудиокассеты с записью музыки для спектаклей.</p>	<p>1.Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений.</p> <p>2.Обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации.</p> <p>3.Обучение использованию в речи слов, необходимых для характеристики персонажей.</p>
Уголок сюжетно-ролевой игры	<p>1.Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф.</p> <p>2.Набор для кухни: плита, мойка, стиральная машина.</p> <p>3.Игрушечная посуда: набор чайной посуды(средний и мелкий), набор кухонной посуды(средний),набор столовой посуды(средний).</p> <p>4.Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние).</p> <p>5.Коляски для кукол (2 шт.)</p> <p>6.Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.</p> <p>7.Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.)</p> <p>8.Предметы-заместители.</p> <p>9.Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Моряки», «Летчики», «Строители», «Зоопарк» и др.</p> <p>Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа».</p>	<p>1.Формирование ролевых действий, ролевого перевоплощения, стимуляция сюжетной игры.</p> <p>2.Воспитание коммуникативных навыков, желания объединяться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила.</p> <p>3.Создание условий для развития партнерских отношений детей в игре.</p> <p>4.Развитие творческого воображения, фантазии, подражательности, речевого творчества.</p>
	<p>1.Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки.</p> <p>2.Комплекты цифр для магнитной доски и коврового полотна.</p>	<p>1.Развитие интереса к математическим знаниям,</p>

<p>Математическая зона</p>	<p>3.Занимательный и познавательный математический материал  4.Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.  5.Рабочие тетради по математике.  6.Наборы геометрических фигур  7.Наборы объемных геометрических фигур.  8.«Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели.  9.Счеты напольные и настольные.  10.Счетные палочки.  11.Учебные приборы: линейки(10 шт.), сантиметры, ростомер для детей и кукол, набор лекал, циркуль.  12.Мозаики, пазлы, игры, бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками.  13.Настольно-печатные игры.  14. Дидактические игры.</p>	<p>смекалки, сообразительности.  2.Развитие способности понимать и использовать наглядные модели пространственных отношений типа плана.  3.Уточнение и закрепление представления о числах и цифрах до 10.  4.Обучение измерению с помощью условной мерки.  5.Ознакомление с неделями, месяцами, годом.  6.Формирование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости.  7.Развитие логического мышления.</p>
<p>Центр дидактической игры</p>	<p>Грамматический уголок.  1.Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки).  2.Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты).  3.Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).  4.Игры для совершенствования грамматического строя речи.  5.Разнообразные дидактические игры.  <u>Материал по познавательной деятельности.</u>  1.Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.  2.Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений.  3.Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).</p>	<p>1.Развитие способностей к словесному творчеству, экспериментированию со словом.  2.Формирование грамматически правильной речи.  3.Автоматизирование произношения звуков речи и их дифференциации.  4.Развитие интереса к самостоятельному моделированию содержания произведения, созданию собственных.</p>

	<p>4.Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.).</p> <p>5.Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).</p> <p>6.Наборы парных картинок на соотнесение(сравнение):найди отличия, ошибки (смысловые).</p> <p>7.Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.</p> <p>8.Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.</p>	
<p>Экологический центр</p>	<p><u>Центр воды и песка</u></p> <p>1.Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика; пластиковый коврик, халатики, нарукавники.</p> <p>2.Природный материал: камешки, ракушки, различные семена и плоды, кора деревьев, листья и т. п.).</p> <p>3.Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал.</p> <p>4.Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды.</p> <p>5.Разнообразные доступные приборы: лупа, песочные часы, компас</p> <p>6.Различные часы.</p> <p>7.Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта.</p> <p>8.Набор для опытов с магнитом.</p> <p>9.Вертушки разных размеров и конструкций</p> <p>10.Оборудование и материалы для кулинарных экспериментов из овощей и фруктов.</p> <p>11.Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля.</p> <p>12.Коллекции тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий).</p> <p>13.Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.</p> <p><u>Календарь природы</u></p> <p>1.Картина сезона, модели года, суток.</p> <p>2.Календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние</p>	<p>1.Создание оптимальных условий для формирования всесторонних представлений об окружающей действительности, ее объектах и явлениях с использованием всех видов восприятия детей.</p> <p>2.Расширение чувственного опыта детей.</p> <p>3.Формирование первичных естественно-научных представлений.</p> <p>4.Развитие наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций.</p> <p>5.Формирование способов познания путем сенсорного анализа.</p> <p>6.Повышение интереса к экспериментальной деятельности.</p>

	<p>погоды на каждый день.</p> <p>3.Календарь наблюдения за птицами – ежедневно схематично отмечают птиц, которых видели.</p> <p>4.Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».</p> <p>5.Календарь наблюдения за солнцестоянием.</p> <p>6.Дневник наблюдений – зарисовывают опыты, эксперименты, наблюдения.</p> <p>В уголке природы устраиваются выставки поделок из природного материала, овощей, фруктов и т. п.</p>	<p>1.Развитие наблюдательности.</p> <p>2.Формирование системы знаний о сезонах и установление причинно-следственных связей.</p>
Центр краеведения	<p>1.Альбомы: «Наша семья», «Наш поселок» (образование, культура, спорт, медицина, промышленность); «Наш край»</p> <p>2.Художественная литература: стихи, рассказы, сказки.</p> <p>3.Традиции, обычаи, фольклор Донского края.</p> <p>4.Флаги, гербы и другая символика города, области, России.</p> <p>5.Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д.</p> <p>6.Альбом одежды («всех времен и народов»).</p> <p>7.Выставки работ родителей и детей: «Мы живем на Дону».</p> <p>8.Рукоделие: вышивка, ткачество, вязание и т.д.</p>	<p>1.Расширение знаний о родном городе: его своеобразии, географическое положение, архитектура, основные отрасли производства.</p> <p>2.Формирование знаний о государственных символах страны и республики.</p> <p>3.Формирование представлений о многонациональном составе населения Донского края, культуре.</p>
Туалетная комната	<p>1.Традиционная обстановка.</p>	<p>1.Развитие опрятности, навыков самообслуживания.</p>

### 3.3. Организация культурно - досуговой деятельности (традиционные события, праздники, мероприятия)

Рабочая Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями. расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;

Формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Содержание досуговых мероприятий с детьми планируется в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастными особенностями детей, интересов и потребностей дошкольников. Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей дошкольников, бывших выпускников детского сада, учащихся музыкальных и спортивных школ, специалистов системы дополнительного образования, учреждений социума .

Формы организации досуговых мероприятий:

- праздники и развлечения различной тематики;

- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;

- спортивные и познавательные досуги, в т.ч. проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников);

- творческие проекты, площадки, мастерские и пр.

Традиционные события, праздничные мероприятия

№	Наименование мероприятия	Сроки проведения
1	День знаний. 1 сентября	Сентябрь
2	День воспитателя и всех дошкольных работников.	27 сентября.
3	Осеннее развлечение «Здравствуй, Осень»».	Октябрь
4	День матери.	Ноябрь
5	Новогодний праздник и рождественские каникулы.	Декабрь
6	День Защитника Отечества.	Февраль
7	Праздничное представление к Международному женскому дню.	Март
8	Масленица.	Март
9	Международный день птиц.	Апрель
10	День Победы.	Май
11	Выпускной бал.	Май
12	Дни здоровья	1 раз в квартал

### 3.4 Режим пребывания детей

Ведущим фактором укрепления здоровья является выполнение режима дня. Физиологически правильно построенный режим имеет важнейшее значение для предупреждения утомления и охраны нервной системы детей; создаёт предпосылки для нормального протекания всех жизненно-значимых процессов в организме.



Режим дня в группе соответствует возрастным психофизиологическим особенностям ребёнка, представляет собой оптимальное сочетание режимов бодрствования и сна в течение дня при реализации принципа рационального чередования различных видов деятельности и активного отдыха.

Основные физиологические принципы построения режима дня соблюдаются в рамках медико-педагогических требований, определяющих регламентацию умственных и физических нагрузок, своевременный отдых, сон, пребывание детей на воздухе, регулярный приём пищи, достаточный объём двигательной активности.

В построении ежедневной организации жизни и деятельности детей учитываются возрастные и индивидуальные особенностей дошкольников и социальный заказ родителей (законных представителей), предусматриваются личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим дня составлен с расчетом на 9-часовое (7.30-16.30) пребывание ребенка в детском саду при пятидневной рабочей неделе.

В режиме учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). Продолжительность ежедневных прогулок в холодный период составляет 2 часа 35 минут в день. В холодный период прогулки организовываются 2 раза в день: в первую половину дня – после непосредственно образовательной деятельности и до обеда, во вторую половину дня - после полдника и до наступления тёмного времени суток или ухода детей домой.

В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Приём детей осуществляется на улице, там же проводится утренняя зарядка, после завтрака и до обеда дети находятся на улице. Летне-оздоровительные мероприятия проводятся там же. Вторая прогулка организована после полдника и до ухода детей домой. Дневному сну в режиме дня отводится 2 часа в холодный период, 2 часа 15 минут – в тёплый период.

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня в холодный период 3-4 часа, в тёплый период - 5-6 часов.

### Холодный период

Режимный момент	время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами	9.00-10.35
Второй завтрак	10.35- 10.45
Подготовка к прогулке, прогулка	10.45- 12.30
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду	12.30-12.40
Обед	12.40- 13.10
Подготовка ко сну. Дневной сон.	13.10-15.00
Постепенный подъем. Гимнастика после сна. Самостоятельная деятельность	15.00 – 15.30
Полдник	15.30-15.45
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность.	15.45-16.05
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой	16.05-16.30

### Теплый период

Режимный момент	время
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (на воздухе)	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность (на воздухе)	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами (на воздухе)	9.00-10.35
Второй завтрак	10.35- 10.45
Подготовка к прогулке, прогулка	10.45- 12.30
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду	12.30-12.40
Обед	12.40- 13.10
Подготовка ко сну. Дневной сон	13.10-15.15
Постепенный подъем. Гимнастика после сна. Самостоятельная деятельность	15.15 – 15.35
Полдник	15.35-15.50
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.50-16.10
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой	16.10-16.30

### 3.5 Взаимодействие с семьями.

Дистанционные формы работы с родителями: смс-рассылка, электронная почта, мессенджеры.

### 3.6.Расписание организованной образовательной деятельности на 2024-2025учебный год.

Дни недели	Первая неделя	Вторая неделя	Третья неделя	Четвертая неделя
Понедельник	1.Развитие речи 2.Рисование 3.Физическая культура	1.Развитие речи 2.Рисование 3.Физическая культура	1.Развитие речи 2.Рисование 3.Физическая культура	1.Развитие речи 2.Рисование 3.Физическая культура
Вторник	1.Ознакомление с окружающим миром 2.Музыка	1.Ознакомление с окружающим миром 2.Музыка	1.Ознакомление с окружающим миром 2.Музыка	1.Ознакомление с окружающим миром 2.Музыка
Среда	1.Формирование элементарных математических представлений 2.Лепка 3.Физическая культура	1.Формирование элементарных математических представлений 2.Аппликация 3.Физическая культура	1.Формирование элементарных математических представлений 2.Лепка 3.Физическая культура	1.Формирование элементарных математических представлений 2.Аппликация 3.Физическая культура
Четверг	1.Развитие речи 2.Музыка	1.Развитие речи 2.Музыка	1.Развитие речи 2.Музыка	1.Развитие речи 2.Музыка
Пятница	1.Рисование 2.Физическая культура	1.Рисование 2.Физическая культура	1.Рисование 2.Физическая культура	1.Рисование 2.Физическая культура

## Перечень литературных источников.

1. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (5-6 года). ФГОС- М.: Мозаика-Синтез, 2021.
2. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (6-7 года). ФГОС- М.: Мозаика-Синтез, 2021.
3. Арсеновская О.Н. Тематические праздники и развлечения: комплексно-тематическое планирование, сценарии по программе «От рождения до школы» Старшая группа / О.Н. Арсеновская. – Волгоград: Учитель, 2014.
4. Арапова-Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений. 2-7 лет. Методическое пособие. ФГОС- М.: Мозаика-Синтез, 2022.
5. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Москва, Мозаика-синтез, 2014г.
6. Бережнова О.В. Интегрированное планирование работы детского сада в летний период – М.: Издательство «Цветной мир», 2014.
7. Бережнова О.В. Проектирование образовательной деятельности в детском саду.-М. Издательство «Цветной мир»,2014
8. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2022.
9. Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Дорофеева Э. М. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования (6-ое издание). ФГОС- М.: Мозаика-Синтез, 2021.
10. Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника. 5-7 лет. ФГОС- М.: Мозаика-Синтез, 2022.
11. Веракса А. Н., Веракса Н. Е. Пространство детской реализации. Проектная деятельность. (5-7 лет) Методическое пособие. ФГОС- М.: Мозаика-Синтез, 2021.
12. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве. 4-7 лет. ФГОС- М.: Мозаика-Синтез, 2022.
13. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.

14. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. 5-6 года. Конспекты занятий. ФГОС- М.: Мозаика-Синтез, 2022.
15. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. 6-7 года. Конспекты занятий. ФГОС- М.: Мозаика-Синтез, 2022.
16. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
17. Губанова Н.Ф. - Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
18. Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 5-6 года. Конспекты занятий. ФГОС- М., Мозаика синтез 2021.
19. Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 6-7 года. Конспекты занятий. ФГОС- М., Мозаика синтез 2021.
20. Дыбина О.Б., Ознакомление с предметным и социальным окружением, старшая группа - М.: Мозаика-Синтез, 2016г
21. Елжова Н.В. История Донского края. Авторская региональная программа. – Издательство ГБОУ ДПО РО РИПК и ППРО, 2012
22. Жукова Г. Е., Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. 5-6 года. Конспекты занятий. ФГОС- М., Мозаика синтез 2022.
23. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду – методические пособия для педагогов и музыкальных руководителей. / Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Мозайка-Синтез, 2008.
24. Казина О. Б. Сотрудничество ДОО и семьи. Совместные физкультурные занятия с участием родителей (для занятий с детьми 2-5 лет). М.: Мозайка-Синтез, 2018.
25. Колдина Д. Н. Лепка в детском саду. 5-6 года. Конспекты занятий. ФГОС– М.: Мозаика-Синтез, 2022.
26. Колдина Д. Н. Лепка в детском саду. 6-7 года. Конспекты занятий. ФГОС– М.: Мозаика-Синтез, 2022.
27. Колдина Д. Н. Рисование в детском саду. 5-6 года. ФГОС– М.: Мозаика-Синтез, 2021.
28. Колдина Д. Н. Рисование в детском саду. 6-7 года. ФГОС– М.: Мозаика-Синтез, 2021.
29. Колдина Д. Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. ФГОС– М.: Мозаика-Синтез, 2022.
30. Колдина Д. Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. ФГОС– М.: Мозаика-Синтез, 2021.

31. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий. 5-6 года. ФГОС- М.: Мозаика-Синтез, 2021.
32. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий. 6-7 года. ФГОС- М.: Мозаика-Синтез, 2022.
33. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала, старшая группа: . – М.: Мозаика синтез, 2016.
34. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала, подготовительная группа: . – М.: Мозаика синтез, 2016.
35. Логинова Л. Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016.
36. Лыкова И. А. Цветные ладошки. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. – М.: Издательство «Цветной мир», 2013.
37. Морозова И. А., Пушкарева М. А. КРО. Ознакомление с окружающим миром. 5-6 лет. Конспекты занятий. ФГОС- М.: Мозаика-Синтез, 2021.
38. Морозова И. А., Пушкарева М. А. КРО. Ознакомление с окружающим миром. 5-6 лет. Конспекты занятий. ФГОС- М.: Мозаика-Синтез, 2022.
39. Николаева С. Н. Экологическое воспитание в подготовительной группе детского сада. 5-6 лет. ФГОС. Парциальная программа "Юный эколог". - М.: Мозаика-Синтез, 2022.
40. Николаева С. Н. Экологическое воспитание в подготовительной группе детского сада. 6-7 лет. ФГОС. Парциальная программа "Юный эколог". - М.: Мозаика-Синтез, 2022.
41. Николаева С. Н. Юный эколог. Парциальная программа экологического воспитания. 3–7 лет. ФГОС- М.: Мозаика-Синтез, 2022
42. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 4-7 лет. ФГОС Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 4-7 лет. ФГОС— М.: Мозаика-Синтез, 2022.
43. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. 5-6 года. Конспекты занятий. ФГОС— М.: Мозаика-Синтез, 2021

- 44.Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. 6-7 года. Конспекты занятий. ФГОС— М.: Мозаика-Синтез, 2022.
- 45.Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет. ФГОС– М.: Мозайка-Синтез, 2021.
- 46.Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 лет. ФГОС– М.: Мозайка-Синтез, 2021.
- 47.Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. 5-6 года. Конспекты занятий. ФГОС - М.: Мозайка-Синтез, 2021.
- 48.Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. 6-7 года. Конспекты занятий. ФГОС - М.: Мозайка-Синтез, 2022.
- 49.Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Методическое пособие.– М.: Мозаика-Синтез,2015.
- 50.Пензулаева Л. Физическая культура для старшей группы. Издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2016г.
- 51.Петрова В. И., Стульник Т. Д.Этические беседы с дошкольниками. ФГОС.– М.: Мозаика-Синтез,2021.
- 52.Саулина Т.Ф. Знакомим с правилами дорожного движения. Мозаика-Синтез,2015.
- 53.Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду в старшей группе. —М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- 54.Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду в подготовительной группе. —М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- 55.Степаненкова Э. Я.Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС. М.: Мозаика-Синтез, 2022.
- 56.Ушакова О.С.Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет-М.: ТЦ Сфера,2011
- 57.Ульева Е. А.100 увлекательных игр в дороге, на прогулке. Сценарии игр. М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- 58.Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 года.- М. :Мозаика-Синтез, 2021.
- 59.Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 года.- М. :Мозаика-Синтез, 2022.
- 60.Шиян О.А. Развитие творческое мышления. Работаем по сказке.- М. :Мозаика-Синтез, 2013.

61. Щеткин А. В. Театральная деятельность в детском саду. 5-6 лет. Конспекты занятий. ФГОС ФГОС М.: Мозаика-Синтез, 2021.
62. Юдаева М.В. хрестоматия для старшей группы ООО « Самовар-книги» 2014 г.
63. Юдаева М.В. хрестоматия для подготовительной группы ООО « Самовар-книги» 2015 г.